القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٢ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٣٢
تلكس محلي ٩٢٩٢٦ حولي القاهرة ١٠١٠ عربا اسكندرية
العنوان التلغرافي: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري



الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٢٣٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

السبت ١٦ من رجب ١٤٠٥ هـ - ٦ من ابريل (نيسان) ١٩٨٥ م - ٨ من برمهات ١٧٠١ ق - TELEX 92478 — TAHRIR — U.N. — العدد ١١٤٢١ - السنة ٣٢ — (AL-GOMHOURIA) 6 APRIL 1985 —

أفكار أمريكية جديدة

مورفى يطرحها على اسرائيل فى جولته

المبعوث الأمريكى: سأجتمع بممثلين فلسطينيين

كراكسى يؤكد تأييد أوربا للاتفاق الأردنى الفلسطينى

كتبت - هدى توفيق :

تلقت مصر تأكيدات امريكية بان الولايات المتحدة ستطرح تصورات معينة بهدف تحريك عملية السلام لاستثمار الاتفاق الاردنى الفلسطينى.

والمقرر ان يعرض المبعوث الامريكى ريتشارد مورفى الافكار الامريكية خلال جولته التى تبدأ خلال ايام للمنطقة، وان يبدأ بعرضها على اسرائيل.

وعلمت ان مهمة مورفى سوف تركز على كيفية اجراء حوار بين الولايات المتحدة ووفد اردنى فلسطينى تنفيذا لفكرة الرئيس مبارك وهناك اتجاه ان يضم الوفد شخصيات فلسطينية تحظى بموافقة ضمنية من منظمة التحرير.

وعلمت ان عملية التقييم الامريكى لمقترحات الرئيس مبارك والملك حسين تركزت على نقطتين :

● اجراء الحوار مع وفد اردنى فلسطينى وامكانية ان يؤدى ذلك الى مفاوضات بين الاطراف.

● اعتراف امريكا واسرائيل بحق تقرير المصير للشعب الفلسطينى فى اطار الدولة الكونفدرالية على ان يتواكب ذلك مع اعتراف المنظمة بالقرار ٢٤٢ وهو ما طرحته الاردن.

وعلمت ان الادارة الامريكية سوف تتقدم الى الكونجرس بطلب اعتمادات اضافية لمصر من عام ١٩٨٥ بهدف الموازنة لميزان المدفوعات وقد ابلغت المسئولين المصريين انها سوف تختار الوقت المناسب للتقدم بها الى الكونجرس قبل شهر اكتوبر القادم وهو موعد بدء الميزانية الجديدة.

وذكرت وكالات الانباء من واشنطون ان جولة مورفى تشمل مصر والاردن وسوريا والسعودية واسرائيل.

واعلن مورفى ان هناك دفعة جديدة لتحقيق السلام .. ووصف الجهود التى يبذلها الرئيس مبارك والملك حسين بانها جهود مشجعة ويجب البحث عن سبل استمرارها.

وقال امام لجنة الشئون الخارجية بمجلس النواب الامريكى ان الولايات المتحدة تؤيد الجهود الرامية لتحقيق السلام فى المنطقة.

البقية ص ٢

تقـرير من واشنطون ص ٢

شكر لمبارك من القيادة الفلسطينية

كتب - محمد اسماعيل :

نقل زهدى القدرة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة شكر القيادة الفلسطينية للرئيس حسنى مبارك لدعم اللاجئين فى لبنان ومطالبة مصر الامم المتحدة بتوفير الحماية لهم خلال الانسحاب الاسرائيلى من جنوب لبنان.

جاء ذلك خلال مقابلة ممثل المنظمة امس للسفير طه الفرنوانى مدير ادارة فلسطين بوزارة الخارجية.

كمال على يفتتح مركز تكنولوجيا الارز بالاسكندرية .. الخميس

الاسكندرية - فوزى عوضين :

يفتتح كمال حسن على رئيس الوزراء الخميس القادم مشروع تطوير مركز تدريب تكنولوجيا الارز.

تكلف المشروع ٣٫٦ مليون دولار منحة من اليابان .. وهو مبادرة من مركز الكسرولى لتدريب العاملين بشركات المضارب بالمحافظات على احدث النظم الغربية والتقنية وكيمن وعلى الاجهزة الالكترونية وكهربائية.

صدرت حركة ترقيات الدبلوماسيين

صدرت امس حركة ترقيات اعضاء السلك الدبلوماسى والقنصلى تضمنت ترقية سفير واحد الى درجة سفير ممتاز و٦٢ من درجة مستشار الى وزير مفوض، و٦٦ الى درجة مستشار و٢٣ الى درجة سكرتير أول و ٢١ لدرجة سكرتير ثان و١٨ لدرجة سكرتير ثالث.

نميرى يصل القاهرة اليوم
الاضراب العام مستمر بالخرطوم

ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الرئيس السودانى جعفر نميرى سيصل الى القاهرة اليوم قادما من واشنطون.

وقد بحث نميرى خلال اجتماعه امس بكل من جورج بوش نائب الرئيس الامريكى وجورج شولتز وزير الخارجية، التطورات الحالية فى السودان.

وقال مصدر سودانى ان نميرى أكد لهما ان السودان يتعرض لمؤامرة من جانب المعتدين المدعومين من ليبيا.

وتتابع الادارة الامريكية باهتمام بالغ تطورات الاحداث فى الخرطوم وأقامت وزارة الخارجية غرفة عمليات برئاسة مساعد الوزير للشئون الافريقية شستر كروكر لتلقى التقارير اولا بأول.

البقية ص ١٠

تاسع صاروخ ايرانى فى قلب بغداد

طهران - بغداد - وكالات الانباء :

استمر تصاعد حرب المدن بين ايران والعراق امس .. فقد واصلت ايران تهديداتها وقصفت بغداد بصاروخ ارض - ارض بعيد المدى .. ليكون التاسع من نوعه خلال اقل من شهر.

وذكرت الوكالة الايرانية انه تم اطلاق الصاروخ فى الحادية عشرة و١٨ دقيقة ظهر امس بتوقيت جرينتش .. ونقلت الانباء سكان بغداد ان انفجارا هائلا وقع فى المدينة فى الحادية عشرة و٢٤ دقيقة وقال المراقبون ان هذا يعنى ان رحلة الصاروخ استغرقت خمس دقائق فقط.

وافادت وكالات الانباء من بغداد امس ان اعمدة ضخمة من الدخان والغبار كان من الممكن رؤيتها امس تتصاعد فى منطقة مكتظة بالسكان فى وسط العاصمة العراقية بعد لحظات من الانفجار.

ونقلت وكالة اسوشيتدبرس من احد المقيمين الاجانب فى بغداد

البقية ص ١٠

اسرائيل تجتاح ٣ قرى لبنانية

بيروت - وكالات الانباء :

اجتاحت القوات الاسرائيلية امس ثلاث قرى شيعية فى الجنوب اللبنانى بينما استمرت الاشتباكات بين القوات التقدمية وقوات الكتائب الموالية لاسرائيل فى صيدا وبيروت والجبل بينما تزايدت الجهود لبحث تجديد مهمة قوات الطوارئ الدولية فى لبنان.

البقية ص ١٠

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجـو اليـوم

القاهرة ٢٤
الاسكندرية ٢٢
اسوان ٣٠
النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٦

كل سنة وانت طيب

منير عبده — احمد اسماعيل

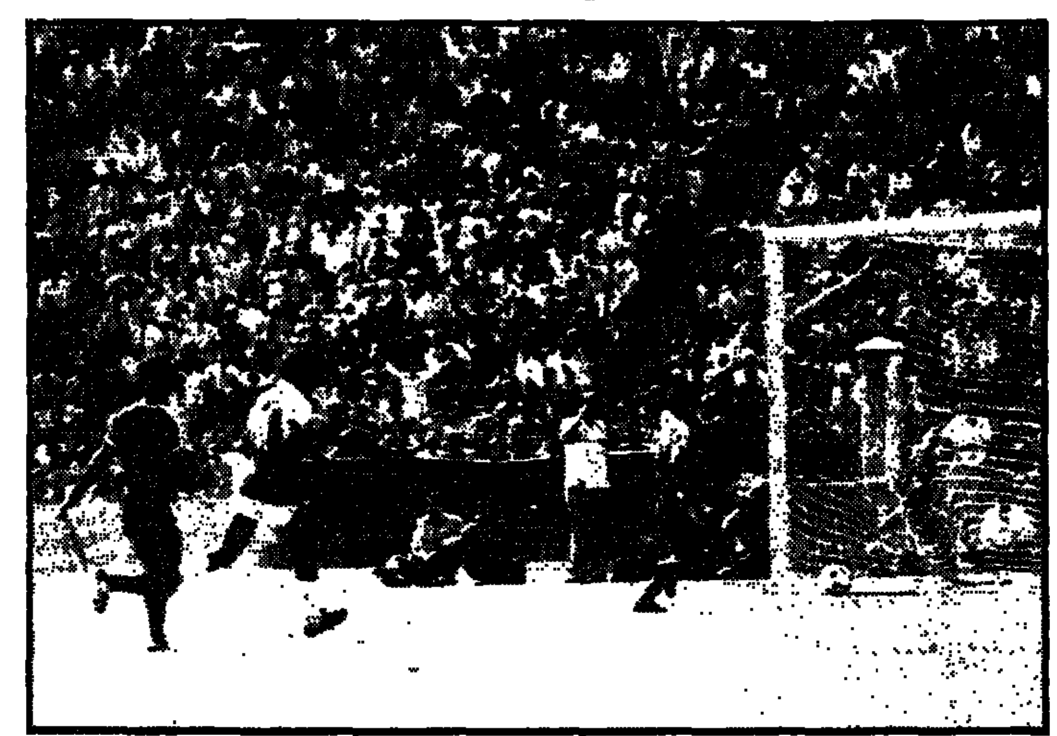
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : سمحت احمد عبد المنعم زكى مدير عام البرامج الخاصة بالبرنامج العام والدكتور منير عبده ابراهيم استاذ مساعد بطوم عين شمس والقدم فهيم عملا رئيس مباحث الاداب بكفر الشيخ ومحمد فخر الدين صلاح مخرج تليفزيونى وسعاد سعد عبد الغنى بمديرية الشئون الصحية ببورسعيد والمحاسب محمد عزمى ببنك التعمير والاسكان وصبرى محمود متولى باحث شكاوى بجامعة المنيا ونجوى احمد عبد الحميد بمجلس مدينة طلخا والمحاسب صلاح عصمت بكير بشركة الدقهلية للامن الغذائى وسناء على ختال بمصلحة الدمغة والموازين وفؤاد سعيد عضو نقابة المهن التمثيلية والمهندس احمد محمد اسماعيل مدير مكتب نائب رئيس هيئة التصنيع والمهندس نصر على العيسوى بالادارة الزراعية بالنزلة وعبد المنصف احمد مدرس بمدرسة الحرية بشرق القاهرة واحمد محمد بيومى بائع بغزل المحلة

لمواليد اليوم

ابتسامتك تبعث التفاؤل للآخرين.

انت والنجوم ص ٢



احدى الفرص الضائعة من الفريق المصرى اهدرها عماد سليمان الذى سجل الهدف الوحيد فى مرمى منتشر امس (تصوير محمود عبد الفتاح)

تيسيرات للمستثمرين فى سيناء والبحر الأحمر

الحكـومة تشـارك بثمن الأراضى

كتب - صلاح عطية :

اعلن المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير ان الدولة ستدخل شريكا بالارض مع المستثمرين فى المشروعات السياحية فى سيناء والبحر الاحمر تشجيعا لهم، وسيقدر ثمن الارض بنسبة ١٠٪ من قيمة المشروع، وللمستثمرين الاختيار بين مشاركة الدولة او شراء الارض او تأجيرها لمدة ٤٠ سنة.

أكد الوزير ان الدولة لا تتاجر فى الارض ولكنها تهدف الى استثمار المواقع السياحية وتعميرها وتحقيق صالح المستثمرين وهو فى النهاية لصالح المجتمع.

واعلن فى المؤتمر الذى نظمته جمعية الكتاب السياحيين المصريين لمناقشة اسعار الاراضى السياحية فى سيناء والبحر الاحمر ان قانون الاستثمار سيطبق على الساحل الشمالى بعد الكيلو ١٠٠ كما سيطبق على سيناء والبحر الاحمر، وان الوزارة مسئولة عن حصول المستثمر على جميع الموافقات من الجهات الاخرى، وان خط المياه وصل الى الكيلو ١٠٨ بالساحل الشمالى ووصل فى سيناء الى ابو رديس والعريش.

وقال ان شروط ومواقع الاراضى الجديدة فى سيناء ستسحب ١٥ ابريل الحالى، ويقدم المستثمرون العروض حتى اول يونيو القادم .. وستنظم لهم رحلات لمواقع الاراضى الجديدة.

٥٠ ألـف فـدان استصلاحها بالفرافرة

كتبت - سامية بولس :

تقرر تخصيص ٥٠ الف فدان بواحة الفرافرة لشركة امريكية متخصصة فى انتاج الات حفر الابار لاستصلاحها وزراعتها كتجربة لاشراك شركات الاستثمار فى استصلاح الاراضى الجديدة.

وصرح المهندس عبد الوهاب سليم رئيس هيئة تعمير الاراضى بأن المنطقة بها ١٠٠ الف فدان وتكفى المياه الجوفية لزراعتها.

تمت انتخابات المهندسين رغم حـكم المحكمة !

كتب - فرج عبد العزيز :

اجريت امس انتخابات نقابة المهندسين رغم قرار محكمة القضاء الادارى بتأجيلها بدعوى من د. م. مهندس عبد المحسن حمودة والمهندس محمد محمود محمد .. توافد الاعضاء على مبنى النقابة منذ الصباح لانتخاب اعضاء مجالس الشعب الهندسية السبع

ادلى المهندسون من كافة الهيئات والقوات المسلحة باصواتهم امام ١٩ لجنة بالقاهرة .. كما اجريت الانتخابات بالمحافظات

وصرح اللواء مهندس احمد فايز شعبان امين عام النقابة بان النتيجة ستعلن اليوم

وكانت النقابة قد قدمت استشكالا امام القضاء المستعجل لايقاف حكم تأجيل الانتخابات وتحدد لنظره جلستى ٦ و٧ مايو القادم .. كما طعنت فى حكم التأجيل امام المحكمة الادارية العليا

يقول المهندس عثمان احمد عثمان نقيب المهندسين ان الانتخابات سليمة مائة فى المائة لان حكم التأجيل لم يراع ان الجمعية العمومية هى صاحبة قرار تحديد الانتخابات وليس المجلس الاعلى للنقابة وان الانتخابات لن تعاد لانها تمت باجراءات قانونية سليمة

ويقول د. عبد المحسن حمودة ان الانتخابات باطلة لمخالفة قرار المحكمة التى لا يجوز الاستشكال فى حكمها .. وان القضاء هو الذى سيفصل فى صحة الانتخابات او اعادتها

٦٥٪ النجـاح ببكالوريوس طـب طنطـا

طنطا - وصفى الريفى :

اعلنت نتيجة بكالوريوس طب وجراحة طنطا دور ديسمبر ٨٤ بنسبة نجاح ٦٥٫٦٪ وحصل ٧ طلاب على امتياز مع مرتبة الشرف و٥ طالبا على جيد جدا مع مرتبة الشرف و١٦٢ طالبا على تقدير جيد

الاوائل بامتياز مع الشرف هم مجدى حسن طه وهبة عبد الحى مشهور وسمير عرفة ومحمد محمود جامع.

ومحمد جامع حفظ القرآن فى سن الثامنة عشرة بالسبع قراءات تجويدا وتفسيرا، وحج بيت الله الحرام، ومثل مصر فى مؤتمرات علمية وشبابية فى السويد والمانيا الاتحادية.

ويمارس رياضات السباحة والتنس والعدو والكاراتية.



محمد جامع — هبة عبد الحى — مجدى حسن

الحبس ٧ أيام لطالب غـازل زميلتـه

قوص - محمد سرحان :

قررت محكمة قوص حبس طالب ثانوى ٧ ايام بتهمة مغازلة زميلته فى فتاة المدرسة ..

وكانت طالبة بمدرسة النهضة الثانوية الخاصة المشتركة بقوص قد ابلغت العقيد محمد فاروق نور الدين مأمور المركز بان زميلها فى نفس المدرسة واسمه .. دأب على مغازلتها فى فناء المدرسة والتعرض لها فى الطريق العام والاتصال بها من خارج المدرسة تليفونيا اثناء وجودها فى المدرسة بعد ان يوهم الناظر انه ولى امرها وانه يطلبها لامر هام.

ووجهت المحكمة للطالب تهمة التعرض لانثى فى مكان عام باقوال مخلة بالاداب وامرت بحبسه ٧ ايام.

✽ تشـاهد اليـوم فى التليفزيـون ✽

□ القناة الاولى :

● ٥٫٣٠ نادى السينما يقدم فيلم (زوجى مفقود)

□ القناة الثانية :

● ٨٫٠٠ السهرة مع تمثيلية (الصائح احمد لا يملك)

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

✽ عبد الحكيم فى المنيا :

مصـر تتحـرك لجمع الشمل العربى

المنيا - مجدى جمال الدين :

اكد الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والامين العام للحزب الوطنى ان زيارة الرئيس مبارك الاخيرة لامريكا حققت نجاحا كبيرا وان الادارة الامريكية تفهمت تماما المقترحات التى عرضها الرئيس

وقال فى مؤتمر شعبى عقد امس بالمنيا ان القضية الفلسطينية ستشهد تطورا شاملا خلال المرحلة القادمة، وان مصر فى تحركاتها مع الدول العربية تحاول جمع شمل العرب

البقية ص ١٠

ابو غزالة يبحث مشروعات اسكان المهنيين

يعقد المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع اجتماعا اليوم مع رؤساء النقابات المهنية لمناقشة مشروع اسكان النقابات

يحضر الاجتماع الدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط والكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول والمهندس محسن صدقى وزير الاسكان ونقباء الاطباء والمهندسين والتجاريين والصحفيين والتطبيقيين ورئيس نادى القضاة ورئيس اتحاد الكتاب



حسين الشربينى — محسنة توفيق

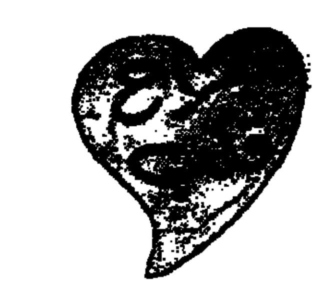
ترقيـة ١٧ ممثـلا وممثلة .. لفنان قدير

كتب - صلاح درويش :

اعتمد محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة ترقية ١٧ ممثلا وممثلة بقطاع المسرح لفئة فنان قدير .. وهم :

إقبال شيرين - محسنة توفيق - عايدة عبد العزيز - نادية السبع - راجيه محسن - رجاء حسين - نجوى سالم - حمدى احمد - السيد راضى - عبد الغفار عوده - وشاد عثمان - محمود الحدينى - عبد الرحمن ابو زهرة - سمير المصرى - حسين الشربينى - عبد العزيز سالم غنيم - الدكتور حسن عبد الحميد السيد.

واجرى حركة تكميلية فى ٣٠ يونيو القادم للفئة نفسها.



بقلم :

مامون الشناوى

ظـــــلم القريـــــب !

☐ الحائرة المعذبة الانسة – م. ن. ج. : سوهاج

■ منذ اربع سنوات خطبك ابن خالتك وتم عقد قرآنكما دون ان يتحدد موعد الزفاف ، وكان خلال هذه السنين يعاملك بكل عطف وحنان وكانت كل تصرفاته تؤكد حبه واخلاصه ..

واخيرا فوجئت به يقول لك بكل هدوء وثقة انه يحب فتـــاة غيرك ..

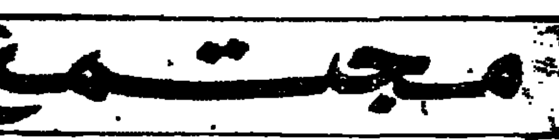
ولـــايتني ماذا تقولين له ؟! وماذا يقول الناس اذا تم انفصالكما ليتزوج باخرى ؟! ..

واجيبك بانك بنت خالته .. اى فى منزلة اخته ومن حقك ان تسأليه ماذا يكون موقف اخته اذا ظلت معقودة القران على شـــخص ما اربع سنوات ثم يتخلى عنها فيطلقها ؟! ..

واعتقد ان ضميره سوف يستيقظ ان كان له ضمير ؟! .م

من أفـــواه المجـــانين

الحب سبب للزواج ولكن الثقة هى الدافـــع اليـــه . .



قطاع صان الحجر

لمشروعات وانتاج الامن الغـــذائى بالشرقية

المهندس محمد وديع عكاشة

مدير عام القطاع والعاملون يهنئون

الاستاذ رفعت الهجرسى

بثقة القيادة السياسية باختيـــاره امينا عاما للحزب الوطنى بالشرقيـــة تحت قيادة الرئيس

محمد حسنى مبارك



مروة عبد الله تفسوح تطفىء اليوم الشمعة الاولى تهانينا

بابا وماما

استنكار وتاييد من جماهير وقيادات الضهرية – بحيرة وتوابعهـــا

المجلس المحلى الشعبى والحزب الوطنى والوحدة المحلية بالضهرية والعاملون بها يستنكرون محاولات التشكيك بنزاهـــة الاستاذ كامل عبد اللطيف الغويسكى رئيس مدينة ومركز ايتاى البارود بهدف النيل منه ولا يشكون اطلاقا بنزاهتـــه وتفانيه واخلاصه ويشـــيدون بجهوده المخلصة وعمله الجاد لصـــالح الوطن والمواطنين ويعلنون ثقتهم الكاملة وتاييدهم المطلق له مع تقديرنا لقائد محافظـــة البحيرة رجل الحق والعـــدل الوزير المحافظ لبيب زغزم ابقاه الله لنا فخرا وذخرا

وكلاء وزارة التربية والتعليم والمديرون العموم ورئيس مركز وامين عام الحزب الوطنى

يفتتحون مبنى نقابة المعلمين بكفر الدوار

افتتح فى الاسبوع الماضى مبنى نقابة المعلمين والذى تكلف مائة الف جنيـــه حضر الافتتاح الاستاذ فتحى البنا نقيب المعلمين بكفر الدوار والاستاذ حسنين حسنى صالح ومحمد حسين عوض وكلاء الوزارة والاستاذ عبـــده برغش المدير العام والمهندس نابل مســعودى رئيس المركز والحاج على الخولى وكيل النقابة العامة بالقاهرة والاستاذ على الزقم عضو مجلس الشعب وامين الحزب بكفر الدوار والاســتاذ محمود داود عضـــو مجلس الشعب ومديرو المراحل بالمحافظة وعدد كبير من المعلمين وفى نهاية الحفل تم توزيع شهادات تقدير لخمسة وثلاثين معلما

تم اعتماد السيد

عادل عقـــل سالمان

مراسلا لجريدة الجمهورية مدينـــة فقط .

تقبل اعلانات – الاجتماعيـــــات – المبوبة – الوفيـــــات – من الســاعة التاسعة صباحا وحتى منتصف الليل– شارع العويضات تليفون ٥٢٤



فى حفل عائلى تم عقد قران الاستاذ محمد على محمد بمصلحة سك العملة على الانسة – مها شعبان محمد . الف مبروك وعقبال الزفاف
اجمل التهانى من سيد ابراهيم طه

زفاف سعيد



تم بحمد الله زفاف الانسة – هدى برهان الدين على الاستاذ – صوفى الله عبد الوهاب خميس وذلك فى يوم ٤ – ٤ – ١٩٨٥
تهانينا القلبية للعروسين   الحاج محمود مبروك المليجى والعائلة

مع النـاس

٢٠٠٠ صـــياد فـــلايك بالســويس توقفوا عن العمـل بعد قرار المحـافظ بالاستيلاء على نصف صيدهم من الاسماك

تلقى (مع الناس) هذه الرسالة من اللجنــــة النقابية المهنية لعمال الصيد بالسويس .. ومـــرفق بها صورة من القرار رقم ٢١ الذى اصدره محـــافظ السويس يوم ١٩ مارس الماضى بشأن فلايك الصـــيد الصغيرة .. وكذلك توقيعات المئات من صغار الصيادين نيابة عن الفى صياد يعملون على الفلايك ..

تقول اللجنة النقابية فى رسالتها .. انهـا تلقت العديد من الشكاوى من اعضائها عمال وصائدى الاسماك بالفلايك واللنشات يتظلمون فيها من قرار محـــافظ الســـويس بالاستيلاء على خمسين فى المئة (النصف) من كميات الاسماك التى تقوم بصيدها الفلايك لحساب شركة التسويق التعاونى بالسويس كما هو متبع مع سفن الصيد الالية الكبيرة ..

وكان المحافظ قد اصدر قرارا فى اكتـــوبر ٨٣ بالاستيلاء على الاسماك التى تصيدها السفن الاليـــة ويقوم التسويق بشراء الحصــــة المقررة للســـويس كالاتى :

عشرة فى المئة من اسماك الشانشولا ، ٢٢٪ اسماك حبر ، ١٠٪ من الجمبرى وخمسين فى المئـة من اسماك السنأر ..

وتقول اللجنة النقابية ان الامر يختلف بين الصيد بالسفن الالية والصيد بالفلايك .. فاصحاب الفـــلايك هم من صغار الصيادين كبار السن ويعمل معهم عادة على الفلوكة الابناء والاقارب فى حدود خمسة افـــراد تقريبا على الفلوكة الواحدة . . ومتوسط دخل الصـــياد وفقا للدراسة الميدانية التى اجرتها منظمة الفـــاو والخبير المصرى الدكتور احمد براتيه هو حوالى ربعمائة جنيه سنويا ..

فضلا عن ان اصحاب السفن الالية قادرون عـــلى بيع باقى حصصهم فى القاهرة لدى كبار التجـــــار الذين يقومون بمنحهم سلفيات ويعوضون الكميات التى استولت عليها المحافظة بالسعر الجبرى .. أما اصحاب الفلايك فان ناتج عملهم والمتبقى لهم لا يسمح لفلتـــه بارساله الى القاهرة ويباع لتجار الاسماك بالســويس مقابل افراضهم ما يحتاجونه لشراء غزل وشباك وستار معابل افراضهم ما يحتاجونه لشراء غزل وشباك وستار ومواتير صغيرة ومصاريفهم العائلية .. وتقســـيط المديونيات عليهم خلال الموسم ..

والقرار الاخير بتسليم حصص الفلايك من الاسماك للتسويق فيه اجحاف شديد وظلم لهؤلاء الصـــيادين الصغار ، ويضعهم امام ظروف اجتماعية واقتصادية اشد قسوة مما يعانون قبل صدوره .. كيف سيعيش هـــؤلاء ؟! ..

ان اللجنة النقابية تضم صوتها لصوت هذه الفئـة المعدمة فى مطلبها العادل وهو عدم تطبيق نظام التـــسويق التعاونى على الفلايك حتى لا يتشرد اكثر من الفى صياد رفضوا العمل منذ صدور هذا القرار فى ١٩ مارس الماضى

رئيس اللجنة النقابية المهنية
لعمال الصيد بالسويس
أحمـد محمد السيد
أمين عام اللجنة النقابية
بدر الدين محمـود

النـاس .. والتليفـونات

تلقينا من المهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية انه تم ازالة اسباب عطل التليفون رقـــم ٨٤٥٧٢٥ باسم سليمان كيرلس ، وانه الان بحالة جيدة .. كما تم اصلاح التليفون رقـــم ٩٨٤١٤٦ باسم احمد حموده

— ● —

● وردا على شكوى سعد ندا .. بحدائق القبة لعدم تركيب تليفون بمنزله رغم انه تقدم بطلب فى ١٠ يناير ٦٧ قال المهندس وجـــدى ان الدور لم يحل عليه بعـــد ، حيث وصل تركيب التليفونات لفئة المنـــازل والتجارى بالاقدمية المطلقة فى سنترال العباســـية الذى يتبعه الى الطلبات المقدمة حتى ٢٩ ديسمبر ٦٥ مسلسل ١٥٦٥٥٧

— ● —

● وبالنسبة للمواطن كمال عبد المطلب الغنيمى اخطار هندســـة رقم ٢٣٦٢ معادى واحد .. يجرى حاليا تنفيذ مشروع زيادة الشبكة بالمنطقة وينتهى العمل فى يوليو القادم ..

— ● —

● وتلقى مع الناس رســـالة من مشتركى نادى هليو ليدو ، بمصر الجديدة يشكون من تعطل تليفونات النادى الثلاثة ارقـــام ٥٨٠٠٧٠ ، ٥٨٠٠٤٥ ، ٥٨٠٠٠٤

— ● —

● والمواطن عبد الفتاح مصطفى البرماوى تليفون رقـــم ٩٢٦٤١٠ سنترال الاوبرا بدأ التليفون يعمل عند تركيبه فى اول مايو ٨٤ .. وتوقف فجأة عن العمل منـــذ ٥ سبتمبر ٨٤ وحتى الان

— ● —

● توفيق عيسى ابراهيم ٢٠ ش المستشفى العسكرى حلميـــــة الزيتون القاهرة تقـــدم بطلب تركيب تليفون فى ٢٥ ابريل ٦٣ مسلسل ٩٥٠١٩ وصدر له اخطار هندسى رقم ٦٢٩ فى ٩–٦–٧٢ ولم يتم التركيب حتى الان .

— ● —

● وكامل يوسف فهمى ٤٧ ش بور سعيد كامب شيزار ينتظر دوره للحصول على تليفون منذ ١٤ سنة مسلسل ١٨٥٠٨ ابراهيمية اسكندرية ..

● انطون راكى جورجى ٢٣ ش محمد فؤاد حـــافظ عين شمس القاهرة يقول انه طلب تليفـــون فورى لشدة احتياجه اليه ودفع المقدم بفاتورة رقم ٨٠٦٢ بتاريخ ١٤–٧–٨٤ وينتظر حتى اليـــوم لاخطاره بالحضور للتعاقد ودفـــع باقى الرسوم

— ● —

● عبد العزيز احمد عبد العزيز ٨ ش الديســـــاوى من ش الجمهورية بالمعادى – القـــاهرة يقول انه طلب تركيب تليفون على نفقته الخاصة ووافقت اللجنـــة رقم (١٨) على التركيب وصـــدر له اخطار هندسى رقم ٢٢٤٤ ولـــم يتم التركيب حتى الان ..

— ● —

● عبد الحميد عبده رئيـــــس الجمعية الخيرية الاسلامية بالمعادى ٩٥ ش حامد نافع تقدم فى ٦ مايو ٨٠ مســـلسل ٤٤١٦٢٢ وادرج الطلب بالجنــــــة (١٦) اخطار هندسى ١١٠٩ فى ٢٣ مايو ٨٤ ولم يتم التركيب حتى الان رغم افتتاح سنترال المعادى رقـــم ٢ فى العام الماضى

— ● —

● ابراهيم محمد ابراهيم ٢ ش سيد عصر تقسيم الزواوى من ش فلسطين بالهرم – القاهرة وقـــع عقد التركيب بالاخطار ٢٤٣ مـــع سنترال الدقى تليفون رقـــــم ٤٩٢١٦٣ ثم فوجىء بان الامـــر احيل الى سنترال الهرم وطلبـــوا منه استرداد مابعدته .. وفـــى سنترال الهرم قالوا ان الاختصاص على سنترال الدقى .. وهو فـــى حيرة بين السنترالين

— ● —

● وفى الاسكندرية التليفون رقم ٩٦٠٨٦٠ سنترال سيدى جـــابر خلف رقم ٧ شارع الفتح بولكلى (معطل منذ شهر)

— ● —

● ومحمد سعد المواطن ببنهـــا يشكر الهيئة على جهودهـــا لان محافظ القليوبية اعلن ان مشروع كابلات بنها ســـيتم فى منتصف هذا العام وستزيد الخطوط فى مدينة بنها من الفين الى ستة الاف خط ..

انت والنجـــوم :

● الحمل : دعاؤك مستجاب وتنال ما تتمناه

● الثور : يعيبـــك التسرع والغضب الهدوء افضل

● الجوزاء : تتولى رئاسة فنية او تزعم بعض اخواتك

● السرطان : لا تتطلـــع الى المركز كنت تشغله سابقا

● الاسد : يصـــيبه بعـــض الشدائد وتفرج من حيث لـــم يحتسب

● العذراء : ينال المـــال والنجاح ويتخلص من الشدائد

● الميزان : يسند اليك اعمال هامة ويكثر من الخير

● العقرب : لا تغمض عينيك عما انت فيه .. الخير بين يديك

● القوس : من كان مريضا .. سيتم شفاؤه ويحقق بمـــا يريد

● الجدى : سوف تزداد امكاناتك واملاكك

● الدلو : يلهم بالاخبار الدقيقة وربما تزوج

● الحوت : حقوقك السعيدة فى امور الاخذ والعطاء

— ● —

❋ عيادة الجمهورية ❋

❋ علاج مجـــانى ❋

انا فتاة عمرى ١٩ سنة طالبـــة اشكو من الام فى البطن ورغبـــة فى القىء ، وتمت بناء عـــلى نصيحة الاطباء بتحليل البـــراز فظهر من نتيجته اننى مصـــابة بديدان الاكسيورس ، ونصحنى الاطباء باستعمال اقراص كتراكس فاستعملتها عدة مرات ولكن دون نتيجة فماذا افعل ؟

ع.ى.ن
محافظة قنا

الجواب : للدكتور كمـــال الجوجرى استاذ الامــــراض الباطنية والعلاج بالابر الصينية:

يجب عمل تحليل للبراز مـــرة اخرى ، وعرض نفســـك عـــلى اخصائى امراض باطنية . وانا على اســـتعداد لعلاجك مجـــانا بعيادتى بعمارة ستراند بسبـــاتيح اللوق

كاريكاتير

« الحديث فى اعادة استرجاع مجوهرات أسرة محمد على »

– أيوه صحيح أنا كنت عضو لجنة جرد .. بس لما كانوا بيجردوا أنا كنت فى دورة المياه ..؟!

طوغان

استحق نوط الشـــجاعة لبطولته ولم يستحق حجرة يعيش فيها .. !

فى ٨ نوفمبر ١٩٧٦ قـــدمت استمارة سكن اقتصادى برقــم ٧٥٧٧ زواج حديث .. حيث كنت اقيم انا وزوجتى فى عشة خلف الجبانات على امل ان احصـــل على شقة حتى ولو من حجـــرة واحدة .. وكان عدم حصولى على سكن مناسب هو السبب فـــى الطـــلاق بينى وبين زوجتى .. عدت اعيش مع اسرتى التى تضم ستة افراد .. عرضت امـــرى على اللواء عبد الرحمن الفرماوى محافظ بورسعيد فرفض ان اكلمه كلمة واحدة وقال ٧٦ مـــافيش مايبجى دورك !!

بقى ان اقول اننى قضـــيت خمس سنوات مجندا بالقـــوات المسلحة ورقيت من جندى مجند الى رقيب فصيلة مشاة .. كما كان لى الشرف ان شـــاركت فى حرب اكتوبر وحصلت عـــلى نوط الشجاعة العسكرى من الطبقة الاولى للاعمال البطـــولية

التى قمت بها .. الان مقـــدمت بقرانى مرة اخرى واطمع فى سكن حتى ولو من حجرة واحدة فقط .. بالله عليكم الاتشفع لى كل تلك الظروف فى ان احصل على سكن مناسب اعيش فيه بقيـــة عمرى ؟

الدسوقى محمود يوسف نجم
مجملة كهرباء بورسعيد الفاوية
ومقيم بشارعى القدس والبلديه
ملك ابراهيم ترعى – بورسعيد

الجمهورية

التوزيـــع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨

الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

التنظيم السرى

■ تقول مجلـــة (الف باء) العراقية ان كتبا فكرية وثقافية وادبية لها اهميتها تصـــدر فى الاقطار العربية .. ولا تصـــل – غالبا – الى المثقفين فى العواصم لاسباب مختلفة ..

وترى المجلة ان هذا الامر خسارة لانه يخلق نوعا من العزلة ..

وتتساءل عما اذا كان فى قـــدرة اتحاد الادباء العراقيين ان يحل بعض جوانب هذه القاهرة وليكن بنسخ محدودة يوفرها للادبـــاء والمفكرين فى مكتبته ..

وتضرب المجلة العراقية مثـــلا بثلاثة كتب صدرت فى مصـــر لنجيب محفوظ اثارت نقاشـــا ومازالت وهى :

(امام العرش) و (رحلـــة ابن بطوطة) و (التنظيم السرى) ان المثقفين العـــرب لم يقراوا هذه الكتب ، وان قراوها فقد كان ذلك خلسة وبعيـــدا عن عيون العسس .. والبصاصين ..

والاسباب المختلفـــة التى لـــم تذكرها المجلة العراقية تعـــود لخلافات ســـياسية او مواقف شخصية .. او لعقـــاب يحـــل بالكاتب لان له رايا يقتنع به .. ويدافع عنه .

وقد كانت شماعة (كامب دافيد) فرصة لكثير من الحكومـــات كى تمنع وصول الفكر بعض الكتـــاب المصريين الى الشعوب العربية

وما حدث كان غباء مقصودا .. وما تدعو اليه (الف باء) العراقية على استحياء هو دعوة التصحيح والتنوير ..

والسؤال هو ؟

« من الذى يخسر بتلك المقاطعة ؟ القراء أم نجيب محفوظ » ؟! ■

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ – رياضه للدفاع عن النفس – وحدة مكاييل
٢ – اول من لحن لام كلثوم – للتخيير
٣ – فيلم لام كلثوم – ضخامة – مدينة يمنيه (معكوسه)
٤ – اســحب – ضعف – ولايـــة امريكيه
٥ – نقيض خير – خليج اســـيوى (معكوســـه) – مطربه عربيه
٦ – مسرحيـــه لبرنارد شـــو – شخصية شكسبير (معكوسه)
٧ – حرف اجنبى – طائر
٨ – ادام النظر – مسرحية لاحمـــد مظهر وسهير البابلى (معكوسه)
٩ – عاصمة اثيوبيا – تجســـدها فى (تيار)
١٠ – ممثله امريكيه (معكوسه) – انقصت – نشف
١١ – للتفسير – نهجم – ضمير – قرابه (معكوسه)
١٢ – من الانبياء – حرف جر – مساعده – تلتا (دمث)
١٣ – رقصه امريكيه – يعفو
١٤ – ممثلة ايطاليه – موضـــع (معكوسه)
١٥ – مطربة مصرية

رأسيا :

١ – تعزيز هم من الالوان – منع
٢ – مشرق – شديد الوضوح – وسيلة انتقال بالصين
٣ – لاعب كره بالزمالـــك – حروف متشابهه – حزب اسرائيلى
٤ – اوم (مبعثـــره) – رمى بالحجاره – من الامراض
٥ – تمزح – مغنيه اوبرا عالميه راحله
٦ – اترك – قرة الفار – لقب انجليزى – جيا
٧ – اشهر فنانى عصر النهضـــة (معكوسه) – راى فقهى
٨ – رمز رياضى – ظلمـــات – تسقيه (معكوسه)
٩ – كثيرا – يحاربون (معكوسه) – للاستفهام (معكوسه)
١٠ – امام مذهب الحنابله – اداة نصب (معكوسه)
١١ – جمعها – اغنيه لعبـــد الحليم حافظ
١٢ – حب – بلد اسيوى – بلد عربى
١٣ – من اعياد الفـــرس (معكوسه) – للاستثناء
١٤ – استقام – زعيم مصرى راحل (معكوسه)
١٥ – ولاية امريكيه – الفاهر مصرى قديم (معكوسه)

مسابقة اليوم

حـــل مسابقة امس

الجـــو اليـــوم فى مصـــر والعـــالم

يستمر الطقس معتـــدلا نهارا باردا ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المنخفضة على شـــمال البلاد وتظهـــر بعض السحب المتوسطة والعالية جنوبا والرياح اغلبها شمالية خفيفة الى معتدلة

مواقيت الصـــلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر١٠	٥ر٣٩	١١ر٥٨
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٣ر٢٠	٦ر١٦	٧ر٣٥

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٤	١١
الاسكندرية	٢٢	١٢
مطروح	٢١	١٤
بورسعيد	٢١	١٥
الاسماعيلية	٢٤	١١
السويس	٢٢	١٤
المنيا	٢٦	١٢
اسيوط	٢٧	١٢
الاقصر	٣٠	١٤
اسوان	٣٠	١٥
الغردقة	٢٩	١٧
سيوه	٢٧	١٧
الوادى	٢٧	١٨

	عظمى	صغرى
العريش	٢٢	١٢
نخل	٢١	١٠
الطور	٢٥	١٥
شرم الشيخ	٢٥	١٥
رفح	٢٢	١١
كاترين	١٤	٤

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٨	٢٤
مسقط	٣٤	٢٥
مكة	٣٠	٢٢
جدة	٣٤	٢٥
بغداد	٢٨	١٨
عمان	١٧	٩
الدار البيضاء	٢٩	١٤

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٥	٨
موسكو	٦	٢–
بون	١٤	٦
لندن	١٩	٨
باريس	١٧	٨
روما	١٢	٦
اثينا	١٩	٧

حالة البحر

المتوسط والاحمر
الرياح شمالية الى شـــمالية شرقية من ٥ الى ١٥ عقدة
البحر خفيف
الموج من ½ الى ١ متر

مورفى يبحث على الطبيعة تشكيل وفد الحوار الأردنى الفلسطينى

التقييم الأمريكى يشمل :

• الحوار مـــع وفـــد أردنى فلســطينى

• الاعتراف بتقرير المصير الفلسطينى فى اطار الكونفدرالية



مورفى

الفصل الثانى من جهـــودتحريك الحــل الفلسطيني .. ينتقل الى المنطقة .

اما منـــاظرة ، فتدور فىعواصم اسرائيــــل والاردن ومصر والسعودية وسوريا .

أفكـار أمريكية

[بقيــة ص ١]

وذكر مورفى انه يتوقع الاجتمــاع بممثلى الشعب الفلسطينى اثنـــاء زيارته للمنطقـــة الا انه نفى ان يكون ذلك مع منظمة التحرير الفلسطينية .

وفى الوقت نفسه ذكرت صــحيفة نيويورك تايمز ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية ســــيقوم بزيارة الشرق الاوسط فى مايو القادم فىحالة تحقيق زيارة مساعدة مورفى للمنطقة نتائج ايجابية

واضافت الصحيفة انه من المتوقع ان يزور شولتز اسرائيل فى ١٠ مــــايو ثم يتوجه الى موسكو للاجتمـــــاع باندريه جروميكو وزير الخارجيـــــة السوفيتى ثم يزور القاهرة وعمـــــان لبحث امكانيات اجراء مفاوضاتمباشرة بين اسرائيل ووفد اردنى فلسطينى

وفى تونس اعرب ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية عن اسفه لعدم وجود استجابة ايجابية منالجانب الامريكى ردا على التحركاتالفلسطينية والمتمثلة فى موافقة المنظمة على اقامة اتحاد مع الاردن .

وقال عرفات فى حديث للصـــحفيين ان الحكومة الامريكية تعترف بالمنظمة فى المواقف الحرجة فقط الا انها تعود الى تجاهل ذلك فيما بعد .

ومن ناحية اخرى .. اعلن بتينـــو كراكسى رئيس وزراء ايطاليـــا ورئيس المجموعة الاوروبية فى بيان له امس ان حكومات المجموعة الاوروبية ستســـتمر فى التزامها بمنح التاييد الكامـــل

للتحركات الحالية فى منطقة الشرق الاوسط والرامية الى ايجاد تســـوية سلمية للمشكلة عن طريق المفاوضات

واكد كراكسى على التقدير الخـــاص الذى يوليه رؤساء المجموعة الاوروبية للاتفاق الاردنى الفلسطينى الذى يعتبر انجازا يقدم عناصر جديدة فى عملية المفاوضات .

فالولايات المتحدة ... وهى تمسك الهجوم الــذى صاحب اتفاق ١١ فبراير بين الاردن والمنظمــة ... والذى طالبها بدور وحــركة ووجد ايجابى ، تحاول ان تعيد الكرة الى المنطقة ، تنفيــذا لسياسة وزيــر خارجية امريكا ... جورج شولتز ...

التى وقف الى جوار وزير خارجية الاردن منذ مدخل الخارجيةالامريكية قبل ايام ليعلن ... ان المكان الطبيعى لتحريك اى جهود لاستئناف عمليــة السلام بين العرب واسرائيل ، هو المنطقة نفسها حيث يوجد الاطراف .. اما احتمالاتاتمامزياراتلواشنطن فهذا شئ اخر !!

مورفى يعود بالملف

ملف الشرق الاوســـط ... او القضية الفلسطينية او بالتحـــديد الاتفاق الاردنى الفلسطينى ، يعــود به الى المنطقة المبعـــوث الامريكى ريتشارد مورفى بعد ايام قليلة ... ليعيده الى اصحــــابه ، مقترنا

بنتائج ما اسفر عنه التقييم الامريكى للتطورات الجديدة وللحـــركة التى حـــدثت نتيجـــة للاتفــــاق الاردنى

الفلسطينى وللتصور الامــــريكى فى ضوء مقترحات الرئيس مبــارك ... التى ايدها ودعمها وزير خارجيـــة الاردن طاهر المصرى

الملموس الوحيـــد

وحتى الان فان ايفاد الولايـــات المتحدة لمبعوثها مورفى الى المنطقة هو الاجراء الوحيد الملموس ، الذى ردت به واشنطن على ما طالبتهـــا به مصر والاردن

اما مضـمون مهمة مورفى ؟ فمن الواضح انها اكتســــبت ابعـــادا جديدة .. منذ المصارحة التى تمت بين الرئيــس مبـــارك وريجــــان والمسئولين الامريكيين

وليس سرا ان فكرة ايفاد مورفى للمنطقة كانت احتمالا واردا فى ذهن الادارة ، قبل مباحثات الرئيس فى واشنطن ، ولكن القرار جاء بعـــد المباحثات مباشرة

كما ان دعوة ســــفراء امريكا فى المنطقة للاجتماع مع شولتز وزيـر الخارجية فى واشنطن كانت ايضا معدة من قبل .

ولكن المسئولين الامريكيين اكدوا ان هذا المؤتمر وكذلك مهمة مورفى للمنطقة اقحمت عليهما عناصر جديدة نتيجة لما طرحه الرئيس مبــــارك وما جاء به طاهــــر المصرى وزيــر خارجية الاردن .

قال لى السفير المصرى عبــــد الرءوف الريدى ان الاتفاق الاردنى الفلسطينى قد ازال كل المــــواقع التى تحججت بها امريكا واسرائيــــل .. كانوا يقولون ان حق تقـــرير المصير للشعب الفلسطينى ســـوف يعرض اسرائيل للخطر

الان .. تقرير المصـــير يتم فى إطار الدولة الكنفدرالية

وكانوا يرفضون التفاوض مـــع المنظمة والان يتم التفاوض من خلال تمثيل فلسطينى اردنى

وكانوا يتساءلـــون من يمثـــل الفلسطينيين والان يمثل الفلسطينيين والاردنيين وفد واحد وامريكا تسأل عن ولماذا الحوار ؟

قال الريدى : لان الحوار يعيد الثقة الى الفلسطينيين ويكسر حاجز العزلة الذى ارتفع على مر السنين بسبب الرفض الامريكى للمنظمة

الحـــوار ممـــكن

وقبـــل ان يغـــادر طاهر المصرى واشنطن قال لى انا ان واشنطن لم تحدد بعد الغرض من زيارة مورفى ولكنه يتصور انه سوف يطرح خلال زيارته للمنطقة اشياء محددة تعكف واشنطن على بلورتها

وخلال الاتصالات التى تمت مؤخرا بين مسئولين فى الحكومة الامريكية ومسئولين مصريين ، فى واشنطن والقاهرة ، الح الامريكيون ان هناك تصورا امريكيا معينا سيطرح وهـــو يتصل بامكانية الحوار بين الولايات المتحدة ووفد اردنى فلسطينى بل ان البعض الح الى امكانية تنشـــيط الجهود قبل نهاية هذا الصيف

وهذا لا يمنع من ان المســـئولين المصريين يأخـــذون فى اعتبارهم احتمالين لنا

■ ان يعيد مورفى طرح الموقف الامريكى بضرورة اعتراف المنظمـــة اولا وصراحة بالقرار ٢٤٢ وهـــو ما رفضته مصر والاردن والمنظمةايضا .. دون ان يواكبه مقابل من امريكا واسرائيل .

او ان تكون مهمة مورفى محاولة لكسب الوقت لحــــساب حكومة بيريز ، قبل ان تواجه بالتزامهـــا الانسحاب من الارض مقابل الســـلام

الا ان المعلومات التى لمستها خلال اتصالات مع مســـئولين امريكيين ومصريين ، تلعب الى ابعد من هذه التكهنات .. فالحكومة الامريكيـــة تشعر بالفعل انها تحت ضغط مكثف للقيام بدور .. ضغط عربى .. ودولى .. بل وضـغوط داخليـــة بدات تتبلور وتظهر فى صـــورة مقالات تنشرها الصحـــف تطالـــب الادارة بالتحرك ، وندوات تليفزيونية او ندوات سياسية حـــول الشرق الاوسط .

ورغم كل ما قيل وتقلته الصحف عن ان امريكا حاولت ان تسكب دشا باردا على الاتفاق الاردنى الفلســطينى وتشكك فى حقيقته او مضمونه ، وذلك تحــت ضغــط المخططين لاستراتيجية الرئيس ريجان والمؤثرين عليها

شىء أخذ يتحرك

الا ان الملاحظ بعد انتهاء زيارة الرئيس ان هناك شيئا ما اخذ يتحرك .. غير واضح المعالم بعد بالنسبة للتوجه الرسمى داخل الادارة ، وذلك باستثناء ان الرئيس ريجان اعلن صراحة عن قبـــول الحوار مع وفد اردنى فلسطينى من غير اعضاء المنظمة

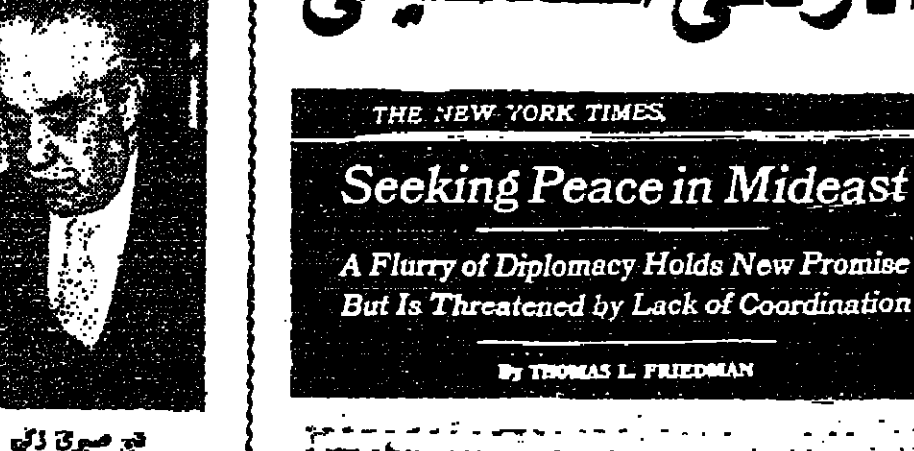
الا انه على المستوى الاعلامى ، فجرت مباحثات الرئيس مبـــارك ، قوة دفع ظهـــرت على الصحـــف وشاشات التليفزيون ، والنـــدوات السياسية حول الشرق الاوسط

كل مؤتمر صحفى يعـــــرض فى الخارجية او البيت الابيض توجه فيه عشرات الاسئلة حول مبـــادرة السلام المصرية وموقف امريكا ولجنة سيناها للنشر فى الصحفوالتليفزيون .. بل عشرات المقالات والافتتاحيات تركز يوميا حول الشرق الاوســـط والاتفاق الاردنى الفلسطينى ..

هناك بالفعل جدل دائر داخـــل الرأى العام الامريكى ، وعلى مستوى الادارة .. هناك اهتمام دب بالعمل فى جثة الشرق الاوسط التى كانت قد جمدت امريكيا ..

وسواء ادى ذلك الى تقدم او الى لا شىء فان مهمة العـــرب حالية استمرار للنفخ فى هذا البوق !

بقلم :
هدى توفيق


THE NEW YORK TIMES
Seeking Peace in Mideast
A Flurry of Diplomacy Holds New Promise But Is Threatened by Lack of Coordination
By THOMAS L. FRIEDMAN

The Washington Post
Shultz Aide to Visit Mideast Nations
Murphy to Gauge Prospects for Talks

THE NEW YORK TIMES
Mubarak's Welcome Diplomacy

زيارة مبارك فجرت حملة فى الصحف تطـــالب ريجـــان بالتحـــرك



ريجان

وكى قوة الدفع التى تولدت والا ؟ فان الاتفاق الاردنى الفلســـطينى سوف يترك ليجف على غصن السلام الذى دفعت منظمة التحرير ثمنـــه غاليا !!

وليس خافيا ان مهمة تســـويق الاتفاق الاردنى الفلسطينى امريكيا ، تواجهها محاذير واستحكامات تختفى وراءها الادارة الامريكيـــة لــكى لا تتحرك ..

ولعل من تبســـيط الامور ان العنوان الذى اختفى وراءه وزير خارجية امريكا هو انه يتبع سياسة الحذر تجاه الشرق الاوسط والحرص من الاندفاع قبل ان يستطلع جيـــدا كل الامكانيات .

ليست الكلمة الاخيرة

والحقيقـــة ان المدرســـة التى يتزعمها شولتز تقول ان الاتفـــاق الاردنى الفلسطينى لا يمثل الكلمة الاخيرة للاردن او المنظمة .. وتقول ان هذا الاتفاق جاء نتيجة لتجاهل الولايات المتحدة للمشكلة ..

ولعلها ترى ان مزيدا من التجاهل قد يدفع المنظمـــة الى مزيد من التنازل !! وربما يدفـــع الاردن للمفاوضات بدون المنظمة !! وعلى هذا الاســاس فلتنتظـــر امريكا .. وتاخذ وقتها ..

ولعل السياسة الامريكية الراهنة لا تريد ان تواجه حكومة بيريز بهذه المشكلة حاليا . فالادارة ترصــــد شعبية حكومة بيريز .. وتريدها ان ترتفع ، والا تواجه مشــــاكل مع الليكود بسبب مشـــكلة الاراضى المحتلة التى اعلنت الليكود انها لن تنسحب من شبر منها !

وحكومة واشنطن تستعد للتقدم للكونجرس باعتمـــــادات اضافيـــة لاسرائيل لمساندة حكومة بيريز ورفع شعبيتها ..

والمبلغ المقترح ١٫٥ بليـــون دولار على عامين

الوقت اذن ليس مواتيا لمواجهة بيريز بمشكلة الانســحاب من الاراضى الفلسطينية ، حتى ولو كان ذلك فى مقابل عدم اقامة دولة فلسطينية مستقلة .

فهل هذا جزء من سياسة الحذر التى ينادى بها وزير الخارجيـــة الامريكى ؟

الانطباع الـــذى خرج به وزير خارجية الاردن بعد مباحثاتاستمرت اربعة ايام مع المسئولين فى واشنطن هو ان الولايات المتحدة لا تريد ان تعطى نفسها الدور الذى ... فرصته بالعمل على ... من خلال مبادرة ريجان .

امريكا كما قال الوزير الاردنى قد يرجعون من حيث ...

قالت له واشنطن : اجلســـوا مع الاسرائيليين واذا احتجتم الى مساعدة فقد نكون مستعدين

ثم يقول : انطباعنا هو ان ريجان يتابع الدنيا بالنسبة للشرق الاوسط . اما جورج شولتز فان البـــديل الذى طرحه هو التفاوض المباشر

وقال لى مسئول امريكى شـــارك ويشارك فى كل المباحثـــات : ان هدف واشنطن هو دعوة الاطـــراف لتوسيع عملية التفـــاوض .. ومن حق الاطراف ان يطرحوا ما يشاءون نشروع عباس او ريجان او غيره

ودور امريكا يبدأ عندما تبـــدى الاطراف رغبة فى المفاوضات المباشرة

وقال ان مهمة مورفى هى استطلاع كيف يؤدى الحوار بين الولايـــات ووفد اردنى فلسطينى الى المفاوضات المباشرة .

وهل يتناول الحوار ، النـــواحى الموضوعية علما بان امـــريكا ترفض اجراء مفاوضات سابقة على عمليـــة التفاوض .

والذى يتابع القاموس اللغـــوى الامريكى بالنسبة للشرق الاوسط .. منذ اعلان اتفاق الاردن والمنظمـــة يجد ان عبارات جـــديدة دخلت القاموس .. منها سياسة الحذر

ومنها (امريكا ليست طرفا فى الصراع)

ومنها (لا مفاوضات قبل المفاوضات)

وهذه التعبيرات الجديدة لها وقع غريب على الاذان التى اعتـــادت على التعبيرات السابقة والاكليشيهات الامريكية المكررة مثل امريكا شريك (كامل) او ما قاله ريجـــان فى مبادرة ٨٢ الشهيرة (امريكا عليهـــا مسئولية خاصة)

(لا توجد دولة اخرى فى العالم تستطيع التعامل مع اطراف الصراع على اساس من الثقة)

او كما قال ريجان (ان وجـــود موقف امريكى واضـــح بالنســـبة للقضايا الرئيســـية امر ضرورى للمفاوضات)

الا ان سياسة الحذر الامريكية ، ومقاومة التورط فى البوتقة الملتهبة فى الشرق الاوســـط ، تعكس بالتحديد مزاج السياسة الامريكية

فى الوقت الراهن وفى هذا المجال تناشد مصر ، لدفع امريكا للحركة .. ومصر لديها حرية حركة اكبر من غيرها ، وقيود اقل .. ولهـــذا يصارح الرئيس مبـــارك الولايات المتحدة .

عبارة واحدة اطلقها الرئيس فى خطابه فى نادى الصحافة القومى اصبحت قاسما مشـــتركا فى كل المقالات التى ظهـــرت فى الصحف الامريكية

لقد حركت هذه العبارة الكثيــر من التحليـــلات واستند اليها من وجهوا النقد للسياسة الامريكيــة المتخاذلة ازاء الشرق الاوسط

وكان الرئيس قد انتقـــد الجمود فى الموقف الامريكى ووصـــفه بانه سياسة انهزامية .

ثم ان تقريب وتفسير الاتفـــاق الاردنى الفلسطينى ساعد فى تكوين رأى عام وجد فيه تجاوبا صـــحيحا سبق ان طلبه ريجان نفسه فى

مبادرته الشهيرة اول ســـبتمبر ١٩٨٢ وهذا ما عبر عنه مستشـــار الامن القومى السابق فى ادارة كارتر ... الذى كتب مقالا تحت عنوان : دور امريكا المتلاشى فى الشرق الاوسط .

... ان الذى يســـمع الى تصريحات ريجان يصعب عليه التصور ان ريجان هو صاحب مبادرة لاحلال السلام فى الشرق الاوسط

قال ريجــــان : نحن لا نريد ان نشترك فى المفاوضات وليس لنـــا دور ..

ولكن فى عام ١٩٨٢ وفى مبادرته الشهيرة رسم ريجان صورة مختلفة قال .. ان الدور الامريكى ليس مجرد خيار ولكنه التزام ادبى .. والولايات المتحدة عليها مســـئولية خاصة .

ويضيف كوانت .. الــذى قام اخيرا بزيارة لمصر والاردن واسرائيل يضيف .. فى المباحثات الخاصة بين الرئيس ريجان والملك حسين

بعد مبادرته فى ١٩٨٢ الزم ريجان الولايات المتحدة بدور نشـــط فى عملية السلام .. ووعـــد بانه اذا

انضم الاردن للمفاوضـــات فتتعهد الولايات المتحدة بالعمل عـــلى وقف

المستوطنات .. ووعد ايضا بالعمل على تخفيض فترة الخمس ســـنوات

الانتقالية الواردة فى كامب دافيـــد والانتقال فورا الى تحديد الوضـــع النهائى للاراضى المحتلة

ويستطرد كوانت

اذا كان الرئيــس ريجان قد نسى فان الملك حسين لم ينس ..

واذا كان الرئيــس الامـــريكى لا يشعر بالالتزام بكلمته ؟ فلماذا

عن اتفاقيات كامب دافيد ومعاهدة الســلام التى التزمت فيها الولايــات المتحدة بدور الشريك الكامل ..

ويضيف : ان طلب ريجانللاطراف بالتفاوض المباشر مقررا هو من قبيل الهروب من جانب الرئيس الامريكى

فالمفاوضات الناجحة بين العـــرب واسرائيل اقتضت دائمـــا جهـــدا ووساطة امريكية وعدم تحرك ريجان هو تراجع عن مبادرته

The Washington Post
Shultz Signals Caution Over Arab Meeting
Reagan Offer Called No Change in Policy

اليـــوم مؤتمر لمناقشـــة قضـــية الدواء بمصـــر

د. صبرى زكى

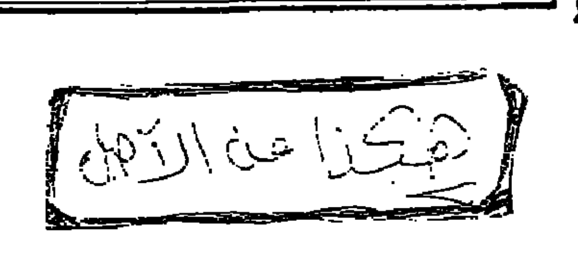
د. آمال عثمان

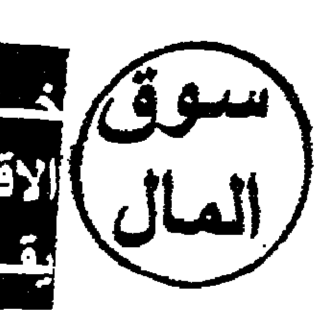
تفتتح الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية والدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة وبحضور عنه الدكتور مدحت القطان رئيس هيئة الدواء مؤتمرا علميا لمناقشـــة قضـــية الدواء فى مصر من خلال رؤيا ومشاركة شعبية ضرورية

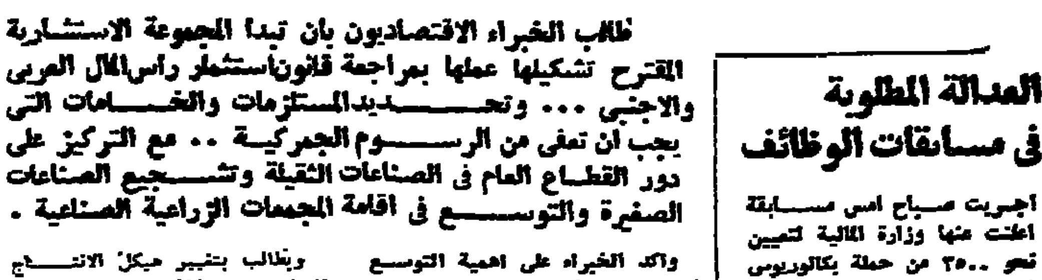
يعرض الدكتور عبده محمـــود سلام رائد الصـــيدلة ورئيس مجلس ادارة شركة اكديما العربيـــة بان المؤتمر سيعقد جلساته اليوم وفقا فى قاعة المؤتمرات بجامعة الشعوب الاسلامية والعربية بالقاهـــرة فى الساعة العاشرة صـــباحا ويشارك فيه عدد كبـــير من القيـــادات الاجتماعية وقيادات الصحة والدواء

د. عبده سلام

د. مدحت القطان







اعفاء جمركي لمستلزمات الانتاج والخامات

تطبيق اسعار واقعية لشراء المدخرات بالنقد الاجنبي

طالب الخبراء الاقتصاديون بان تبدأ المجموعة الاستشارية المقترح تشكيلها عملها بمراجعة قانون استثمار راس المال العربي والاجنبي ... وتحديد المستلزمات والخامات التي يجب ان تعفى من الرسوم الجمركية .. مع التركيز على دور القطاع العام في الصناعات الثقيلة وتشجيع الصناعات الصغيرة والتوسع في اقامة المجمعات الزراعية الصناعية .

واكد الخبراء على اهمية التوسع في التصدير لتوفير النقد الاجنبي اللازم لاستيراد احتياجاتنا على ان يتم تطبيق اسعار واقعية لشراء المدخرات بالنقد الاجنبي وتحقيق الاستقرار في الانشطة الاقتصادية وسد الثغرات والتضارب بين القرارات الاقتصادية

وطالب الخبراء بتدعيم واستقلال المؤسسات الاقتصادية وخاصة البنك المركزي المصري والجهاز المركزي للمحاسبات وبنك الاستثمار القومي

اعادة دراسة قانون الاستثمار

ويقول حسن حافظ عبد الرحمن الخبير الاقتصادي ورئيس قطاع الزراعة والامن الغذائي ببنك الاستثمار القومي ان على المجموعة الاستشارية دراسة قانون الاستثمار للمال العربي والاجنبي وسد جميع الثغرات به على ان يكون الهدف منه توجيه كافة الاستثمارات المحلية والاجنبية والمشتركة الى المشروعات الانتاجية مع وضع خطة تتصف بالجرأة لمشكلة الدعم على ٣ سنوات للتخلص من الدعم المباشر والغير مباشر والاحتفاظ به تقتد على السلع الضرورية والملحة

مراجعة برامج استصلاح الاراضي

ويطالب بدراسة ما تم استصلاحه واستزراعه في الخمس سنوات الاخيرة ومدى ما تم تنفيذه في السنوات الاولى من الخطة الخمسية الاقتصادية والاجتماعية ومدى مطابقته لما جاء بالخطة

ويقترح اقامة المجمعات الزراعية الصناعية مع توفير كافة الخدمات حتى يمكن جلب السكان اليها واعادة النظر في قانون العلاقة بين المالك والمستاجر بما يساعد احترام القوانين التي تساعد على زيادة الانتاجية الزراعية ودراسة الانتاج السمكي وامكانية تصنيعه بترشيد التغذية حتى يمكن الحصول على الاعلاف الحيوانية والدواجن والاهتمام بدراسة صناعة الدواجن في مصر والنظر الى امكانيات الاعلاف وتصنيعها حتى لا تصاب هذه الصناعة بنكسة في المستقبل

ويطالب بالتوسع في الصناعات الانتاجية عن طريق تركيز دور القطاع العام على ادارة المشروعات الثقيلة والصناعية والاستخراجية وخاصة في المدى الطويل مع سرعة تنفيذ مبدأ الوحدات الانتاجية على اسس اقتصادية سليمة .

ويطالب بتغيير هيكل الانتاج السلعي من هيكل زراعي الى زراعي صناعي مع التكامل بين قطاعي الزراعة والصناعة والقطاعات الاقتصادية الاخرى واعادة تخطيط القطاع الصناعي في المدى المتوسط والقريب على اساس اعطاء اولوية للاحتياجات الاساسية المحلية وزيادة معدلات التصنيع بما يحقق تخفيض الواردات من السلع

تخصيص مجموعة سلع للتصدير

ويقترح تخصيص بعض السلع للتصدير والمنافسة في الاسواق الدولية مما يقتضى رفع المستوى الفني والتكنولوجي في الصناعة

ويرى ضرورة الاهتمام بنشر الصناعات الصغيرة ومجمعاتها والاستفادة بما يتيحه مشروع كهربة الريف من امكانيات للتصنيع والانتاج وحتى تتحول القرية الى منتجة وضبط الواردات في حدود الامكانيات المتاحة وتحديد استيراد السلع التي لها بديل محلي والاكتفاء بالانتاج المحلي بشروط تمنع الاحتكار الداخلي وتتيح فرصة المنافسة بين المنتجين

ويطالب بتحقيق العدالة في تحصيل الضرائب والرسوم الجمركية وغيرها من الرسوم حكومية تؤدى الى تخفيض الاعباء التي تتحملها الدولة عن طريق وضع سياسة ضرائبية في تحصيل مستحقات الدولة وخاصة من الفئات الحرفية والمهنية .

ويرى انه على المجموعة الاستشارية دراسة اثر ارتفاع سعر الدولار على ما كان مقدرا عليه اثناء وضع الخطة الخمسية واعادة النظر في الاستثمارات المخصصة بالنقد الاجنبي والتي تمثل نحو ٤٠ في المائة من الاستثمارات الاجمالية

مؤسسات تحتاج لاستقلال اكبر !

ويطالب بتدعيم دور المؤسسات الاقتصادية واستقلاليتها ومنها الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء والجهاز المركزي للمحاسبات والبنك المركزي وبنك الاستثمار القومي والهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة حتى يمكن لهذه المؤسسات القيام بدورها بفعالية بعيدة عن المؤثرات السياسية وعدم تضاربها بقطاعات اخرى مما يؤثر على سير الاداء داخل هذه المؤسسات


سيد ابو الليل

تحقيق :
هاني صالح
عبد الغفار مصطفى

مشروعات إنتاجية لتوظيف مدخرات المصريين بالخارج

بحث ترشيد استخدام النقد الاجنبي

ويقول سيد ابو الليل عضو اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطني وخبير المجالس القومية المتخصصة انه يجب على المجموعة الاقتصادية الجديدة ان تدرس سياسة الانفتاح الاقتصادي حتى يمكن تحقيق اكبر معدل للنمو الاقتصادي والاجتماعي مع تشجيع جذب المدخرات القومية ودعم القطاع العام ومشاركة الاستثمار العربي والاجنبي وعليها دراسة ترشيد استخدامات الموارد من العملات الاجنبية خاصة من عائدات صادرات البترول ومدخرات المصريين العاملين في الخارج مع ضرورة وضع ضوابط لعدم استنزاف الصادرات البترولية في تمويل الواردات في الاجل القصير والمتوسط .

ويقترح استثمار الانتاج البترولي وعائداته في اقامة قاعدة انتاجية تصديرية في مصر وخاصة ان المؤشرات تدل على احتمال نفاذ احتياطي البترول المصري في منتصف التسعينات وبحث مشروعات انتاجية تستقطب مدخرات المصريين في الخارج

ويطالب المجموعة ان تبحث كيفية الاستفادة الكاملة من التمويل الخارجي من خلال القروض الاجنبية بشكل يعمل على زيادة الانتاج وانكماش الطلب على العملات الاجنبية مع ازالة السلبيات الادارية والتوسع في بيع القروض والتسهيلات الخارجية للقطاع الخاص الانتاجي والتصدير من خلال سياسة تشجيعية مع دراسة السلبيات التي نتجت عن تجربة انشاء المنطقة الحرة ببورسعيد واقامة مناطق حرة انتاجية

ويرى ان المجموعة الجديدة عليها ان تدرس تحقيق التوازن بين الاجور والاسعار عن طريق زيادة الانتاج واصلاح الخلل في توزيع الدخل القومي ودعم دور البنوك لمساهمتها الفعالة في نصيب اكبر من الاستثمارات عن طريق المشاركة والتمويل ويطالب بدراسة انماط الاستهلاك الجديدة وترشيدها وضبط الانفاق عن طريق حسن استخدام الموارد والامكانيات المتاحة مع ترشيد سياسة الاقتراض الخارجي

ويقترح انشاء سوق تجارية وتدبير غطاء نقدي لهذه السياسة بما لا يقل عن ١٥٠٠ مليون دولار عن طريق اصدار سندات طويلة الاجل من الداخل او من الخارج عن طريق اتفاقات مع صندوق النقد الدولي

دراسة معوقات الاقتصاد المصري

ويقول كمال حافظ رمضان رئيس غرفة الجلود ان اهم الموضوعات التي يجب ان تحظى برعاية امام اللجنة الاستشارية هي دفع عملية التصنيع وزيادة الانتاج وتحقيق فائض للتصدير ويتم ذلك بايجاد حلول للمعوقات التي تعترض تحقيق هذين الهدفين ومنها اطلاق الاستيراد لمستلزمات الانتاج دون العرض على لجنة الترشيد واعادة الثقة الى الاقتصاد المصري بعد ان تسبب تضارب القرارات الاقتصادية الى عدم الاستقرار . كذلك اعادة الثقة والطمأنينة للمصريين العاملين في الخارج في جلب مدخراتهم من خلال تحديد اسعار للعملة اكثر واقعية بدلا من ايداعها في بنوك دول الخليج والمساهمة في مشروعات دول اخرى


د. حسني حافظ عبد الرحمن

لا لقوانين باثر رجعي

وطالب رئيس غرفة الجلود باعادة النظر في قانون سداد رسوم للخزانة على تصاريح العمل باثر رجعي والتي تسببت في احجام المصريين عن العودة الى الوطن

وطالب رئيس غرفة الجلود بضرورة الا يصدر اى قرار اقتصادي قبل ان يتم دراسته والاثار المترتبة عليه كذلك مناقشة اصحاب الشأن قبل اصدار القرار من خلال الغرف الصناعية والتجارية

وطالب رئيس غرفة الجلود بأن يتم تقنين عمل مكاتب الصيرفة ليتم تحديد سعر واقعي للدولار خاصة بعد ان تسبب تضارب القرارات في المبالغة في اسعار الدولار في السوق وزيادة الطلب عليها وتأخر فتح الاعتماد

توحيد سعر الصرف

واشار الى ان توحيد سعر العملية يساهم في تخفيف الطلب على الدولار ويتم ذلك حاليا من خلال معالجة سداد مديونيات البنوك بالجنيه المصري لفترات محددة كضمان لسداد قيمة هذه المديونيات بالنقد الاجنبي من توفره لدى المستورد

حلول لمشاكل القطاع العام

ويقول محمود هلال مستشار وزير الصناعة للشئون الاقتصادية ان من اهم الموضوعات التي يجب ان تحظى برعاية امام اللجنة الاستشارية الجديدة زيادة التصدير وتوفير النقد الاجنبي لمستلزمات الانتاج وعلاج الخلل في الهياكل التمويلية لشركات القطاع العام ونقص السيولة النقدية والسحب على المكشوف من البنوك التجارية لتمويل شراء مستلزمات الانتاج كذلك تبسيط الاجراءات الاستيرادية ومراجعة التعريفة الجمركية بحيث تكون الرسوم الجمركية المستحقة على الخامات اقل من الرسوم الجمركية على السلع المستوردة تامة الصنع وان يتم وضع سياسة ثابتة لاسعار الصرف طبقا للعرض والطلب ويتم على اساسها وضع السياسة الصناعية ولتكون ميزانيات المصانع الحقيقية اقرب الى الواقع عند تقدير الخطة الصناعية لها وان يتم اعادة النظر في ازدواجية ضريبة الاستهلاك والتي يتم فرضها حاليا على بعض مستلزمات الانتاج وعلى السلع التامة الصنع بعد تصنيعها

العدالة المطلوبة في مسابقات الوظائف

اجريت صباح امس مسابقة اعلنت عنها وزارة المالية لتعيين نحو ٣٥٠ من حملة بكالوريوس التجارة وليسانس الحقوق عامي ٨٤ و١٩٨٢ في وظائف الجمارك والضرائب وضرائب الاستهلاك والموازنة العامة . وتقدم لهذه المسابقة مالايقل عن ٢٠ الفا من هؤلاء الخريجين بحثا عن هذه الوظائف .. ولذلك فالمنافسة قوية بين هؤلاء اليوم

وقال لي المحاسب محمود سعيد وكيل اول وزارة المالية رئيس مصلحة الضرائب انه عند مراجعة اوراق المتسابقين تم ضبط نحو ١٠ حالات تزوير في الشهادات ومجموع الدرجات وسنوات التخرج . وكان الرأي القانوني بعد كشف هذه الحالات هو ان تحال الى النيابة للتحقيق

ولكنه رأى بشعور الاب ان يكتفي باستبعادهم من دخول المسابقة .. لان اسر هؤلاء المتلاعبين لا ذنب فيما وقع .. وما قد يلحق بها من اذى بسبب هذه التصرفات الطائشة !!!!!!

وهذا التصرف الانساني الحريص على مستقبل هؤلاء الشباب يستحق التقدير ورغم انني لا التمس العذر لهم فيما وقعوا فيه من تزوير وتلاعب فانني

اعتقد ان السبب في ذلك يرجع بالدرجة الاولى الى عدم الطمأنينة الى العدالة وتكافؤ الفرص في هذه الوظائف وغيرها من

المسابقات التي تظهر فيها (الوساطة) .. او المحسوبية وتضيع فيها القواعد والفرص العادلة .. فالبحث عن وظيفة افضل بمرتب افضل نسبيا من وظائف اخرى هو حق مشروع

ولكن لايجب ان يكون الطريق اليه بالتزوير والتلاعب والمخالفات .. وانني على ثقة كاملة ان وزارة المالية والدكتور صلاح حامد وزير المالية ومعاونيه لن يدخروا وسعا في ان تكون هذه المسابقة نموذجا يحتذى في تحقيق العدالة والفرص المتكافئة بين

الشباب المتقدمين اليها .. وهذا هو الطريق الامثل ليشعر فيه الشباب بالانتماء .. وان العمل والاجتهاد سيحقق بلوغ الاماني

عبد الله نصار

السياحة والطيران

صلاح عطية

توصية أسعار البواخر ..

قررت شركات الملاحة العاملة في البحر الاحمر توحيد اسعار السفر من السويس الى جدة بين الشركات التي ستشترك فيما بينها في اتحاد يضمها .. وقد تم الاتفاق على عقد اجتماع لهذه الشركات في هذا الاسبوع للاتفاق على الخطوات القانونية لانشاء اتحاد يضم جميع الشركات .

وكانت هذه الشركات قد عقدت اجتماعها الاول في جدة بناء على دعوة من شركة يارا للسياحة والبواخر ثم عقدت اجتماعها الثاني في القاهرة اول امس بفندق كيمت بمبادرة من شركة النجمة للملاحة وقد شهد هذا الاجتماع من ممثلي الشركات سمير عبد القادر وفاروق ناظر من يارا للسياحة والبواخر وسمير البنا وماهر حسنين وخالد قرني ومحمد بكر ود. سمير حسنين من شركة النجمة للملاحة للملاحة .. والقبطان احمد عطية وجمال طاهر من القمر السعودي وممدوح اسماعيل من شركة بترا للملاحة وسيد ابو ولس عن نجد للملاحة وجمال المناني عن العبارة فرح ومثل شركة مصر ادكو للملاحة ابراهيم سمير الجنيهي والقبطان مصطفى جلال والقبطان عادل شكري وعصام علي ما

اسعار موحدة

واتفق على ان تكون اسعار السفر الموحدة الى جدة والعودة على النحو التالي : ١٣٣ جنيها في درجة السطح و ١٤٠ للدرجة البولمان و ١٥٨ للدرجة الثانية و ٢١٥ جنيها للدرجة الاولى .

اسعار الحج ..

اما بالنسبة لاسعار الحج فقد اتفق على ان تكون ٢٥٠ جنيها لدرجة السطح و ٢٦٠ جنيها للبولمان و ٣٠٠ جنيه للدرجة الثانية و ٣٥٠ جنيها للدرجة الاولى .

مؤتمر تنظيم المطارات ..

حدد الجهاز المركزي للتنظيم والادارة (بمركز برامج القادة الاداريين) يومي ٤ ، ٥ مايو ١٩٨٥ لعقد المؤتمر الاول لتنظيم وادارة المطارات بمصر ووضع خطة قومية للطيران المدني في مصر حتى سنة ٢٠٠٠ يشرف على المؤتمر الدكتور فريد النجار ويشهد المؤتمر وزيرا السياحة والطيران المدني ، والتنمية الادارية ورئيس مطار القاهرة ورؤساء الاجهزة والهيئات العاملة في المطار

في شم النسيم ..

العبارة (السندباد) التابعة لشركة النجمة للملاحة تصل من جدة الى ميناء الاسكندرية يوم ١٢ ابريل الحالي .. تعبر قناة السويس لاول مرة في رحلاتها التي كانت مقصورة من قبل على البحر الاحمر لتربط بين موانئ البحرين الاحمر والابيض .. ستربط العبارة بين جدة والاسكندرية وليماسول في قبرص ومارسين في تركيا .. وتقوم باول رحلة افتتاحية لها في شم النسيم حيث تقوم يوم ١٣ ابريل بالابحار من الاسكندرية الى ليماسول ثم مارسين وتعود من مارسين الى الاسكندرية لتصلها يوم ١٦ ابريل .. حددت لهذه الرحلة اسعار رمزية باعتبارها رحلة افتتاحية حيث تزور هذه الموانئ لاول مرة .

ندوة لتنشيط السياحة بالاسكندرية ..

نظم اتحاد كلية السياحة والفنادق ندوة موضوعها انعاش مدينة الاسكندرية سياحيا .. اقيمت الندوة بكلية الاداب برعاية عميدها د. عاطف غيث ، واشترك فيها احمد مصطفى مدير الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالاسكندرية ونادية ابراهيم مدير عام مكتب وزارة السياحة بالاسكندرية ومنير فتح الله مدير ميناتورز بالاسكندرية

أسعار العملات الحرة

القيمة بالقروش

	العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١	دولار امريكي	١٢٧٫٥٠٠٠	١٢٨٫٧٧٥٠	١٢٦٫٨	١٢٨٫١
١	جنيه استرليني	١٥٣٫٧٦٥٠	١٥٥٫٣٠٢٧	١٥٢٫٩	١٥٤٫٤
١	مارك الماني	٤٠٫٥٥٢٤	٤٠٫٩٥٨٩	٤٠٫٣	٤٠٫٧
١	دولار كندي	٩٢٫٧١٢٧	٩٣٫٦٤٠٨	٩٢٫٢	٩٣٫١
١	كرون دانمركي	١١٫٣٢٢٢	١١٫٤٣٦٤	١١٫٢	١١٫٣
١	فلورين هولندي	٣٥٫٩٤٠٨	٣٦٫٣٠٠٢	٣٥٫٧	٣٦٫١
١	فرنك فرنسي	١٣٫٢٩٥٠	١٣٫٤٢٨٠	١٣٫٢	١٣٫٣
١٠٠	ليرة ايطالية	٦٫٢٦٨٦	٦٫٤٢٢٢	٦٫٣	٦٫٤
١	كرون نرويجي	١٤٫١٩٨٢	١٤٫٣٤٠٢	١٤٫١	١٤٫٢
١٠٠	اسكودا برتغالي	٧٢٫٦٩٩٤	٧٤٫٤٣٦٤	٧٢٫٣	٧٤٫٥
١	كرون سويدي	١٤٫٠٤١٨	١٤٫١٨٢٢	١٣٫٩	١٤٫٠
١٠٠	فرنك بلجيكي	٢٠٢٫٢٢٠٤	٢٠٤٫٢٤٢٦	٢٠١٫٢	٢٠٣٫٢
١	شلن نمساوي	٥٫٨١٦٦	٥٫٨٧٤٨	٥٫٧	٥٫٨
١	فرنك سويسري	٤٧٫٨٤٢٤	٤٨٫٣٢٠٨	٤٧٫٦	٤٨٫١
١٠٠	ين ياباني	٥٠٫٢٧٦٠	٥٠٫٧٧٨٨	٥٠٫٠	٥٠٫٥
١	مارك فنلندي	١٩٫٥٤٠٢	١٩٫٧٢٥٦	١٩٫٤	١٩٫٦
١	دينار كويتي			٤١٥٫٣	٤١٩٫٥
١	ريال سعودي			٣٥٫١	٣٥٫٥
١	درهم الامارات العربية			٣٣٫٣	٣٣٫٦
١	دينار البحرين			٣١٩٫٢	٣٢٢٫٤
١	دينار اردني			٢٩٦٫٢	٢٩٩٫٢
١	ريال عماني			٣٥٤٫٠	٣٥٧٫٥
١	ريال قطري			٣٣٫٠	٣٣٫٣

ملحوظة :
اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تكتب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
٦ اكتوبر	مصرية		مخطاف المصرية	٨٠٠٠٥٠
فلاج سوبلير	يونانية	٥٥	ابو سنبل	٣٠١٨٥
باشتيون	قبرصية		مخطاف طيبة	٨٠٩٢١٥

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
بلاس دليزيو	اسبانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
آنا مارسك	دانمركية	دمنهور	٢٠٣٥٣
ويزت	يوغسلافية	اسيوط	٢٠٥٢٢
هانز ديمرال	المانية	اسيوط	٢٨٠٧٦
اند ستارز	بريطانية	المنيا	٢٠٦٧٦
اويتدا	يوغسلافية	المنيا	٢٠٦٧٧
سموتر	روسية	اسوان	٢٠٧٩١
ام كلبا	كويتية	اسوان	٢٠٧٩٢

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
دو	سعودية	اسيوط	٢٨٥٢٥

التسعيرة الجديدة للخضر اليوم

يبدأ اليوم تطبيق التسعيرة الجديدة للخضر في محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية .. وتطبق التسعيرة لاجود الاصناف

الصنف	جملة	مستهلك
طماطم	٢٨	٣٢
كوسة كبيرة	٩	١٢
كوسة صغيرة	١٢	١٥
بسلة	٢٠	٢٥
فول اخضر	١٢	١٥
باذنجان رومي	٢٥	٣٠
بطاطس	١٦	٢٠
جزر اصفر بالعروش	٨	١٠
جزر اصفر بدون عروش	١٠	١٢

الجنيهة	٨٢٤	جنيه
عيار ٢٣	١٤٫٦٦٠	جنيه
عيار ٢١	١٣٫١	جنيه
عيار ١٨	١١٫٢٢٠	جنيه

وزارة العدل
مصلحة الشهر العقاري والتوثيق
إدارة السجل العيني

اعلان رقم (٢)

عن موعد البدء في اعمال مساحة الملكية تنفيذا للقانون رقم ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ بنظام السجل العيني في الاقسام المساحية بمحافظات البحيرة والجيزة والشرقية وكفر الشيخ وبني سويف والمنيا واسيوط والمنصورة والفيوم

الحاقا للاعلان رقم (١) المنشور في عدد الوقائع المصرية رقم ٤٩ الصادر في ٣-٣-١٩٨٥ عن صدور قرار وزير العدل رقم ١٤٣ لسنة ١٩٨٥ بسريان نظام الشهر على اساس اثبات المحررات في السجل العيني في الاقسام المساحية الموضحة بعد :

توجه مصلحة الشهر العقاري والتوثيق (ادارة السجل العيني) والهيئة المصرية العامة للمساحة النظر الى ان ميعاد سريان نظام السجل العيني في القسم المساحي هذه الاقسام هو ١-٤-١٩٨٦

وتعلن ان مساحة الملكية طبقا لنظام السجل العيني ستبدأ في القسم المساحي المشار اليه اعتبارا من يوم السبت الموافق ٣٠-٣-١٩٨٥

اولا — محافظة البحيرة مركز دمنهور قرى :
(١) منية بني موسى ، (٢) شرنوب ، (٣) البرنوس .
مركز ايتاي البارود :
(١) منية بني منصور ، (٢) كفر عسكر شديد .
مركز شبراخيت :
(١) كفر مستنان ، (٢) محلة فرناوي ، (٣) كفر الساين .
مركز المحمودية : منشأة اريمون .
ثانيا — محافظة الشرقية :
مركز ههيا : كفر ابو حلب .
مركز الابراهيمية : منشأة التحرير .
ثالثا — محافظة كفر الشيخ :
مركز قلين : (١) كفر الجزائر ، (٢) منشأة الشاذلي .
مركز دسوق : (١) الصافية وبيت الحميد ، (٢) كفسيس السودان ، (٣) كفر الخبر .
مركز البرلس : (١) البرج ، (٢) البناتين .
رابعا : محافظة الجيزة
مركز الجيزة : (١) ترسا ، (٢) المنوات ، (٣) طموة .
خامسا — محافظة بني سويف :
مركز سمسطا : (١) الشنطور ، (٢) العساكرة ، (٣) العمودية (٤) بدهل ، (٥) بني حلة ، (٦) دشاشة ، (٧) دشطوط .
مركز الفشن : (١) الفنت ، (٢) الجهمود ، (٣) بسقا ، (٤) بسوج ، (٥) الحيبة ، (٦) دلهانس ، (٧) جزيرة الوكيلية ، (٨) صفط الفرسة .
سادسا — محافظة المنيا :
مركز العدوة : منشأة الزهري .
مركز بني مزار : (١) الشيخ عطا ، (٢) منشأة القيس .
مركز مغاغة : (١) العباسية الجديدة ، (٢) منشأة نيازي .
سابعا — محافظة اسيوط :
مركز اسيوط : منقباد .
مركز البداري : (١) نجع زريق ، (٢) الكوم الاحمر ، (٣) كوم سعدة .
مركز الساحل : (١) نزلة الشيخ شحاته ، (٢) نزلة الملك ، (٣) الفوائد ، (٤) النناقا .
ثامنا — محافظة الدقهلية :
مركز شربين : (١) كفر يوسف ، (٢) منشأة النصر .
تاسعا — محافظة الفيوم :
مركز اطسا : (١) الغابة ، (٢) منشأة سيف النصر ، (٣) كفر الزعفراني .

وتدعو المصلحة جميع اصحاب الشأن من ملاك واصحاب حقوق عينية الى الحضور في المواعيد الموضحة فيما تقدم الى مقار اللجان المختصة بالقرية للارشاد عن املاكهم في الطبيعة وتقديم ما لديهم من مستندات تؤيد حقوقهم .

وتوجه المصلحة النظر الى ما يأتي :

١ — يجب على واضع اليد على اى وحدة عقارية ايا كان سبب وضع يده ان يمكن الموظفين المنوط بهم عملية المساحة من القيام بعملية التحديد ، وعلى رجال الضبطية القضائية او رجال الادارة تمكين هؤلاء الموظفين من وضع العلامات اللازمة لتحديد الوحدات العقارية .

٢ — لكل من له اعتراض على عملية التحديد ووضع العلامات الخاصة بها او على اعمال تسوية دفتر مساحة الملكية ان يتظلم من ذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ وصول الاخطار او تسليمه اليه بشكوى تقدم الى السيد امين مكتب السجل العيني بمقره الكائن بدمنهور او الجيزة او الزقازيق او كفر الشيخ او بني سويف او المنيا او اسيوط او الفيوم او المنصورة .

٣ — لكل من رفض تظلمه ولكل اصحاب الشأن من ملاك واصحاب حقوق عينية وغيرهم ممن يدعون اى حق عيني على غير ما اثبت في صحائف السجل ان يطلب اجراء تغيير في بيانات السجل العيني عن طريق دعوى او طلب الى اللجنة القضائية المشكلة بالقسم المساحي والتي تختص دون غيرها بالنظر في جميع الدعاوى والطلبات التي ترفع خلال السنة الاولى بعد العمل بالقانون لاجراء تغيير في بيانات السجل العيني .

ويتعين مراعاة ان جدول الدعاوى والطلبات سيقفل بعد انتهاء السنة الاولى الا انه يجوز بقرار من وزير العدل مد المدة سنة اخرى .

٤ — علامات تحديد الوحدات العقارية مملوكة للدولة ونص القانون على انها اذا فقدت او اتلفت او غير مكانها بمعرفة احد من غير الموظفين المختصين فان مصروفات اعادة وضعها تقع على عاتق من تبت مسئوليته والا حصلت من واضعي اليد والملاك الذين وضعت العلامة لتحديد وحداتهم وذلك بالتضامن فيما بينهم بالطرق الادارية .

● هـذه الصـفحة مفتوحة لكل الاراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحـرة تصـنع مجتـمعاً أفضـل ●

معركة مصر :

«٧» الدور السـياسى للسـلطة القضـائية .. لمـاذا ؟

كانت حيثيات الحكم الذى اصدرته محكمة القيم فى ٣٠-٣-١٩٨٥ فى قضية البنوك وتجار العملة ، اخطر بكثير من الحكم نفسه . فالبنوك هى الشرايين الحية للاقتصاد الوطنى ، والعملة هى بمثابة الدماء التى تتدفق خلال هـذه الشرايين لتمويل العمليات الانتاجية والتجارية والخدمية فى المجتمع . وقد استحدثت مصر خلال الاحد عشر عاما الماضية العديد من هذه الشرايين فى صورة بنوك جديدة خاصة ومختلطة ، لكى تسهل عملية اجتذاب المدخرات وتجميعها ، ثم اعادة ضخها فى الاقتصاد الوطنى فى شكل انشطة استثمارية انتاجية هذا كان هو الهدف المعلن لسياسة الانفتاح الاقتصادى التى بدأت بالقانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤ ، وتكرست من خلال قوانين اخرى مكملة له . وهكذا فهمنا ان خيرا كبيرا ورزقا عميما سيغمر مصر والمصريين من خلال هـذه القنـوات الانفتاحية الجـديدة .



بقلم الدكتور
سعد الدين ابراهيم

الاقتصادى المصرى بين تصلب الشرايين وتهـرؤ الشرايين

كثير من العارضين والمتحمسين لسياسة الانفتاح الاقتصادى ينطلقون فى حماسهم او معارضتهم من منطلقات ايديولوجية بحته وقد يكون ذلك من حقهم فاصحاب كل ايديولوجية هم فى الواقع يعبرون عن مصالح محددة لفئات اجتماعية بعينها ولكن احد العيوب الكبرى لطرح موضوع الانفتاح طرحا ايديولوجيا هو ان فريق لايهتم بالوقائع اوالبيانات او المؤشرات الموضوعية كل فريق يأتى للحوار حول الموضوع جاهـز بحججه المسبقة وباحكامه المسبقة واذا اضطر احد المتحاورين – سواء كان مؤيدا او معارضا للانفتاح – ان يستخدم المعلومات والبيانات والمؤشرات الكمية والرقمية فهو يفعل ذلك بشكل انتقائى ولا يستعين منها الا بالقدر الذى يسند حججـه واحكامه النهائية وقد لايتورع هـذا الفريق او ذاك عن لوى عنق الحقيقة او تشويه الـوقائع او الخداع بالارقام على طريقه (لاتقربوا الصلاة) دون اكمال الاية الكريمة ووصل الخداع والامعان فى بيع الاوهام والاحلام مثلا اننا كنا نسمع من مسئولين منذ سنوات قليلة ان ميزانية مصر قد حققت فائضا اوان عام ١٩٨٠ سيكون العام الذى تنتهى فيه كل مشكلات مصر الاقتصاديـة وتبدأ بعده مباشرة حقبة رخـاء او ان كل مصرى سيتمتع فى تلك الحقبة بمسكنه الخاص وبسيارته الخاصة .. وكان بعض المسئولين لايتورعون عن القسم باغلظ الايمان على صحة مايقدمونه من انصاف او ارباع او اصفار الحقائق ووصل الامر باحدهم ان اقسم بشرف السيدة والدته – عندما تشكك بعض اعضاء مجلس الشعب فيما كـان يعرضه من بيانات ..

يمثل هذا الاسلوب فى عـرض الامور ومثل هذا المنهج فى مناقشتها من منطلق ايديولوجى سواء بالتأييد او المعارضة كان ومايزال يخلق بلبلة شديدة لدى الرأى العام المصرى .. وكان ومايزال المواطن العادى يتساءل لافقط عن مشكلات الحياة اليومية ولكن ايضا من طواحين الكـلام الايديولوجى المؤيد لسياسة الانفتاح ومن طواحين الكلام الايـديولوجى المعارض لسياسة الانفتاح ..

البعض سمى المرحلة السـابقة لسياسة الانفتاح (بمرحلة الانغلاق) واشتراكية الفقر (البعض الاخـر سمى مرحلة الانفتاح ، الـداخ المداح والانفتاح الطفيلى والرأسمالية الميرطانية .

والواقع هو انه اذا كـانت شرايين الاقتصاد المصرى قد تصلبت فى حقبة الستينات فان هذه الشرايين قـد انتفخت واحتقنت حتى تهرأت فى حقبة السبعينات

هذا هو الواقع وقد دللنا عليـه فى مقال سابق موثق بالارقام عـن المؤشرات الاقتصادية الرئيسـية ونشرنا هذا المقال فى الجمهـورية بعنوان (الخيول الجامحـة بين الفردوس الموعود والفردوس المفقود (الجمهورية ١٦-٢-١٩٨٥)

قراءة فى حيثيات محكمة القيم

وقد جاءت حيثيات محكمة القيم لتؤكد ماخلصنا اليه اعلاه والميـزة الكبرى فى هذه الحيثيات هى انها صدرت من قضاة يتعاملون مـع حقائق ووقائع وارقام واستمعـوا الى كل الشهود والشهادات وفحصوا كل الوثائق والمستندات وهم قضاة بطبيعة الحال يصدرون فى احكامهم من تجرد ونزاهة وبالتالى فـان هذه الحيثيات تخرجنا من طواحين الكلام الايديولوجى الذى ينهكنـا بقدر ماانهكتنا اعباء الحياة اليومية الاخرى

ماذا يقول القضاء فى القضيـة نفسها ؟ يقولون ..

لما كانت هذه الدعوى والتى تعتبر من اخطر الدعاوى التى عرضـت على هذه المحكمة شأنا وشغلت الرأى العام فترة طويلة بذلت فيها المحكمة جهدا يفوق الخيال فلايمكن ان ينتهى الحكم بمجرد تلاوته ومن هذا المنطلق فان المحكمة قد رأت مع صـدور حكمها ان تحيط الرأى العام بموجز من اسباب هذا الحكم وتوصياته

ثم يتقدم رئيس المحكمة باعلان ملخص لما استقر فى ضمير ووجدان قضاتها من حقائق منها على سـبيل المثال :

* التخبط الشديد فى اتخـاذ القرارات الاقتصادية وعدم صدورها بعد دراسات متأنية ووجود شبهات قوية حول خدمتها لمصالح خاصـة وليس لمصالح عامة

* انعدام الوظيفة الرقابية للبنك المركزى على البنوك وتقليم اظافـره وتقليص سلطاته بحيث لايستطيـع القيام بدوره وخاصة فى متابعـة انشطة البنوك الخاصة ومنها تلـك التى كان المسئولون فيها موضـع المحاكمة

* التواطؤ الظاهر بين عـدد من كبار المسئولين فى هذه البنـوك من ناحية وتجار العملة والمهـربين للنقد من ناحية اخرى ..

* الثراء الفلكى لعـدد من الطفيليين سواء من بعض موظفى هذه البنوك او تجار العملة او الـهارب وتراء ومسئولين دون كفاءة ظاهـرة او عبقرية فذة ودون جهد يذكرونـه اى خدمة قدموها للاقتصاد الوطنى او المجتمع المصرى

* الخسائر الفادحـة – ماديا ومعنويا – التى اصابت مصر مـن جراء هذه الممارسات الجشعة لافقط من جانب التجار والمهـربين ولكن ايضا من جانب بعض المسئولين فى قمة المؤسسات الاقتصادية والمصرفية

* المحكمة توجه النصح والارشاد الوصايا العشر

ويتقدم رئيس المحكمة بعد اعلان هذه الحقائق بعدد من التوصـيات للسلطة التنفيذية وذلك تقديـرا من المحكمة لمسئوليتها القوميـة وواجبها المقدس فى وضع مابان لها من ثغرات وسـلبيات تحت بصر المسئولين وقدمت المحكمـة عشرة توصيات نشرتها الصحف اليومية تفصيلا فى حيثيتـه (٣١-٣-٨٥) ويمكن ايجازها هنا بسرعة .

١ – الا يتولى امر الاقتصـاد الا اشخاص مشهود لهم بالامانـة واستقامة القصد فضلا عن العـلم والخبرة حتى لاتكون مقدرات الشعب فى مهب الريح والا يتولى المناصب الاقتصادية ذات الاثر اشخاص لهم علاقات وتعاملات فى سوق المـال

٢ – الاعتراف بالصرافة كنظـام مشروع ووضع الضوابط لها تحـت اشراف ورقابة الدولة .

٣ – الواقعية فى تحديد اسعار الصرف طبقا لنظرية العرض والطلب

٤ – جعل النيابة العامـة هى السلطة الوحيدة فى تطبيق القوانين الخاصة بتنظيم وبتداول العملة .

٥ – استعادة البنك المـركزى – كبنك للبنوك – دوره الواضـح الفعال فى الحقل المصرفى

٦ – الا يترك امر تصدير النقـد الاجنبى لمطلق ارادة البنك المصـدر وان يتم ذلك تحت اشراف ومراقبة البنك المركزى

٧ – رد الاعتبار للجنيه المصرى الذى اصبح غريبا فى بلده

٨ – وضع حـد للتخبط فى السياسات الاقتصادية وتذبذبهـا بين الحظر والاباحة دون ماسـبب واضح او مصلحة ظاهرة .

٩ – اعادة النظر فى ظاهرة تضخم عدد المصارف والبنوك خاصـة وان كثرة عددها لم يعن بالضرورة قيامها بدورها المـواجب فى الحياة الاقتصادية

١٠ – اعادة النظـر فى بعض القوانين التى اشتـمت بمقتضاها بعض البنوك الاجنبيـة والتى تعطى تلك البنوك امتيازات وصـلاحيات تعتبر افتئاتا على السلطات السيادية

هل هناك فراغ تنفيذى وتشريعى

القضاء ... عن التعليق على احكام القضاء بالاستحسان او الامتعاض ولايتعرض هذا الكـاتب لحكم محكمة القيم فى قضية البنوك وتجار العملة ولكن الذى يلفت الانظار حقا هو ماصدر عن هيئة المحكمـة بعد اصدار الحكم وهو بمثابة اعلان اجتماعى – سياسى – اقتصادى عن الاوضاع الراهنة فى ادارة الاقتصاد الوطنى وهذا الاعـلان وان كان قد صدر بمناسبة القضية الا انه يتجاوزها بكثير اشخاص من مستهم الدعـوى انه صيحة اغاثة واستغاثة من هؤلاء القضاة لا بصفتهم القضائية فحسب ولكن بصفتهم مواطنين غيورين عـلى مصلحة المجتمع واسـتجابة منهم لـوازع وطنى وليس فقط لواجب مهنى وتتجلى صيحات الاغاثـة والاستغاثة فى تكرار عبارة (وتهيب المحكمة) (وتهيب بالمسئولين) وهى عبارات تكررت اكثر من عشر مرات

وليست هذه المرة الاولى التـى تصدر فيها محاكمنا فى الاونـة الاخيرة مثل هذه الصيحات ونلمس ذلك لافقط فى نهاية اعمال محـاكم القيم ولكن ايضا محاكم القضـاء العادى وخاصة محاكم القضـاء الادارى التى تفصل فى قانونيـة الاجراءات الصادرة عن الحكومـة وفى دستورية القوانين او تطبيقاتها كما نلمس ذلك فى حيثيات محـاكم امن الدولة التى تنظر القضايا الامنية والسياسية ذات الخطورة الكبـرى بالنسبة للمجتمع وفى مناسـبات عديدة وجهت هذه المحاكم نظـر السلطة التنفيذية الى اشياء ماكان يجب ان تفعلها او تمارسها وطلبـت التحقيق فى اشياء فعلتها السلطة التنفيذية وفيها شبهه الاعتـداء على القانون او مصلحة المجتمـع والى اشياء قصرت الدولة فى القيام بها فعلت المحاكم ذلك مثلا فى قضية احداث يناير ١٩٧٧ وفى قضـية الجهاد وفى قضية حزب الوفد هذه وفى قضية رشاد عثمان وقضـية عصمت السادات وقضية رفع العزل عن فؤاد سراج الدين وقضايا اخرى

وقد لفتت الظاهرة نظر عدد مـن المراقبين فى الداخل والخارج ومنهم من يعتبر تطوع السلطة القضائيـة بالاعلان عن امور خارج نطاق الدعوى او القضية المباشرة موضع المحاكمـة كما لو كانت تحيطة شبهه التـدخل فى اختصاصات السلطتين التنفيذية والتشريعية وهناك من المراقبين من يعتبر ذلك واجبا اضافيا التى على كاهل السلطة القضائية دون ان تسعى اليه او تنشده وانـــه اذا كانت السلطتين التنفيذية والتشريعيـة (مجلس الشعب) تقومان بكـل واجباتهما خير قيام لما كان هنـاك فراغ يستوجب من السلطة القضائية ان تملؤه ولو جزئيا

ويدلل اصحاب هذا الرأى الاخير على وجهة نظرهم بأمثلة عديدة كان ينبغى ان تحسم الامر فيها قرارات سياسية صادرة من السـلطة التنفيذية او قوانين صـادرة من السلطة التشريعية ولكن تلكؤ احد هاتين السلطتين او كلاهما عن اتخاذ القرار هو الذى ينتهى بالمسائل فى ملعب السلطة القضائية من هـذه الامثلة مثلا مسألة تكوين الاحـزاب السياسية ومسألة العزل السياسى وعدم تمكن الاجهزة الرقابية الاخـرى من ممارسة سلطاتها وواجباتها .. وما الى ذلك ..

هذا كله بالاضافة الى غابـة القوانين وادغال القرارات واللوائح التى صدرت فى السنوات الاخيـرة والتى يشـوب معظمها الغموض او التضارب والتى صـدرت احياناً لمجابهة مسائل ظرفية غير جوهرية او لخدمة مصالح خاصة ..

واذا كانت حيثيات محكمة القيم فى قضية البنوك وتجار العملـة قد اشارت الى الاعطاب الرئيسـية فى بعض جوانب سياسة الانفتـاح واهابت بالحكـومة ان تبادر الى معالجتها فانها قد فعلت ذلك مـن منطلق موضوعى لابد انه سيساهم فى تحجيم اللغط الايديولوجى المؤيد او المعارض لتلك السـياسة ولكن هذه الحيثيات فى نفس الـوقت تنطوى على ماهو ابعد واعمق مـن القضية المنظورة او حتى سياسـة الانفتاح انها تشير الى ضرورة ترشيد عمل السلطتين التنفيذية والتشريعية وتنطوى على اهمية مراجعة شـاملة لاليات صناعة القـوانين وضرورة التنسيق والاتساق بين مضمونهـا وازالة التضارب والغمـوض بين موادها .

ان احد جوانب معركة مصر فى الثمانينات هو تكريس حكم المؤسسات لاحكم الاشخاص ولاحكم الاهواء ومن ثم فان العلاقة بين السلطات الثلاث للدولة لابد ان تستقيم وتتسـق وتتوازن ولابد ان يكون هناك مثـل ذلك الاتساق والاسـتقامة والتوازن داخل كل سلطة واحد الاليات الهامة لهذا الاتساق والتوازن والاستقامة بين السـلطات وفى داخل كل منها هو الدستور والقوانين المنبثقة عنه ..

وهذا يستلزم بالضرورة الوضوح والاتساق فى الدستور والقـوانين هذا كله شرط ضرورى .. ولكنـه ليس شرطا كافيا لسلامة المسـيرة الشرط المكمل هو التعبير المتكافىء لكل القوى الاجتماعية عن نفسـها سياسيا والمشاركة السياسية لكـل منها حسب وزنه الحقيقى فى اتخاذ القرار وفى المراقبة والمحاسبة



عيد العمال والانتاج

فى اول مايو من كل عام تعلو الهتافات وتتسابق الايدى على التصفيق وتعد فيـه الخطب الرنانة والتى لو افسحنا المجال لالقائها ما نفدت حتى يجىء مايو اخر من العام المقبل .. لاى شىء كل هذا ؟ الانا عندنا العزم والنية وكافتنا على تحقيق زيادة الانتاج ونسير طبقا للخطط الموضوعة دون انحراف وتناسينا الخلافات والسلبيات وقضـينا على المحسوبية ؟ ام لان شهر مايو هذا شهر ملطع كما يقولـون ومبارك يرضى فيه الله عنـا وننتظره بفارغ الصبر من اجل حفنة من الجنيهات قد تدخـل بيوتنا

ان انتظارنا شهر مايو بهـذا الشكل وبهذه البدع يدل عـلى اننا لانضع اعتبارا لقيمة الانتاج بدليل اننا نطالب بمنح وكثيـر منا لاينتج .. ولايقوم بعمله ولكن الجميع يحصلون على المنحـة ودولتنا لاتبخل ابدا على اى ايد عليلة كريمة منتجة ليس فى مايو فقط باعتباره عيدا للعمال واتما فى اى وقت ترى فيه انهـا قادرة على اسعاد ابنائها والدليل على ذلك منحة العشرة ايام التى اقرها الرئيس للعاملين فى شهر يناير الماضى .

واذا تطرقنا قليلا الى دفاتر وسجلات اى مصلحة للاضطلاع عليها نرى فيها ان كل من جد وجد مكافآت ومنحا وبـدلات ماحدثت كلها فى شهر مايـو ولاتى اى شهر بعينه

انما حدثت على مدار السنة دون الارتباط بشهر او يوم اما التطبع القريب والذى تالفنا عليه فى اول مايو من كل عـام لابد ان نتركه جانبا وننأى بعيدا عنه ولنتجـه اولى الى زيادة الانتاج والمفروض ان يكون عيـد العمال هذا عيدا نقدم فيـه الانجازات وتتسابق فيه ادارات الشركات والمصـانع المختلفة على ان يقدم فيه انجازه اولا

احمد ابو الفتح سليمان

كلمـة حب

●● فى كل سنة تقدم الاقرار للضرائب .. نقول فيه كم ربحنا وكم خسرنا .. وبعضنا يزيف الاقرار .. وبعضـنا يتوخى الحقيقة .. والضرائب تكتشف التزييف احيانا .. ويفوت عليها احيانا اخرى .. ولكن المهم فى النهاية اننا نقدم كشف حساب سنوى للضرائب ..

وبعضنا يقدم هذا الكشـف يوميا الى ضميره .. يحاسب نفسه كل يوم .. ويراجع حسناته مع خطاياه .. والذين يفعلون ذلك ينامون دائما فى منتهى العمق اما الذين يتجاهلون حسـاب الضمير فانهم لايعرفون النوم ..

●● ولكن هناك كشـف حساب من نوع اخر ليس له علاقة بالارباح والخسـائر ولا الحسنات والخطايا انه كشـف حسـاب يقدمه كل وزير بعد مرور ١٢ شهرا على توليـه الوزارة ان يضع فى الكشف كل تصريحاته فى خانة الخصوم الاصول وان يقدم هذا الكشف الى مجلس الشعب فى جلسـة علنية .

هذا النوع ايضا ينطبق عـلى عضو مجلس الشـعب .. ان يتقدم الى دائرته وان يقدم لهم ايضا قائمة تضم وعوده فـى جهة .. وماتم تنفيذه فى جهـة اخرى ومن المقارنة يمكـن ان يعرف الشعب هل انتخب مـن يخدم مصالحه .. ويخـدم مصالح مصر .. ام انه اختـار شخصا لم يفعل فى البرلمان الا ان يوافق وان يصفق .. وكـل دوره فى مضبطة المجلس انه مع المصفقين

●● فى امريكا يحاسـبون كل مسئول من ثروته قبل وبعـد دخوله الى المسئولية .. انهم يحاسبون الرئيس ونائبه والوزراء والسفراء .. بل انهم يحاسبونه على مدى صدقه فى القـرارات الضريبة .. ويراجعون كل قرش زاد فى ثروته وثروة اسرته .. والهدايا التى حصل عليها ..

ولدينا قانون بذلك ولكنـه لايطبق .. انه ضمن القـوانين المهجورة .. التى صدرت وهـى غير قابلة للتنفيذ .. ولدينـا مشروع قوانين برد الهدايا التى يتلقاها المسئولون بحكم وظائفهم ولكنه مؤجل وعلى العموم فـان تأجيله افضل من صـدوره ثم وضـعه على الرف .. والذين يقفون فى وجه صـدور هـذا القانون يرسم لهم الشعب صورة غير مستحبة !

●● نحن احـرص الناس او يجب ان نكون احرص الناس على سمعة المسئولين فى بلدنا ... وعلينا ان نحاسب انفسنا قبل ان تغضب مما ينشر ضدنا احيانا فى الخارج !

محمد الحيوان

في ذكرى مذبحة دير ياسين :

شـــهداء البئر والعـــدل الارهـابى




بقلـم
فريدة احمد

فى السادس من ابريل عـام ١٩٤٨ روع سكان قرية ديـر ياسين باصوات مكبرات الصوت تامرهم بمغادرة بيـوتهم والا تعرضوا للقتل كان الرجـال والشباب قد تركوا القريـة للتصدى للعصابات الصـهيونية التى تدعى احقيتها فى الاستيلاء على وطنهم وبقى فى القريـة النساء والاطفال والشيوخ

رفض الباقون التهديد وقرروا الدفاع عن قـريتهم ، وطنهم الصغير بلحمهم الحى وقـرر الارهابيون ان يقيموا وليمة للدم واللحم ، يعيدون فيها للاذهان ذكـرى الارهاب النازى ضـد شعوب اوروبا فقتلوا فى هـذه المذبحة ثلاثمائة من السكان ورموا جثثهم فى بئر القرية

وهزت هذه المذبحة الـرأى العام العالمى ولكن بيجين عميـد الارهابيين الصهاينة دافع عـن هذه المذبحة الوحشية القـذرة ووصفها (وقد تمت على يديه) بانها كانت (عملية استراتيجية) هامة لانها اثارت الرعب فى قلوب الفلسـطينيين الامنين من العصابات الصهيونية الوافـدة وخلقت دعاية واسعة فى عـالم الارهاب الذى كانت تقوم بـه عدة فرق صهيونية داخل ارض فلسطين وانها – المذبحة – تمت وفقا للاصول الارهابيـة حيث قامت عصابات الارجـون التى يرأسها بيجـين وشـتيرن والهاجاناه (التى وافقـت ولم تشـارك) وقامت بانذار الاهالى بمغـادرة دورهم والا تعرضوا للقتل فمن فعل نجـا ومن رفض لقى حتفـه منتهى العدل الارهابى اما ان تموت انت او يموت وطنك .

واستقرت فى قاع البئر امال واحلام اناس دفعوا حياتهم ثمنا للدفاع عن وطنهم ولاننا نعيش فى زمن الحق الضـائع نوعدت عصابات الارهاب الثلاث واعلنت دولة اسرائيل فى الشهر التالى للمذبحة كافأ العالم المتـمدى واسكت صاحب الحق

لقد تصور الارهاب انه بالقاء جثث اصحاب الوطن فى اعماق البئر يموت حقهم فى العيش على تراب وطنهم المستقل ولكـن الحق يقوى كل يوم ويتجـدد مع الاجيال الجـديدة التى لم تشهد مذبحة دير ياسـين وان استشهد بعضهم فى مذابح تالية حتى مذبحة صابرا وشاتيلا وحتى المذابح الصغيرة التى تقام يوميا ضد الشعب الفلسـطينى فى معسكرات جنوب لبنان والتى راح ضحيتها فى الاسابيع القليلة الماضية ثلاثمائة ضـحية فى مخطط طويل المدى لابادة الشعب الفلسطينى

ان منطق الارهاب الذى يتصور ان التصفية الجسدية لاصحاب الحق تضيع حقهم ولكن منطـق اصحاب الوطن مختلف فهم فى الارض المحتلة فى الضـفة الغربية وغزة وجنوب لبنـان لايكفون عن التصدى للمحتـل ومقاومته مهما طالت قائمة اسماء الشهداء وارتفعت تـلال جثث الضحايا ويؤمنون بيقين لايقبل الشك بان ارضهم ستعود لهم مهما طال الزمن

صـــواريخ

صباح الخير
يوميات مع كوبرى الدقى !!

وداعا للشتاء .. مرحبا بالربيع .. وهلا انا اعود الى القميص المفتوح والصندل المجسوح لاخذ مشية الصباح الصحية فى ارجاء حى الدقى !

اليوم خرجت لها فى الخامسة صباحا .. ولانى اعتبر جولات المشى تلك - هى الاستثمار الصحى كاوامر الاطباء ، فانا استثمرها ايضا كجولات سياحية

بديعة والناس نيام ! .. يعنى اختار شوارع لم امش فيها او تمشيت فيها منذ بعض الوقت ، ثم اعود مستطلعا ما استجد

من معالم فى حينا الرموق - الذى جئت لاقطن فيه منذ ٣٠ سنة - ولم تكن فيه الا مزروعات شاسعة لشتائل وفيللات متناثرة للمستشارين ، كيف ياربا تحول الان الى مزروعات غزيرة لانواع البشر والكاس من عماير وعمارات ومصانع !

خريطة اول جولة سياحية لى - وكنت قد حددتها قبل النزول - هى استطلاع اخر المناظر من حضرة هذا الحدث التاريخى فى حينا .. كوبرى العبور الجديد .. اقطع شارع الدقى ذهابا وايابا من عند حديقة الاورمان الى حديقة المتحف الزراعى !

فمنذ منتصف الشهر الماضى وانا اطل من الشرفة على الرصف والتبليط السريع لشارع الدقى استعدادا ليوم الافتتاح بعد عامين طويلين عاشهما اهالى الحى فى معركة عذاب مايصنع

عذاب مع زعابيب التراب وضجيج الاحجار والالواح وزمجرة الجنازير والرافعات وجبال التراكم من براميل وقمامة وكراكيب ! .. وفى البداية - قبلها بشهر

تقريبا - جاءت اللسوريات فى الليل وافرغت احجارا اسمنتية ضخمة ومدببة بجوار الرصيف وعلى طول الشارع .. ثم بعد ايام اتبعتها باكوام هائلة من

الرمال وضعتها عند النواصى .. ثم بعد ايام جاءت الفيالق باستاف هائلة من شكائر الاسمنت وبراميل الاسفلت الناشف .. ثم بعد ايام تحولت الارفافات الى اكداس من انواع البلاط الملون !

حدث هذا .. ولان كل بوصة على طول الشارع يحتشد فيها الصنوف من جميع دكاكين واكشاك البيع واكوامها الممتدة على الرصيف ، فقد كان الفراغ تلك الحمولات مشكلة امام من افرغوها ولان العمل متعجل فقد القوها كيفما اتفق .. وهكذا انتقلت

المشكلة الى الجمهور فى تلقى العبور من فوقها او حولها - ولا مانع ان تقف لتتفرج متاثرا او متسليا على من يتساقط او يتدحرج او يندب فى ناقوخه هذا الحجر الوحشى الغريب .

المهم .. بعدها بايام .. بدأ رشق الاحجار الفخمة حول الرصيف فى علو غير عادى .. وعلى الجمهور ان يأخذها تمارين رياضية فى فقرات هذا السور

.. فتلك هى اخر حيلة منصبا لتجريح العربات فوق الرصيف !! يوميات كوبرى الدقى - فهل تستمر معى عزيزى !

ابراهيم الورداني

لقاء مع خبير عالمى فى الروماتويد .. ورئيس قسم الروماتيزم الوحيد بجامعاتنا

٣٠٪ من مرضى الروماتيزم .. شفاؤهم بلا علاج

بحوث مشتركة بين الأزهر وجلاسجو عن علاقة الروماتيزم بالجذام والبلهارسيا

امراض الروماتيزم تزيد على المائة.. واسبابها الحقيقية غير معروفة الاراء حولها لا حصر لها .. وتتفاوت من نزلات البرد .. الى اختلال جهاز المناعة .. الى الوراثة .. كما تتفاوت الاعراض من الالام البسيطة .. الى تاكل الفقرات .. وضمور العضلات ..وتآكل الغضاريف والعجز الكامل .. لهذا كله .. تعتبر الامراض الروماتيزمية.. اكثر الامراض شيوعا فى العالم اليوم ..

حقيقة ان ضحايا تلك الامراض ..لا يشكلون النسبة الكبرى .. باعتبار فقدان الحياة .. ولكنهم اكبر نسبة فعلا .. من حيث مواصلة الحياة .. مع الالام والاهات .. مع سهاد الليل وعذاب النهار .. مع مقاومة العجز .. والبكاء فى صمت عندما يشعر الانسان بانه عالة على الاخرين .

ورغم ضخامة مشكلة امراض الروماتيزم .. فالقسم الوحيد الخاص بتلك الامراض .. لا يوجد الا فى جامعة الازهر .. وبباقى جامعات مصر .. لا تعترف بالتخصص الدقيق فى الامراض الروماتيزمية .. بعكس ما هو معمول به فى معظم جامعات العالم المتقدم .. لذلك لم يكن غريبا .. ان تشهد الاوساط العلمية الطبية .. صورة صارخة من الدجل العلمى .. فى هذا المجال

بالذات .. لاتسىء الى علماء تخصص فحسب .. بل تسىء الى الالاف من المرضى .. سواء اولئك الذين تحولوا الى فئران تجارب .. فى عيادة الطبيب الجراح بظل المرحية .. والذين يتعلقون بشماع من الامل .. للتخلص من الالم ..

لذلك كانت سعادتى بالغة .. عندما وجدت الفرصة لحوار علمى واسع .. مع واحد من اكبر خبراء الروماتيزم فى بريطانيا .. وهو البروفسور (كيث هويلى) .. استاذ امراض الروماتيزم .. ورئيس مركز بحوث الروماتيزم فى جامعة جلاسجو .. اى انه استاذ فى ممارسة المهنة .. واستاذ فى البحث العلمى المتقدم .. عن اسباب الاصابة بالعلة .. ومعه الاستاذ الدكتور احمد القبارى .. رئيس قسم الروماتيزم اليتيم فى جامعاتنا ..

بحوث مشتركة

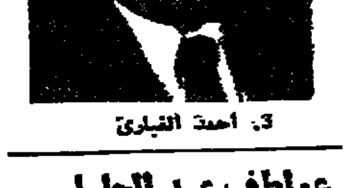
بالنسبة للدكتور هويلى .. فهذه هى الزيارة الثالثة له لمصر .. ومهمته المشاركة مع جامعة الازهر .. فى البحوث العلمية الخاصة بالامراض الروماتيزمية فى بلادنا وهى بالامراض تختلف فى نوعياتها واسبابها عنها ومظاهرها .. عنها فى بريطانيا ..

ومشروعات البحوث المشتركة .. بين جامعة الازهر وجامعة جلاسجو .. تتناول التحاليل الدقيقة التى لا توجد فى مصر .. وتدريب الخبراء والباحثين عليها .. فى معامل مركز البحوث الروماتيزمية فى جامعة جلاسجو .. ودراسة الحالات المتعددة .. التى لم يتنبه اليها الباحثون من قبل ..

س : .. .. ..

ج : دكتور كيث هويلى :

لقد لاحظنا ان مرضى الجذام مثلا .. عادة يصابون بالروماتويد .. ونحن نواصل البحث .. لاحتمال قوى يتعلق بجهاز المناعة فى الجسم .. حيث ان هؤلاء المرضى لديهم نوع من الاضطراب فى جهاز المناعة .. ما هى العلاقة بين اضطراب المناعة الذى يؤدى الى الجذام .. واضطراب



د. احمد القبارى

عواطف عبد الجليل

المناعة الذى يؤدى الى الروماتويد .. ان وجد .. البحث مازال جاريا عنه

س : .. .. ..

ج : دكتور احمد القبارى :

اخذت عينات من دم المرضى المصريين .. وارسلت الى جامعة جلاسجو .. حيث تجرى عليها البحوث والتحاليل الدقيقة .. كما ارسلنا عددا من العاملين فى معاملنا .. لتدريب على تلك التحاليل الدقيقة .. وحدث نفس الشىء بالنسبة لمرضى البلهارسيا .. واصابتهم بانواع مختلفة من الروماتيزم .. ومنها الروماتويد هناك احتمال تدخل عوامل المناعة .. وما يسبب هذا الجهاز من اضطرابات نتيجة الاصابة بالبلهارسيا ..

س : .. .. ..

ج : دكتور كيث هويلى :

لا نستطيع القول بان ارتفاع نسبة الاصابة بتآكل غضاريف مفصل الركبة .. بين النساء فى مصر .. هو نتيجة مباشرة لزيادة الوزن .. ولكن زيادة الوزن .. تضاعف المشكلة .. وتزيد من اثارها بنسبة ١٠٪ .. ذلك ان زيادة الوزن تزيد من الجهد الميكانيكى .. الذى يضاعف بدوره من التآكل ..

ج : دكتور احمد القبارى :

الحقيقة ان التحاليل الدقيقة .. اكتشفت عن خلافات اساسية فى مكونات الدم .. بالنسبة لمرضى تآكل غضروف الركبة عند المصريين .. وبالذات ما يتعلق منها .. بعناصر المعدنية الثقيلة .. مثل النحاس والزنك والحديد .. وفى المعدنية مثل الكالسيوم ..

الروماتويد فى مصر اقل

س : .. .. ..

ج : دكتور كيث هويلى :

الروماتويد فى مصر .. كما اتضح لى حتى الان .. اقل قسوة منه فى بريطانيا مثلا .. ذلك ان الحالات قليلة نسبيا .. ولا تصل فى حدتها الى ما نعرفه فى بلادنا .. مثلا بالنسبة لما نسميه بمرض القناع الاحمر .. لم نعرض على فى هذه المرة اية حالات منه ..

ج : الدكتور القبارى :

فى المرات السابقة .. عرضت بعض الحالات .. ولكن اهتمامنا هذه المرة .. اتجه اساسا الى المجال الجديد .. الخاص بالعلاقة بين الروماتويد والبلهارسيا .. والجذام

اللبن ليس له علاقة

س : .. .. ..

ج : دكتور هويلى :

انا لا اعرف حتى اليوم .. ان اللبن له اى صلة بعلاج الروماتويد .. ومع ذلك فلابد من وجود سجل كامل للمرضى الذين عالجهم هذا الطبيب المصرى .. بالحقن باللبن الحليب ..

س : .. .. ..

ج : دكتور هويلى :

اقصد تسجيل حالة كل مريض .. من حيث درجة الاصابة .. من حيث التحاليل الدقيقة للدم .. وبعض الانسجة المصابة .. من حيث الاختبارات المختلفة .. الخاصة بالحساسية وسرعة الترسيب .. وبعض الاتزيمات .. لم يكون هناك متابعة .. خلال وبعد استخدام العلاج الذى يدعيه الطبيب ..

وطبعا لن يفعل ذلك لانه ليس من المتخصصين فى الامراض الروماتيزمية وبحوثها .. وقد علمت انه طبيب جراح .. لذلك اشك فى قدرته على اجراء البحوث العلمية المطلوبة ..

س : .. .. ..

ج : دكتور كيث هويلى :

من غير المعقول ان يعلن عن اكتشافه .. للصحافة .. قبل ان يعرضه على الهيئات العلمية المتخصصة .. ويناقشونه فى النتائج العلمية التى حصل عليها .. بالنسبة لحيوانات التجارب اولا .. ثم بالنسبة للمرضى ..

وهنا لابد ان نذكر ان ٣٠٪ من مرضى الروماتيزم يتخلصون من نوبات الالم بغير علاج ، او نتيجة لمقاومتهم الذاتية ، وليس نتيجة للعلاج وهذا مايجب ان يأخذه الطبيب الباحث فى الاعتبار .. وهذا ما يحتم ضرورة التحاليل الدقيقة .. للكشف عن الحقيقة الكاملة ..

د. كيث هويلى

طلب احاطة و ٤١ سؤالا فى مجلس الشعب هـــذا الاسبوع

كتب - محمد المختار

يناقش مجلس الشعب على مدى الاسبوع الحالى طلبى احاطة و ٤١ سؤالا لرئيس الوزراء والوزراء

فى جلسة اليوم طلب احاطة للمهندس عصام راضى عن امكان تنفيذ المشروع الذى تبنساه بعض المصريين باستصلاح ٢٥ مليون فدان صحراوية و ٥ اسئلة عن حماية ترعة التوبارية وانخفاض منسوب ترعة بهيج بمطروح ومنع تلوث مياه النيل ومنع امتزاج مياه الصرف الصحى بمياه الرى والاثار الجانبية للسد العالى

ويرد حسب ابو باشا وزير الحكم المحلى على ٥ اسئلة عن عدم ازالة تعديات شواطىء وارصفة النيل وتوقف اعمال الرصف بالدقهلية واسباب فصل المحاجر من المناجم

فى جلسة الاحد ٧ اسئلة للمهندس محسن صدقى وزير الاسكان

وهناك ٤ اسئلة لكمال حسن على رئيس الوزراء عن منع حوافز طلاب الازهر وانشاء بعض الكليات الازهرية بجرجا وبجيب الكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول على سؤال بشأن الاكتشافات البترولية

يوم الاثنين ٥ اسئلة للدكتور يوسف والى وزير الزراعة

ويرد المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير على سؤال عن حصيلة صيد الاسماك ببحيرة السد

يوم الثلاثاء طلب احاطة لاحمد رشدى وزير الداخلية عن انتشار احذية صينية مكتوب عليها لفظ الجلالة واسئلة حول الانضباط والجنسية لابناء رفح والشيخ زويد والعريش والواجبات نحو الحجاج واحداث سجن الحضرة

ويرد د. جمال السيد وزير الانتاج الحربى على سؤالين بشأن انفجار بشركة الصناعات الهندسية بشبرا

تناقش لجنة النقل والمواصلات غدا برئاسة د. سعد الخولى مقترحات طلبات الاحاطة والاسئلة الموجهة الى د. وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى حول تطوير المطارات

وتواصل لجنة الشئون الصحية اليوم برئاسة د. حمدى السيد مناقشة موضوع اقتصاديات الدواء

مهرجان القلقشندى فى بنهـــا اليـــوم

كتب - فهمى دنيا

يفتتح عمر عبد الاخر محافظ القليوبية ود. محمد عبد اللطيف

رئيس جامعة الزقازيق اليوم المؤتمر العربى الاول لاحياء تراث

ابى العباس احمد القلقشندى العلامة والمؤرخ الاسلامى الشهير بكلية اداب بنها

يشترك فى المؤتمر ... استاذ وباحث من الكويت والسعودية والعراق ونيجيريا وكليات الاداب والتربية ودار العلوم المصرية

مكافات وعلاوة استثنائية لـ ١٧٩٥ موظفا بجامعة الاسكندرية

اصدر د. فريد مصطفى رئيس جامعة الاسكندرية قرارا بصرف مكافات تشجيعية لـ ١٤٠٨ من العاملين

ومنح علاوة استثنائية لـ ٣٨٧ موظفا وعاملا

مدارس الفرير تحتفل بذكرى دى لاسال

تحتفل مدارس الفرير اليوم بذكرى مرور ٣٠٠ سنة على تأسيس هيئة مدارس الاخوة المسيحيين .. وكان القديس يوحناوى قد اسس اولى مدارسها بمدينة ريمس بفرنسا

تأجيل المؤتمر التصديرى

تقرر تأجيل المؤتمر القومى للتصدير الذى كان مقررا ان يبدأ اليوم الى موعد يتحدد فيما بعد وذلك لمزيد من الاعداد للاوراق المطروحة عليه

فهيم ريان رئيسا لمنظمة شركات الطيران الافريقية

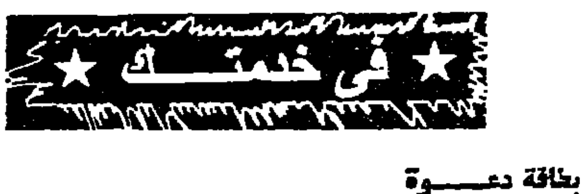
كتب - ناصر البعثى :

انتخب المهندس فهيم ريان رئيس شركة مصر للطيران رئيسا لمنظمة شركات الطيران الافريقية لمدة عام وتعقد المنظمة مؤتمرها القادم فى القاهرة .

وصرح المهندس فهيم ريان عقب عودته من نيروبى لحضور مؤتمر المنظمة ان المؤتمر اوصى بمرونة تبادل حقوق نقل الركاب بين الشركات الافريقية .

وقال انه تم الاتفاق على وضع جدول موحد لمواعيد شركات الطيران الافريقية يتلاءم مع مواعيد شركات الطيران العالمية لتقليل اوقات انتظار ركاب الترانزيت بالمطارات .

حضر المؤتمر من الجانب المصرى عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى بمصر للطيران .



تقدمهـــا : امال حسن

الاسر المنتجة لمحافظة القاهرة يوم ١٧ ابريل الحالى ولمدة ٤ ايام بنادى ضباط الشرطة بالزمالك

المقرر ان تقوم الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية ومحافظ القاهرة بافتتاحه

صرحت بهذا زينب عزت رئيس مجلس ادارة الاسر المنتجة واضافت ان المعرض يضم انتاج ٥ الاف اسرة منتجة بالقاهرة من ملابس السيدات والبنات والاطفال حديثى الولادة حتى سن ١٢ سنة ولاول مرة قسم خاص للبدل والبيجامات والقمصان الرجالى والاولاد وكلها باسعار التكلفة مع هامش ربح بسيط لا يتعدى ٥٪

ويضم المعرض اقساما من التطريز اليدوى حيث يتم عرض جلاليب حريمى تطريز يدوى وقمصان نوم حرير طبيعى وليتوه واطقم ملايات السرير والسفرة وكلها من التطريز اليدوى

وسيتم عرض بدل صيفى رجالى من اجود الاقمشة التريجال والكتان ويتراوح سعرها بين ٨٥ و ١٨٥ جنيها الى ١٠٥ جنيها

وسيتم بيع المعروضات للجمهور بعد انتهاء فترة المعرض بالمعارض الدائمة للاسر المنتجة بالقاهرة فى ٥٨ شارع الجمهورية و ٣٣ شارع عثمان بن عفان و ٩٥ شارع الجمهورية و ١٢٦ شارع العباسية

الحلاوة والتورتة فى عيد ميلادك

ان كنت فى حاجة الى مساعدة فى اعداد الحفلات لاعياد ميلادك او غيرها .. فيمكنك الاتصال بالنادى النسائى بجمعية اتحاد الطفولة ٤٢ شارع فؤاد حافظ الحكم لقسم عين شمس .. حيث يقوم سيدات النادى تحت اشراف اخصائيات تدريب منزلى بمساعدتك لصناعة الحلول والبيتى فور والتورتات والكيك باسعار رمزية كذلك يقمن باعداد وجبات الخضروات واعداد الصوانى لجميع المناسبات

هذا ويعرض النادى النسائى والجمعية عجينة الطعمية فى اكياس زنة نصف كيلو بسعر ٥٠ قرشا وكفتة البرغل وكفتة الارز بسعر ... جنيه للكيس زنة نصف كيلو



هيئة يحيى ليبيى

ملابس رجالى عثر عليها برصيف رقم ٨ بمحطة القاهرة

— حقيبة جلد بداخلها ملابس حريمى عثر عليها برصيف رقم ١٠ بالمحطة

— حقيبة جلد صناعى كبيرة بداخلها كمية كبيرة من الملابس الحريمى عثر عليها بالقطار القادم من الوجه البحرى

— كرتونة بداخلها عدد من الحقائب وبطانية وبعض الملابس المستعملة عثر عليها برصيف رقم ١١ بمحطة القاهرة

بدء طلبات الحج ببنك ناصر

تبدأ فروع بنك ناصر اليوم قبول طلبات الحج لهذا العام ويبلغ عدد حجاج البنك ٦٠٠ منهم ٤٥ فرصة للحج مجانا للفائزين فى مسابقات ربيع العمر والاذاعى القرآن الكريم والشعب

صرح بذلك فؤاد رضوان رئيس لجنة الحج واضاف ان تكلفة الحاج تبلغ ١٨٠٠ جنيه مقابلة للتنقل والاقامة بفنادق مكيفة بجوار الحرم وفى المدينة المنورة

ويشترط فى المتقدم من الحرفيين والمهنيين ان يتجاوز السن ٤٠ عاما وللسيدة بدون محرم ٤٥ عاما وعلى الراغبين التقدم بجواز السفر و ٤ صور فوتوغرافية لفروع البنك بالقاهرة والمحافظات

لاول مرة

ملابس الرجال والاولاد بالعرض السنوى للاسر المنتجة

تقرر افتتاح المعرض السنوى

بطاقة دعوة للاحتفال بالاسراء والمعراج

تقيم لجان الزكاة بمحافظات الجمهورية بالاشتراك مع اذاعة القرآن الكريم ١٣ احتفالا فى ٩ محافظات فى ذكرى الاسراء والمعراج والنصف من شعبان ويمكنك اختيار ماينسابك منها

صرح بذلك حسين عطيوة مدير عام ادارة الزكاة ببنك ناصر واضاف ان القافلة تضم كبار القراء بالاذاعة والمحاضرين من اساتذة الازهر ورجال الدعوة والحفلات هى :

— الاحد ٧ ابريل بلجنة زكاة الزقازيق

— الثلاثاء ٩ ابريل بشركة اسكو ببهتيم .

— الاربعاء ١٠ ابريل بلجنة زكاة طنطا

— السبت ٢٠ ابريل بالمسجد التوفيقى ببورسعيد

— الثلاثاء ٢٣ ابريل بقنا

— الاربعاء ٢٤ ابريل بمسجد احمد النجم بالاقصر

— الخميس ٢٥ ابريل بمسجد طهطا بسوهاج

— الجمعة ٢٦ ابريل بالبلينا بسوهاج

— الاحد ٢٨ بلجنة زكاة اسيوط

— الخميس ٢ مايو بلجنة زكاة داود بالسنبلاوين بالدقهلية

فى الحفظ والصون

ان كنت من راكبى القطارات وفقد منك بعض الاشياء الخاصة بك فى القطارات او على ارصفة الانتظار فجميعها فى الحفظ والصون كما يقول العقيد يحيى ليبيى مأمور قسم شرطة محطة القاهرة حيث عثر خلال الاسبوع الماضى على :

— نظارة طبية بالقطار القادم من الوجه البحرى واخرى شمسية عثر عليها بشباك تذاكر الدرجة الاولى بحرى

— ساعة يد رجالى عثر عليها برصيف رقم ١١ بمحطة القاهرة

— معطف مستعمل عثر عليه بقطار الوجه القبلى وجاكيت رجالى بداخله مبلغ من المال بالقطار القادم من الوجه البحرى

— حقيبة سمسونايت بداخلها

الجمهورية تقول

المبــدا والممارســة

أكد الرئيس حسنى مبارك من جديد ان مصر دولة مؤسسات .. وانه لا تدخل فى القضاء .. ولا تستر على مخطىء .. وان العدالة تاخذ مجراها .

وحرص الرئيس على القول بانه اذا كان هناك خطأ فانه لا يحمى احدا ولا يتستر على احد .

ومن الواضح ان الشعب المصرى كله بات مقتنعا الان بان رئيس الجمهورية لا يتحدث من فراغ .. فقد اثبتت قرارات محكمة القيم الاخيرة سلامة النظام الديمقراطى المصرى .. ورسوخ بنيانه .. وانه لا مساس بمبدأ الفصل بين السلطات الذى اقره الدستور والقانون فقد اصدر القاضى قراراته .. والتزمت بها جميع الاطراف على الفور وهذا يثبت ان استقلالية السلطة القضائية فى مصر فوق الشبهات .. وان العدالة تاخذ مجراها كما قال حسنى مبارك ..

واذا كانت التجارب هى طريق النضج والوضوح .. فقد اكدت تجربة الايام الماضية مرة اخرى ان مسيرة الديمقراطية فى مصر قد خطت شوطا لا باس به على طريق تقليص الفجوة بين الممارسة الديمقراطية فى العالم الاول والعالم الثالث .

ويمكن القول بارتياح ان نموذج الديمقراطية المصرية مع استمراره فى النضج والرسوخ والاستقرار سوف يصبح فى يوم قريب مثلا يحتذى بين الدول النامية المتطلعة لبناء مستقبلها .. وتعويض ما فاتها .. واللحاق بموكب حضارة الربع الاخير من القرن العشرين .

مـــن النقــــابات

كتب - فرج عبد العزيز :

اعلن الدكتور محمد صفوت عبد الفتاح عضو مجلس النقابة العامة للاطباء انه تم الاتفاق مع اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء والدكتور محمود البيك نقيب اطباء سيناء على تنظيم قافلة علاجية تضم ٢٥ من اساتذة الطب فى كافة التخصصات الطبية لعلاج اهالى محافظة شمال سيناء واجراء الجراحات العاجلة مجانا

تبدأ القافلة مهمتها فى الاسبوع الثانى من شهر ابريل لمدة خمسة ايام وتضم الدكاترة : ممدوح جبر واحمد فهيم وسيد الغولى واسامة عبد العزيز وتوفيق سويدان وحمدى الدفراوى وشريف عمر ويحيى طموم ومحاسن على حسن وحسين الدماصى

ومحمد صفوت وهيثم الناصر مكى وعاطف مندور

رحــلات للصحفيين بمــدن القنــاة

تم الاتفاق مع هيئة قناة السويس ونقابة الصحفيين على اعداد ٥ رحلة للصحفيين لزيارة المعالم السياحية فى مدن قناة السويس

ويقول فتحى رزق عضو مجلس النقابة ومراقب النشاط ان كل رحلة تضم ٥٠ صحفيا وصحفية من كافة المؤسسات الصحفية وقيمة الاشتراك اربعة جنيهات لمدة يوم واحد شاملة الانتقال والوجبات والرحلة الاولى تمت امس الجمعة الى الاسماعيلية والرحلة الثانية يوم ١٩ ابريل الجارى لزيارة مدينة السويس

المحافظات

يقدمها : عبد اللطيف فايد

السويس تكافح البعوض قبل بداية موسم الحج

السويس - على منسى :

بدأت محافظة السويس حملة شاملة لمكافحة البعوض والذباب والامراض المعدية ، تستمر حتى بداية موسم الحج ..

صرح بذلك الدكتور حلمى جرس الوكيل الوقائى بمديرية الشئون الصحية وقال : انه سيتم مقاومة جميع اماكن توالد البعوض بالمبيدات المضادة ، ومحاصرة مصادر توالد بعوض الفيلاريا ، والذباب والحشرات الضارة الاخرى والقضاء عليها ..

واضاف انه يجب تعاون احياء السويس الثلاثة وهى السويس والاربعين وعتاقة ، لنجاح هذه الحملة وذلك بتنظيم جمع القمامة والقضاء على طفح المجارى والبرك والمستنقعات والحفر التى تعتبر بيئات مناسبة لتوالد البعوض والذباب ..

ويقول فرج عامر رئيس حى السويس ان المساحة التى تشملها الحملة بالحى تبلغ ٢١٠ كيلو مترات ، وذلك بعد اتساع الرقعة الزراعية ، والتوسع فى انشاء المناطق السكنية الجديدة .

البحيرة تكرم قوافل التوعية لجامعة الازهر

اقام فرع جامعة الازهر بدمنهور بالاشتراك مع محافظة البحيرة بحفل تكريم لقوافل التوعية الصحية والاجتماعية التى نظمتها الجامعة بقرى المحافظة ..

يحضر الاحتفال المحافظ لبيب زمزم والدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر ، والدكتور عبد الرحمن الكردى وكيل الجامعة ..

هذا وقرر المحافظ تخصيص عشرة الاف جنيه لقافلة الخدمات الطبية ، وقيام مستشفى دمنهور التعليمى بفحص وعلاج الحالات التى تعرض عليها بواسطة القوافل

العلم والحياة

البسمة تجفف الدمعة .. والعود الاخضر .. يبعث الامل .. وعبير الورد .. يخفى وخز الشوك .. وقطرات الندى .. تحيى الارض الميتة . لذلك وجب علينا .. ان نسلط الاضواء .. على كل عمل طيب .. وكل نجاح حقيقى .. وكل جهد مثمر .. ليس فقط من اجل العدالة والحق .. ولكن لنعرف الجانب الحلو المضىء من الحياة .. ولانصاب بضعف النظر .. من كثرة البحلقة فى ظلمات الطريق

لذلك رايت ان اخصص كلمتى اليوم .. لهؤلاء الابطال .. الذين طالما وجهنا اليهم اللوم .. وصرخنا باعلى الصوت .. وفعلنا ماهو اقسى من ذلك .. ونحن نعيش ماساة .. (التليفون العنيد) .. الذى حطم اعصابنا .. واعصاب جيراننا .. وايضا المتعاملين معنا فى مجال الشقاء الصحفى .

لقد عاشت مدينة الصحفيين .. سنوات النكسة التليفونية .. حتى كاد اليأس .. يؤكد لسكانها .. انهم وصلوا الى الطريق المسدود .. ولذلك تشككوا فى كل الوعود .. حتى عندما وعد المهندس محمد سليم رئيس قطاع غرب .. بان الازمة ستنفرج تماما .. فى نهاية شهر مارس .. او اوائل شهر ابريل .. عندما يتم تزويد المنطقة بتليفونات جديدة .. ويتم توصيلها بالشبكة .. الشبكة .. شبكة الميكروويف .. اى شبكة الموجات الدقيقة .. ذات الطاقة القوية ..

وبهدوء .. تم تركيب العدد الجديدة .. ذات اللون الرمادى .. الذى يصفه اهل الفن .. بانه رمز العظمة .. وفجأة انبعث من قلب التليفون الرمادى .. جرس موسيقى متقطع .. فيه سحر وجمال .. رفعت السماعة وانا لا اصدق .. انه المهندس جرجس حبشى .. مدير سنترال الزمالك .. تفضل مشكورا .. بان يكون اول المتحدثين .. من شبكة الميكروويف ..

وكان لابد من ان يعرف الناس .. كل الناس .. ان فريقا فى قطاع التليفونات .. اخلص لهدف .. فلم يبخل بجهد او بعرق وتفانى وضحى براحته .. وربما بصحته .. ليس لينجز ماوعد .. ولكن ليريح اعصاب المواطنين

شكرا للرجال .. وتحية لكل العاملين المخلصين

د . عواطف عبد الجليل

٩٨ مشروعا جديدا تفتتحها سوهاج فى عيدها القومى

كتب - فراج اسماعيل :

يقوم على ابراهيم على محافظ سوهاج خلال الاسبوع الحالى بوضع حجر اساس وافتتاح ٩٨ مشروعا جديدا فى جميع مراكز المحافظة خلال احتفالاتها بعيدها القومى ، الذى يوافق ذكرى انتصار ابنائها على قوات الحملة الفرنسية فى معركة جهينة عام ١٧٩٩

تشمل هذه المشروعات ١٢ مشروعا بمركز ومدينة سوهاج ، و١٦ مشروعا بالمراغة ، و١٦ مشروعا بجرجا و١٢ مشروعا بطما ، و٩ مشروعات بالبلينا و٨ مشروعات بالمنشاة ، و٣ مشروعات باخميم ، و٧ مشروعات بطهطا ، و٥ مشروعات بجهينة ، و٤ مشروعات بساقلته ، و٥ مشروعات بدار السلام

يقول محمد عطية رئيس مدينة ومركز سوهاج : ان مشروعات سوهاج تشمل : مستشفى الدكتور محيى ، وهو مجهز باحدث الاجهزة والمعدات الطبية ، وتكلف ٥٠٠ الف جنيه

ومشروع شركة سوهاج للاستثمار لانتاج ١٥ مليون بيضة ، وتكلف مليونى جنيه ، ومصنع النسيج السيمولينا ، والمكرونة والعلف المقام على ١٢ فدانا ، وتكلف ١٦ مليون ونصف مليون جنيه ، ومشروع تسمين مليونى كتكوت بقرية الاحايوه شرق ومبنى الجوازات الجديد ، ومحطة الميساوية الجديدة لانتاج ١٥ مليون بيضة ، وتكلفت مليونى جنيه ، والمعرض العام الذى يضم منتجات المحافظة من اجهزة العرائس واشغال الابرة ، والاثاث المعدنى والخشبى ، ومبنى الخدمات بفرع الجامعة وتكلف مليونى جنيه .

مشروعات المراغة

يقول قدرى ابو حسين رئيس مركز مدينة المراغة : ان مشروعات المراغة تضم مزرعة للبط البكينى والتسمين ورصف طريق السامح - جهينة و٥ مراكز شباب جديدة ، ومبنى المرشد الزراعى ووحدة صحية ، و٨ مدارس جديدة ..

فى جرجا

اما فى جرجا فيقول صلاح حسنين رئيس مركز المدينة ان مشروعاتها تشمل عشر مدارس جديدة ومأخذ مياه ، ومبنى ملحقا لمجلس المدينة .

وعن مشروعات طما يقول رشاد الزيات رئيس مركز المدينة انها تضم ٧ مدارس جديدة ، والمقر الجديد للوحدة المحلية ، والمعرض السنوى لمنتجات جمعيات تنمية المجتمع والاسر المنتجة ، ووحدة اجتماعية

ويقول عبد الله الزيات رئيس مدينة ومركز البلينا ان مشروعاتها تشمل ورشة صيانة بالوحدة المحلية ونقطة شرطة ، و٥ مدارس جديدة ، والمبنى الجديد للوحدة المحلية لبنى جميل .

وفى المنشاة يتم افتتاح مدرستين جديدتين ، ووحدتين صحيتين ونقطة مرور ، ومعهد دينى وعمارة سكنية جديدة بشارع صلاح سالم ..

ويقول رشاد الزيات رئيس مركز ومدينة طما انه يتم تسليم ١٢٠ وحدة سكنية جديدة ، وافتتاح مدرسة جديدة ومخبز نصف آلى وسنترال متنقل يشمل الفى خط ووضع حجر الاساس للمدرسة الثانوية التجارية و٥ ورش بالمدرسة الثانوية الصناعية

الصحف المدرسية بايتاى البارود تعالج قضايا التنمية فى القرية

افتتح كامل عبد اللطيف الخويسكى رئيس مركز ومدينة ايتاى البارود معرض الصحافة المدرسية الذى اقامته الادارة التعليمية بالمدينة .

اشتركت فى المعرض المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية بالمركز ، واشتمل على ٣٥٠ صحيفة حائط ومجلة ..

ركز التلاميذ فى موضوعاتهم على قضايا التنمية فى القرية

.. كما تعرضوا لاسباب الحرائق التى تعرضت لها بعض قرى محافظة البحيرة ، خاصة حريق القصرية ، وكيفية تلافى هذه الحرائق مستقبلا ..



كامل الخويسكى رئيس المدينة يتطلع باهتمام الى احدى الصحف المدرسية التى تتحدث عن حلول لمشكلات القرية

قسم مرور جديد لمدينتى بركة السبع وقويسنا

شبين الكوم - عبد الستار العيسوى

افتتح حمدى الحكيم محافظ المنوفية قسم مرور جديدا بمدينة بركة السبع بمحافظة المنوفية .

وصرح اللواء عبد الله اباظة مدير الامن بان القسم الجديد يخدم مركزى بركة السبع وقويسنا

وهو ثانى قسم لخدمة المواطنين بالمحافظة بعد قسم الباجور ..

على ابراهيم

١٠٠ الف جنيه لتطوير المستشفى العام بالاسماعيلية

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس :

اعتمد عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية مبلغ ١٠٠ الف جنيه لتطوير مستشفى الاسماعيلية العام ، واستكمال الجناح الجديد به .

كان المجلس المحلى للمحافظة قد عقد اجتماعا برئاسة عطية احمد عطية رئيس المجلس ، حضره المحافظ ، لمناقشة التقرير الذى اعدته لجنة تقصى الحقائق التى شكلها المجلس من بين اعضائه ، لبحث اسباب الحالة السيئة التى وصل اليها المستشفى العام بمبنييه القديم والجديد وتدهور الخدمات الصحية بهما .

جاء بالتقرير ان المبنى القديم للمستشفى يحتاج لاعادة طلائه وترميمه ، لانتشاله من حالته الراهنة التى لا تناسب كونه مصحة للعلاج ، وانه لوحظ تصدع اسقف غرف عمليات الحوادث والجهاز الهضمى ، والكلى الصناعية فى المبنى الجديد مما ادى الى عدم استغلالها .

اضاف التقرير ان المصاعد الاربعة فى المستشفى لا يعمل منها الا واحد فقط ، لضعف التيار الكهربائى ، وقسم الانعاش لم يستكمل حتى الان بسبب انهيار السقف اثناء تركيب الاجهزة .

اقترح الدكتور خالد عيادة عضو المجلس ، اعطاء مهلة ثلاثة شهور لمجلس ادارة المستشفى لتطويره والنهوض به ، واتفقت معه سوسن الكيلانى عضو مجلس الشعب فى اقتراحه ، وطالبت بالاسراع فى ترميم المبانى المنهارة لاسيما غرف العمليات لاهميتها الكبيرة .

هذا واعلن المحافظ فى نهاية الاجتماع تعيين اللواء جمال الشرباصى مديرا اداريا للمستشفى ، للاشراف على عمليات تحسينه وتطويره .

عبد المنعم عمارة

ازالة ٤٥٠ تعديا على املاك الدولة بمصيف راس البر

قامت شرطة المرافق بمحافظة دمياط بازالة ٤٥٠ حالة تعد على املاك الدولة فى رأس البر منها

١٥٠ حالة من العشش والمبانى فى الجزء الشرقى من طريق رأس البر و ٣٠٠ حالة فى المنطقة التى اقيمت عليها مدينة العرائس

صرح بذلك المحافظ احمد جويلى وقال : ان الهدف من ازالة هذه التعديات هو الحفاظ على المظهر العام لمصيف رأس البر ، خاصة وان المناطق التى شملتها تلك التعديات لازالت خاضعة للتخطيط العمرانى .

قرآن وسنة

ازاء ما قدمته من الشكوى الصارخة من ضعف تعلم وتعليم اللغة العربية المتفشى بيننا ، ارى ان هذا الطب المقترح لا يأتى الا من الازهر ، وفى الزمن السابق القريب كان الازهر ودار العلوم يضطلعان بهذا العبء وكان الازهر يتعمق درس القواعد النحوية بينما كانت مدرسة دار العلوم تعنى بالجانب الادبى واللغوى ، ولا ريب ان هذه الدار ادت للغة العربية اعظم رسالة ، وكم اود لو اعيدت (تجهيزية دار العلوم) بمنهجها السابق ، ولكن هيهات

ولما كانت هذه الرسالة قد تركزت فى الازهر الان فانى اذكر ان بالازهر فروعا مختلفة للمراحل ويجب مراعاة كل مرحلة على حدة .

الطلبة الوافدون من البلاد التى لا تتكلم العربية تعوزهم تسجيلات صوتية وكتب مبسطة ليستعينوا بالقراءة والسماع معا حتى يستطيعوا تطويع السنتهم للنطق العربى ، وهذا ما يحدث الان فى تعلم اللغات الاجنبية ، وفى الازهر معمل كامل لسماع الاشرطة المسجلة ، واخشى ان يكون الصدأ قد اكله واتلفه ، وهو بطبيعة الحال صالح لتعليم كل اللغات

والطلبة الوافدون لا ينالون اهتماما من الازهر ، وقد عاد علينا هذا الوضع نتائج بالغة الضرر ، فقد بدأ الازهر يفقد مكانته فى نفوس الاخرين ، وبه احتلت مصر مكانتها قائدة للعالم العربى وقبلة لطلاب العربية .

وليس من المبالغة ان اقول ان الطلبة فى معهد البعوث الثانوى لا يستطيعون قراءة اللغة العربية ولم يلن بعد لسانهم ان ينطق بها ، واكثر من هذا ان ينهى الواحد من هؤلاء دراسته فى الكلية التى يدخلها وهو عاجز عن قراءة المراجع التى تتكون منها مادته ، وبعض الطلاب من اسيا وافريقيا يجيدون اللغات الاوروبية فاذا فرغوا من دراستهم الهزيلة اتجهوا الى البلد الاوروبى الذى يعرفون لغته فحصلوا هناك على شهادة دكتوراه بلغة هذا البلد ودرسوا مراجع من عمل المستشرقين .

وهذا واضح فى ان المستعمر الاوروبى نجح فى تعليم لغته حيث فشل الازهر فى تعليم العربية ، وهذا الباحث (المستغرب) يكتب عن الاسلام ويشرح فكرته عنه من زاوية استشراقية ، ولكنه ينتمى الى الازهر ويتقبل الناس كل ما يقول بوصفه متخرجا فى الازهر الشريف .

« يتبع »

د . عبد الجليل شلبى

حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا

يشعل النار فى زوجته لوقوفها فى الشرفة أمام سائق التاكسى

المنيا - باهى الروبى :

كان الزوج (رمضان على امبابى) عائدا الى منزله بقرية طه السبيع بمركز المنيا ، فشاهد زوجته (امال محمود محمد) تقف فى الشرفة ، بينما كان سائق تاكسى يدعى (رمضان مهنى) يقوم ببعض الاصلاحات فى سيارته ، فصعد الى شقته غاضبا لشكه فى وجود علاقة لها مع السائق ، وضربها بقضيب حديدى على رأسها ثم سكب عليها صفيحة كيروسين واشعل فيها النار

سارع اليها الجيران عن سماعهم اصوات استغاثتها ، وتم نقلها الى المستشفى فى حالة خطيرة ..

انتقل على الفور الى المستشفى العميد قاسم عباس مأمور الشرطة والعقيد محسن مجدى رئيس المباحث الجنائية ، والمقدم بشرى كيلانى رئيس المباحث ، وامكن سؤال الزوجة فاتهمت زوجها ..

تم القبض عليه ، وامر احمد شيحة رئيس النيابة بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق ..

مختطفو فتاة المعادى يتحدد مصيرهم اليوم

تصدر محكمة جنايات القاهرة حكمها اليوم فى قضية مختطفى فتاة المعادى .

كانت المحكمة قد احالت اوراق خمسة من المتهمين الى المفتى .. وحددت اليوم موعدا للحكم على المتهم السادس صاحب الغرفة التى تم فيها ارتكاب الجريمة

والمعروف أن رأى المفتى استشارى فى جرائم الاعدام .. ويجوز للمحكمة الاخذ به او رفضه .

دهب الملك جورج مع سعودى بالمطار

ضبطت مباحث مطار القاهرة مع مسافر سعودى ٤١ جنيها ذهبيا للملك جورج عيار ٢١ ، قيمتها ٦ الاف جنيه و٢٥٠٠ جنيها مصريا مخبأة فى جيوب سرية بملابسه .. ادعى الراكب قبل سفره على الطائرة السعودية المتجهة الى جدة انه احضر المبلغ للرواج ، وتنازل عن المضبوطات

انتحر الأب .. بسبب الدروس الخصوصية!

كتب - جمال عقل :

انتحر مراد عبد الله حنا بساحل روض الفرج .. القى بنفسه من الطابق الخامس بسبب الدروس الخصوصية لاولاده الاربعة بالابتدائى والاعدادى

تلقى العميد محمد السيد مدير مباحث القاهرة بلاغا بوجود الجثة مهشمة الرأس وفى بركة من الدماء اسفل العقار ٦ شارع عبد الجواد امين .

كشفت تحريات الرائد على سعيد رئيس مباحث الساحل ان القتيل اختلف مع زوجته حول مصاريف الدروس الباهظة فذهب الى شقة احد اقاربه قبل الحادث بـ ٣ ايام ولما فشل فى العودة لمنزله القى بنفسه من الدور الخامس

قررت النيابة دفن الجثة وسماع اقوال الزوجة .

للمرة الثانية .. ضبط عجوز تدير شقتها للقمار

القت مباحث اداب القاهرة .. القبض على سيدة (عجوز) تدير شقتها بميدان روكسى بمصر الجديدة للعب القمار .. استغلت عضويتها فى نوادى سباق الخيل (الشمس والجزيرة) لاصطياد زبائنها من مدمنى القمار من المجتمع الارستقراطى .. وجعلت من شقتها صالة خضراء لموائد القمار كمثيلاتها فى الفنادق الكبرى

تلقى العميد محمد السيد مدير مباحث القاهرة بلاغا بأن حكمت عبد الفتاح عبد الرازق (٦٥ سنة) وتقيم بشارع القبة بميدان روكسى .. تدير شقتها للاعبى القمار بعد ان جهزتها بكل الامكانيات .

اكلف العميد السيد الهدى رئيس قسم مكافحة الاداب بالمديرية المقدمين عاصم عمران وكيل القسم واحمد عبد الباسط بجمع التحريات .. وتبين انها مسجلة لخطر وتسبقت فى عدة قضايا وهاربة من تنفيذ احكام سجن .. وانها تتردد على الشقق المفروشة للتمويه من نشاطها ..

وكشفت التحريات انها تستغل عضويتها فى نوادى الشمس والجزيرة للتعرف على زبائنها من فئات معينة .. وانها كونت ثروة طائلة من القمار .

تنكر المقدم عاصم عمران واعتاد الذهاب الى النوادى حتى تمكن من التعرف عليها وابدى رغبته فى لعب القمار فاعتقدت انه فريسة جديدة

من تجار المخدرات وتم ضبط ٣ الاف جنيه على مائدة القمار وادوات اللعب ..

تولى عصام كامل وكيل النيابة التحقيق ..

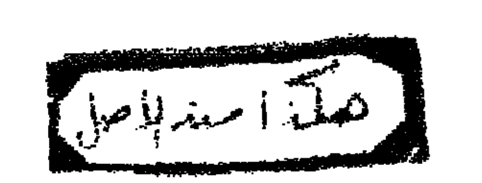
ضبط مطرب وراقصة بتهمة الاخلال بالاداب

المنصورة - شوقى الجميل

ضبطت مباحث الاداب بالمنصورة مطربا شعبيا وراقصة ، قاما بطبع اغان مخلة بالاداب العامة على شرائط كاسيت وتوزيعها .

كانت قد وردت معلومات الى المقدم محمد عسكر رئيس المباحث بانتشار شرائط كاسيت تحمل اغنيات تتعارض مع الاداب العامة وان مطربا شعبيا وراقصة وراء طبعها وترويجها ..

قام الملازم اول سعد سريسة من مباحث الاداب بضبطهما وهما المطرب الشعبى احمد فوزى صقر والراقصة هانم عباس . وبحوزتهما مجموعة من هذه الاشرطة .





وجه جديد فى فيـــلم «الاوغاد»

الوجه الجديد احمد خليل اختاره المخـــرج احمد النحاس للاشتراك فى فيلمه الثانى .. (الاوغاد) الذى يلعب بطولته فاروق الفيشاوى وبوسى ومحيى اسماعيل . كما اختاره المخرج هشام ابو النصر للاشتراك فى فيلم (العصابة) الذى يتم تصويره حاليا

القنـــــاة الاولــــى :

مخرجا التنفيذ : فاروق الشريف وعاصم الادفوى ■
مذيعات التنفيذ : نجاة السيلى ونادية حليم ونادية فـراج ■
مـ المخـرج : كريمة جنيدى وعصمت عطية ■
المحــــورة : عائشة عبد المنعم ■

الفترة الصـــباحية :

- ١٠ر١١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ـ ماتيسر من سورة (الطور) .. تلاوة الشيخ عبد الرحمن الدرديرى
- ١٢ر١١ عرض سريع لبرامج الفترة الصـباحية
- ١٤ر١١ عرض لاهم ماينشر من الصـــــحف فى برنامج : (اقـوال الصحف)
- ٢٩ر١١ البرامج التعليمية
  - ☐ تتضمن درس فى اللغة الانجليزية للمرحلة الاعدادية
  - ☐ تقديم منى تونى
  - ☐ اخراج هدى عبد العزيز
- ٥٤ر١١ برنامج (عزيزتى حواء)
  تقديم : منـــال شـــوقى
  اخـــراج : نجاح البـــرعى
- ١٤ـ١٢ برنامج الاطفال (صباح الخير)
  تقــديم : منى عبد المقصود ■
  اخـراج : فريـــال عاشـــود ■
- ٥٠ر١٢ النشرة الاخبارية الاولى ■

الفتــــــرة المسائية :

- ١ر٢ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (آل عمران)
  تـلاوة الشيخ : محمود على البنـــا
- ١٢ر٢ عرض سريع للبرامج وأهم فقرات المساء والسهرة
- ١٤ر٢ البرنامج الدينى (فى رحاب القرآن)
  الضيوف : الشيخ عطية صقر والدكتور محمد القيعى
  تقديم : جابر الشال واخراج مصطفى سمهان ■
- ٣٠ر٢ آذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ٣٤ر٢ من اقوال الرسول .
- ٣٥ر٢ متابعة البرنامج الدينى (فى رحاب القرآن)
- ٤٦ر٢ برنامج (عالم الرياضة)
  تقــديم : هشام رشاد
  اعداد : وفـاء فاضـــل
  اخراج : يسرى مرزوق
  يتضمن لقاء النقاد الرياضيين فى يوم رياضى مع محافظ الاسكندرية تحقيق مصور عن النشـاط الـــرياضى بجمعية الشبان المسلمين
- ٢٤ر٤ برنامج الاطفال (عايز اعرف)
  تقديم : ماجد عبد الرازق
  اخراج : فاطمة الشوربجى
- ٢٠ر٤ برنامج (مكتبة الاصدقاء)
  اخراج : سلوى زيد
- ٤٠ر٤ برنامج (مع الشباب)
  الموضوع لقاء مع كتاب الفكر من العام الدولى للشباب
  ضيوف الحلقة : الكاتبة سكينة فؤاد وصلاح جلال
  اخراج : سامى فوده
- ٥ر٥٥ البرامج التعليمية وتتضمن :

[illegible]





كل الفنون

رأفت الخياط

١٠٣ قصص من التراث الحديث والقديم فى المسلسل الاستعراضى «أجمل الزهور»

بعد عودتهـــا من كندى .. دخلت الفنانة نجوى ابراهيم ســـتديو ٦ بالتليفزيون ، لتستكمل تصـــوير شاهد الضـــخم عمل تليفزيونى تقوم ببطولته (اجمل الزهور) والتى يتكون من ٩٠ حلقة .. كل حلقة منها مستقلة مدتها نصف ساعة .

تقوم فيها نجـوى ابراهيم بدور المذيعة والراوية والمطربة .. من خلال الشخصيات التى تقوم بادائها .. من قصص التراث القديـم والحديث .. البالغ عددها ١٠٣ قصة .. وقـــد نشر بطريق الخطأ ان من بين الادوار دورا راقصا تقوم به نجوى ابراهيم .. وهذا ليس صحيحا .. فالمنوعات التى يحتويها المسلســـل عبارة عن تكوينات استعراضية .

وقد ســـجلت نجوى ابراهيم ٣٣ اغنية من الحان هانى شنوده وكلمات عبد السلام امين .. تستغرق كـل اغنية منها ٣ دقائق فقط .. تدخل فى نسيج الشخصــــية التى تقوم بادائها .

الحلقات تأليف شنوده جـــرجس وبطولة نجوى ابراهيم وعبد الرحمن ابو زهرة وابراهيم الشامى ومحسنه توفيق وابراهيم عبد الرازق وكوثـــر العسال وهدى زكى .

وتقول نجوى ابراهيم انها تحاول فى هذا المسلسل الضـــخم ان تزرع فى كل حلقـــة قيمة انســـانية .. تقدمها للمشاهدين من مختلف الاعمار وانه لامانع لديهـــا ان عملت مذيعة او غنت او مثلت مع الاطفال فانهـــا تحبهم حبا لا حدود له .. وتضيف بان هذا المسلـــل لكل افراد العائلة وليست للاطفال فقط حيث انه يقدم للمعانى التى ينبغى ان يحرص عليهـــا ويتمســـك بها الجميع مثل الحب والصدق والوفاء والنظـــافة والاصرار وغيرها .. وعندما تصل هذه المعانى للكبار فانهم ينقلونها للصـــــغار وكذلك عندما تصل الى الصغار فانها تظل معهم عندما يصبحون كبارا .



نجوى ابراهيم — عبد الرحمن ابو زهرة

٩ شروط لموافقة الازهر على مسلســـل الامام مالك

تلقينـــا من ادارة البحوث والتـــــاليف بالازهر الشريف ان موافقة الازهر على مسلــــل (الامام مالك) جاءت مشروطه بتســــع شروط فى تقريرها فى ديســــمبر الماضى .. وهى تتصل بحـــذف بعض العبارات وتصـــحيح بعض المعلومـــات الواردة وكذلك حذف عدد من الرقصات والاغنيات التى تشير الى ضعف الخليفة وكذبه ، وحذف كل الايات القرانية التى وقع خلل فى ادائهـــــا وبعض الاحاديث النبوية الشريفة .

❋ نقطة فوق ❋
❋ حرف ساخن ❋

اتابع باهتمام .. الجهد الرائـع الذى تقدمه فنانة التليفزون منى جبر من خلال برنامجيهما المتميزين (تياترو) و (فن البالية)

وحينمـــا اصف البرنامجـــين بالتميز ، فانما اعنيهـــا .. لان مثل هذه البرامج الرفيعة القيمة تحمل فى طياتها الجهـــد الخارق المبذول فيها .. كل مقـــومات حمايتها من التقليد !!

فلا اظن ان منى جبر مثلا .. تبذل من الوقت امام المرآة .. لكى تصفف شعرها .. او تختار نوع الماكياج الذى سوف تظهر به امام الكاميرا .. لا اظن انها تبذل من ذلك الوقت واحدا على الالف من الوقت الذى تقضيه بين صفحات كتاب . او عاكفه على قصية تغوص فى ثناياها وجوانبها لكى تتسلح امام ضيوفها الكبار بالخلفيـــة المتكاملة للسؤال الذكى الذى تطرحه ولكى تستنبط من اجابة المتحدث سؤالا مباغتا جديدا .. يأتى عفو الخاطـــــر .. من فرط التركيز والمتابعة والمعايشة ، يحفز الضيف على ان يعطى كل ما عنـــده بل ويشعر بالسعادة وهو يسخو فى هذا العطاء !

هذا عن (تياترو) .. اما عن (فن البالية) .. فنحن نرى منى جبر فى صـــورة مغايرة .. او بالاحرى لا نكاد نراها .. وهذا هو الذكاء بعينه ، فهى لا تظهر على الشاشة فى (فن الباليـــة) الا نادرا .. لان هدفها هو امتـــاع المشاهد بما تختاره له من روائع هذا الفن الرفيع ، وهى تدرك انها حين تتوارى خلف تدفق المعلومات الفنية التى تقدمها للمشـاهد .. فانما تلعب دورا مضمونا ، يفوق دورها الكبير فى الاعداد والاختيار وان كان الدورين مرتبطين ارتباطا عضويا لا انفصال بينهما

وهذا هو سر النجاح (الصامت) الذى حققته منى جبر على الشاشة الصغيرة ، لانها بقدر ما تتمتع به من سمات الجمال والحضور الا ان جواز سفرها يؤكد شخصيتها فى رحلاتها المتعددة مع المشاهدين .. جمهور برصـــيد ثقافى واضـــح المعالم .. يفتح امامها كل الابواب ويجعلها دائما .. محل الترحيب والاعجاب !!

رأفت الخياط

مـــاذا تســـمع فى رمضـــان فى صـــوت العــرب وعمـــان

كتبت ـ ليلى حسنى

تم الاتفاق بين اذاعة عمان واذاعـــة صوت العرب للانتاج المشـــترك بين الاذاعتين لشهر رمضـــان القادم حيث تشترك اذاعة عمان فى انتاج مسلســـل صوت العرب الرئيسى (معجزة القران) الذى يقدم باللغة العربية الفصــــحى ويروى معجزة القران منذ اول ايات نزلت فيه .

المسلسل كتبته امينة الصـــاوى ويخرجه امين بسيونى رئيس الشبكة العربية الذى يقول ان مجال التعاون بين عمـــان مع اذاعة صـــوت العرب سوف يتمثل ايضا فى انتاج اربـــع سهرات منوعات تذاع اسبوعيـــا بعنوان (القاهرة مسقط) وتعرض لكافة الانشطة المصرية والعمانية فى مجالات الفن والادب والاقتصاد والمرأة

كما تم الاتفاق على تسجيل اربع سهرات دينية تذاع اسبوعيا طـــوال شهر رمضان من الانتاج المشــــترك العمانى المصرى بعنوان (فى بيـــوت الله) ويتم فيها تســـجيل ندوات دينية من اربع مساجد شـــهيرة فى الوطن العربى الحلقة الاولى بالقاهرة من مسجد عمرو بن العاص باعتباره اول مسجد بنى فى القاهرة والمسجد الثانى من المساجد القديمة بعمـــان والثالث من العراق والرابع من السودان وتتضمن السهرة لمحات عن تاريخ بناء كل مسجد وموضوعات عن شـــهر رمضان وتلاوة قرآنية من قراء هـــذا المسجد وموشحات دينية للمبتهلين فى كل بلـــد عربى من هذه البلـــدان

ويتضمن التعاون ايضا انتاج برنامج خاص بعنوان (شخصيات عربيـــة) ويتضـــمن لقاءات مع مجموعة من الشخصـــيات المصرية والعمانية من المفكرين والكتاب والادباء والفنـــانين والمسئولين فى كلا البلدين .. ومن السهرات الدرامية الغنائية ســـهرة بعنوان (مجالس الادب والطرب عند العرب) .

ويلتقى صباح اليوم (السبت) على المجينى مدير عام اذاعة عمان مع فهمى عمر رئيس الاذاعة وامين بسيونى رئيس الشبكة العربية للاتفاق عـــلى تنفيذ هذه البرامج التى تم اذاعتهـــا تنفيذ هذه البرامج التى تم اذاعتها فى عمان ومصر فى رمضان فى نفس الـــوقت وتنفيذ برامج اخرى

معرض الفنـــان ويصا واصف فى انجلتـــرا

وافق محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة على اقتراح السفير البريطانى فى مصر .. باقـــامة معرض للفنان المصرى ويصـــا واصف يجوب انحاء انجلترا .. فى الربيع .. كما استقبل عبد الحميد رضوان ســـفراء بولندا والمكسيك وناقش معهم زيـــادة حجم التبادل الثقافى والفنى بين البلدين .

وفد اعلامى لتوقيع بروتوكول التعـــاون بين مصر والصين

يطير غدا الى بكين وفد اعلامى برئاسة حسين عنان رئيس مجلس اتحاد الاذاعة والتليفزيون لتوقيع بروتوكول التعاون بين الاذاعـــة والتليفزيون المصرى ووزارة الاذاعة والتليفزيون بالصين الشعبية ، ويضم الوفد الرسمى : فهمى عمر رئيس الاذاعـــة وممدوح الليثى رئيس قطاع افلام التليفزيـــون ومحمد الخطيب رئيس العلاقـــات الخارجية .

البرامج التعليمية بالشعب :

تبـدأ الفترة الاولى لـــلاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس لغـــة عربية لتلاميذ الصف الســـادس بالتعليم الاساسى بعنوان (كـــل هؤلاء يخدمون الوطن) . ودرس لغة انجليزية لطلاب الصف السابع بالتعليم الاساسى ودرس تـــاريخ لطلاب الصف التاسع بالتعليـــم الاساسى بعنوان (الثورة العرابية) ودرس لغة عربية لتاهيل معلمى المرحلة الابتدائية بالمستوى الاول بعنوان (التشبيه) .

❋ اختـــرنا لك ❋
❋ من برامج الاذاعة ❋

البرنامج العـــام

٥ر١٠ مساء مع المطربة هـــدى سلطان والغنيات (عقد الياسمين ـ كان امل احبك ـ ان كنت ناسى ـ

٣٠ ر١٢ بعد منتصف الليـــل يقدم فاروق شوشـــة فى برنامج (النادى الثقافى) باقى نقسرات الشعر بالمجلس الاعلى للثقافة مـــع الشـــعراء فتحى ســـعيد ـ محمد ابراهيم ابو سنه ـ محمد التهامى ـ

فى الثانية صباحا تقدم نجـــوى الطوبى فى برنـــامج (ما يطلبـــه الســـاهرون) اغنيات : (يـــا سهرلى) ام كلثوم ـ (كانو اجمل يـــوم) عبد الوهـــاب ـ (حبيب العمر) فريد الاطرش ـ (حبيبتى من تكون) عبد الحليم ـ (هـــو الحب لعبة) عزيزة جلال ـ

صـــوت العـــرب

فى منتصف الليل تلتقى امينـــة صبرى فى برنامج (حديث الذكريات) مع الملحن عزت الجاهل صـــاحب الالف لحن ما بين الاغنية والمونولوج

الشرق الاوسط

٥ر١١ مساء تقدم مديحة نجيب برنامج (الوان) وفقرات عن الرسوم الجديدة على الصحراوى ولقاء مـــع نجلاء فتحى ونشاطها فى الاذاعـــة والسينما واغنية جديدة لسميرة سعيد وعن مهرجان طوكيو السينمائى الدولى

البرنامج الثـــانى

١٠ر٠ مساء مع مسرحية قصـــيرة بعنوان (الحاجة الى الموت) تأليف جوزيبى بيرتو وترجمة محمد عبدالله الشفقى .

القـــران الكـــريم

١١ر٣٠ مساء حديث المساء للشيخ عبد الفتاح الشاعر عن الاســـتقامة وسعادة الفرد .

❋ المشاهدة فى احصائية تليفزيونية

المســلسلات والافـــلام والاخبـــار فى المقـدمة الشـــباب والمـــرأة والصـــحية فى المـــؤخرة

كتب ـ فكرى كمون

اعدت ادارتا الاعداد والتنســـيق فى قناتى التليفزيون باشراف ابراهيـــم القرب ومحمد عويس احصائية حـــول عدد ساعات ارسال القناتين فى عـــام كامل ونوعيات البرامج التى تســـتحوذ على اغلب ساعات الارسال ونسبها

.. وسوف ترفع هذه الاحصائيات الى رئيس التليفزيون وادارة التخطيط باتحاد الاذاعة والتليفزيون لكى يتحدد على ضوئها مشروعات خطط البرامج فى الدورات القادمة للتليفزيون .

يبلغ عدد ساعات الارسال فى قناتى التليفزيون طوال عام كـــامل ٥٦٨١ ساعة كان حظ القناة الاولى ٤٨٦٥ ساعة فى العام بينما بلغت ساعات ارسال القناة الثانية ٨١٦ ساعة .

فى القناة الاولى :

جاءت الدراما كالمسلسلات العربية والافلام العربية والحلقات الاجنبيـــة والافلام التسجيلية فى مقدمة المـــواد المذاعة وقد اســـتحوذت على ١٠٦٢ ساعة فى الســـنة وتليها الاخبـــــار برصيد ٧٥٨ ساعة وبلغت للنوبات ٥٠٦ ساعة بينما جاءت برامج المرأة

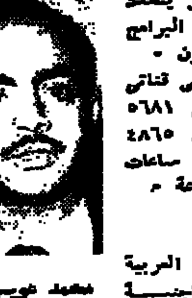
وبرامج خدمة المجتمع والمناســـبات والصحة وتنظيم الاسرة والرســـوم المتحركة والفنون التشكيلية . جاءت فى مؤخرة النســـب المقررة ببرامج القناة الاولى ..

القنـــاة الثانية :

جاءت الافلام والحلقات الاجنبية فى مقدمة البرامج المذاعة وقد استحوذت وحدها على ١٥٦ سنة بينما جـــاءت السياحة والصـــحة وتنظيم الاسرة والشباب والمرأة فى مؤخرة قـــائمة نسب البرامج المذاعة فى القنـــاة الثانية حيث تراوحت مدتها طـــوال العام ما بين ٢٤ ساعة و ١٠ ساعات







محمد عويس — أبراهيم عراب

❋ مع قراء ❋
❋ كل الفنون ❋

اقتـــراح

برنامج ٧٤٧١٢٠ الذى يذاع ظهر الجمعة من كل اســـبوع بالبرنامج العام يستطيع ســـكان القاهرة الاتصال تليفونيا بالبرنامج لابلاغهم بالحل الصحيح للمشكلة التى يقدمها البرنامج .. فـــلماذا لا تكون الاجابة بالمراسلة بالنسبة لابناء الاقاليم حيث يتعذر الاتصال التليفونى .

جمال محمد عبد الواحد
طاحن شمال القاهرة

مسرحيات التليفزيـــون

لماذا غير التليفزيون سهرة يوم الخميس من مسرحية الى الســـلام وسهرات ليست لها قيمة .. نرجو من المسئولين اعادة المسرحيات الكاهية فى سهرة الخميس لتزيل الكآبة التى نشاهدها طوال الاسبوع فى حياتنا ..

عبد الدردير محمود
ساقلته ـ سوهاج

اراجوز «شكوكو» فى الفرقة القومية

تخليدا لذكرى الفنان الراحل محمود شكوكو اعدت الفرقة القومية للفنون الشعبية رقصة الاراجوز .. تصميم احمد العمرى .. والفنـــان مصطفى حميدو .. يؤدى دور شكوكو فى الرقصة ابن شقيقته سمير شكوكو .. وهو قـــريب الشبه من خاله .

القنـــاة الثانيـــة :

مخرج التنفيذ اليـــوم : حسنى صالح
مذيعتا اليوم : خديجة خطاب و ميرفت فراج
يقرأ الاحداث الاخبارية :
محمد عبد السلام وابراهيم الصياد
معد البرنامج : يوسف البهى

- ٠٠ر٢ مساء .. الافتتاح وتقديم برنامج :
  (فى نور القرآن الكريم)
  اخراج : محمد كمال الدين ..
  يتضمن البرنامج القرآن الكريم ..
  يتلوه الشيخ محمد عبد العظيم سلامه ..
  ويفسره الشيخ محمود خليفه عبد المتجلى ..
  موضوع الحلقة :
  (الصدق فى القرآن الكريم)
- ١٠ر٢ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج
- ١٢ر٢ تشاهد فيلما بوليسيا امريكيا من سلسلة :
  (جريمة غامضة) بعنوان (الخطر فى السقوط)
  بطولة هندسون وسوزان سان جيمس
  يوصى (ماكس قبل وفاته بان يقام سباق لمجموعة سيارات ويكلف خمسة من اصدقائه بتنفيذ هذه الوصية .. وتقام المباراة .. وكان هارى احد الاصدقاء المكلفين باجراء السباق هو السبب فى المشاكل التى واجهت السباق لتوجه ان زوجته قتلت واتهم بقتلها لانه كان دائم الخروج من تيجات هوليود حيث يساق الى المحكمة لينال جزاءه
- ٣٠ر٣ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
- ٢٧ر٤ فيلم كرتون امريكى مدته (١٣ دقيقة)
- ٥٠ر٤ برنامج الاطفال (قصص الفرسون)
  والحلقة بعنوان (زهور عابره)
  تقديم ميرفت سلامه واخراج محاسن شميلا
- ١٥ر٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية)
- ٢٥ر٥ برنامج (آدم وحواء)
  تقديم سامية الاتربى ..
  واخراج سعاد عبد الغنى ..
- ٠٠ر٦ برنامج (لقاء الايمان)
  اخراج : احمد الشتاوى
  فى الحلقة يتحدث فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى تحت عنوان : (الناس امام الله تعالى سواء)
- ١٢ر٦ اغنية (جل من انشـــاك) رشـــاد مشعل
- ١٦ر٦ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
- ١٦ر٦ لقطات من سهرة الليلة فى القناة الثانية
- ١٨ر٦ درس تعليمى لطلبة الصف الثالث فى التعليم الاساسى
  الدرس فى مادة اللغة العربية
  تقديم ربيع شعيب ..
  واخراج عين الحياة الويشى
  موضوع الدرس ..
  نص (حماسة وفخر) ..
  ومن القواعد درس .. اسلوب الاستفهام
- ٤٧ر٦ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الزراعية
  تقديم نبيل فهمى اشعيا

[illegible]



يقدمه: أحمد عبد الحميد

صندوق لتمويل الانتاج المسرحي

كتب – صلاح درويش :

قرر المجلس الاعلى لقطـــاع المسرح برئاسة سعد اردش انشاء صندوق لتمويل انتاج الفـــرق المسرحية التابعة للدولة على غرار صندوق تمويل الاثار وصنـــدوق اكاديمية الفنون .. يتم توفيـــر الاموال اللازمة للصندوق بالاتفاق مع وزارة المالية

ولزيادة حصيلة هذا الصندوق الزم كل فرقة بتصوير عروضـــها تليفزيونيا وفيديو وتســـويقها لحسابها الخاص

وقد كلف المجلس ايضا مديري فرق القطاع بوضع خطة الموسم الصيفي .. والموسم الشــــتوي القادم .. والميزانية التقـــريبية لانتاج كل مسرحية والنجـــوم المرشحون لكل عمل ، لابلاغهم من الان حتى لايرتبطوا باعمال فنيـــة اخرى سواء في مصر او فـــي الخارج

— ● —

السجين والسجان .. بالإسكندرية

مسرحية الفصل الواحـــد .. (السجين والسجان) .. تاليف د. محمد عناني .. يقـــدمها حاليا – قسم المسرح بـــاداب اسكندرية على المسرح الصـــغير بمسرح سيد درويش من اخـــراج احمد صقر .. المسرحية قـــدمت لاول مرة في احتفالات جامعـــة الإسكندرية بيوم المسرح العـــالمي واعقب العرض ندوة ، ادارهـــا (محمد غنيم) واشترك فيهـــا المؤلف ، ومن النقاد .. د. سمير سرحان ود. نهاد صليحة ومحمد وفاقي

(السجين والســـجان) .. نشرت في سلسلة مسرحيـــات عربية عام ٨٠

— ● —

٣ مسرحيات في خطة الطليعة الصيفية

تستعد فرقة الطليعة لتقــديم ٣ عروض في قاعة صلاح عبـــد الصبور .. خلال الصيف القادم .. وابتداء من رمضان

● (التربيع والتدوير) مونودراما تاليف عز الدين المدني واخراج سمير العصفوري ..

وهي المرة الاولى التي تقـــدم فيها مسرحية لكاتب تونسي

● (انسوا هيروستراد) تاليف جريجوري جورين (روسي) اخراج فاروق زكي

● (الاسلقون) .. من المسرح السوري ، ويقوم باخراجهـــا محسن حلمي

مع الاعتذار لمن يريد حرق التراث :

٤ عروض فنية عن السيرة الهلالية .. وندوة دولية

لان السير والحكايات الشعبية هي (الحجرة الخاصة للتاريخ) .. كمايقول العالم البلجيكي روجيه بينو .. حيث يخلع فيها التاريخ ملابســـه الرسمية والبذلة الحكومية .. ويمد الى احضان الشعب ، يلتهب بعواطفها ويتسلى بموروثاته ، ويبلـــور حقـــائق حياته .. بلا زيف ولاتكلف

ولان الفنان الشعبي يتخذ – دوما – من السيرة .. أي سيرة .. مجرد اطار خارجي ، يملاه هو بالحـــديث من مجتمع الفلاحين المحليين وعواطفهم واشواقهم .. حتى ولو كانت السيرة الهلالية التي تتالف من بضعة الاف من الابيات .. كتبت من ٥٠٠ سنة ولم يزل الرواة ينشدونها في اليمن والعراق وتونس ومصر

ولان ابو زيد الهلالي وابطـــال الهلالية .. عودونا على (التغريبات) لذلك .. في الوقت الذي تشهد فيه القاهرة القبض على التـــراث ومحاكمته ، والتهديد بحـــرقه .. تشهد القاهرة وتونس – في وقت واحد – سلسلة من العروض المسرحية .. فضلا عن ندوة دولية تقـــام بالحمامات بتونس .. الاولى تقدمها الثقافة الجماهيرية .. من تـــاليف يسري الجندي واخراج عبـــد الرحمن الشافعي .. وبطولة ابراهيم عبـــد الرازق واحمد ماهر وعزيزة راشـــد واحمد عقل ومعهم الممثلة التونسيـــة شاديه بن عمار .. وتقدم في رمضان بوكالة الغوري .. ولاول مرة تعتمد على رواة حقيقيين للسيرة الرجالية

التمثيل .. وهي رؤية اخراجيـــة جديدة ومختلفة عن تلك التي اخرج بها سمير العصفوري ذات المسرحية (ابو زيد الهلالي) عام ٧٨ لفـــرقة الطليعة

العرض الثاني .. (منوعات من الهلالية) .. او هي مجلة السيـــرة الهلالية الشعبية الابنودية ، المصرية القديمة ، يحررها ويطبعها ويقـــرأها عبد الرحمن الابنودي وبطانته .. من الموسيقيين الشعبيين ، حفظة التراث والسير وعازفي الربابة بالصعيد الجواني .. والمخرج سمير العصفوري

والابنودي .. لايروي الســـيرة او يتوقف عندها ، وانما يتـــوقف عند الرموز الخالدة في الســـيرة والتي تتكرر في كل عصر بازياء مختلفة ولذلك .. فهو يخرج بين روايـــة السيرة ، والتعليق او الـــربط بينها وبارتجالات شعرية ونثريه بنت اللحظه الاحتفالية المعاشه .. كما كان يفعل الشعراء الشعـــبيون .. وسوف يطير بها ويهم الى تـــونس .. التي تحتفل بالمهرجانات الصيفية .. ومنها الندوة الدولية عن الهلالية التي ينظمها المركز الدولي الحمامات

.. الذي يديره الكـــاتب المسرحي التونسي عز الدين مدني والتي يشترك فيها دارسون من مختلف بقـــاع العالم .. والتي سوف تنعقـــد بالحمامات في يوليو القادم .. وتقام خلالها وبعدها عروض مختلفة تستلهم الهلالية .. ومنها العرض التونسي (الجازية الهلالية)

وفي اوائل ٨٦ يحضر الى القاهرة المخرج الفرنسي (ان جال) ضـــمن برامج التبادل الثقافي .. بعـــد أن ينتهي من التجول في الدول العربية .. بحثا ورصدا واســـتقصاء عـــن الهلالية ليتعاون مع الرباعي : سمير العصفوري ويسري الجندي وعبـــد الرحمن الابنودي وعبدالرحمن الشافعي لتحضير عرض باحد الاماكن الاثريه عن (الهلالية .. ملحمة الشـــعب العربي)

وهكذا .. كلما استيقظت امة .. ونهضت .. اتجهت الى المنبع .. الى (التراث) تستلهمه حتى تستطيع ان تبتدع (الفن القومي) الـــذي يميز من هويتها ويحمل بصـــماتها .. حتى ولو كره الغافلون

مسرح الغرفة .. في الإسكندرية

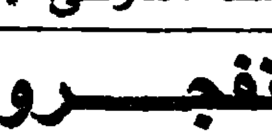
كتب : محمد عبد المجيد

تجربة مسرحية شابة جـــديرة بالتشجيع .. شهدت فصلها الواحد وطوال ٤٠ دقيقة اركان مسرح الغرفة بالاسكندرية .. قدم المخرج السكندري السكندري الشاب حمدي ابو العلا مسرحيته (جمهورية فرحات) للاديب يوسف ادريس بالتعاون مع قســـم المسرح بكلية الاداب .. اتاح حمـــدي ابو العلا الفرصة لاربعة وجوه شابة تعتبر اضافة يحتاجهـــا المسرح السكندري هي محمد حنفي وتيفيـــن ابراهيم وسالم فريد ومنصـــور عبد القادر بالاضافة الى الملحن الشاب شيرين يونس الذي ظهرت الحـــالة لاول مرة في عمل مسرحي

شيرين يونس — حمدي ابو العلا

عبد الرحمن الابنودي — يسري الجندي

سمير العصفوري — عبد الرحمن الشافعي



مشهد من مسرحية انفجروا او موتوا

. نقد مسرحي :

انفجـــروا أو موتـــوا ... لمـــاذا

قدم لنا مسرح الغرفة عرضا جديدا عبارة عن مشاهد مختلفة من مسرحيات وقصائد صلاح عبد الصبور .. اعدها محمد التهامي واخرجها ابو بكـــر خالد .. ولقد افزعني ذلك كثيـــرا اذ انك تستطيع ان تقدم مسرح اي كاتب في سهرة فنية من خلال دراسة نقدية تحليلية ، تفسيرية ، لاعماله

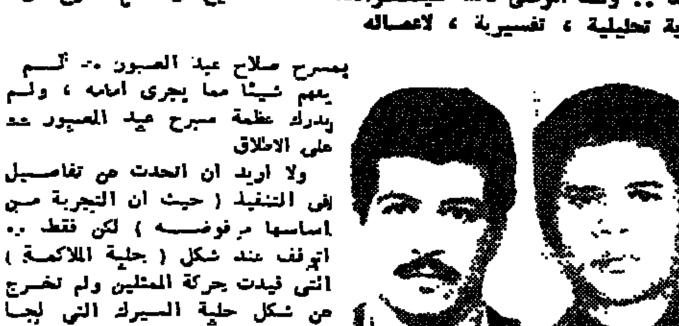
وتكون المشاهد المسرحية (المجتزئة) بمثابة نماذج تطبيقية ، تقيم بهـــا الدليل على سلامة تحليلك او تفسيرك اما تقديم مسرحياته من خلال مشاهد مختارة تحت شعار (الاعـــداد) حتى ولو كانت جميعا تؤكد معنى واحد تريد ابرازه .. فان ذلـــك اساءة بالغة للكـــاتب ولمسرحه .. لماذا ؟

ابتداء لان فن المسرح ، من اخص خصائصه ، الوحدة العضـــوية .. بمعنى انه (كل لايتجزأ) وان هـــذا (الكل) عدد طبيعي صحيح لايقبـــل القسمة الا على نفسه ، وانه ليس (عملية جمع) للمشاهد ، تقبـــل التقديم والتاخير .. حيث ان هـــذه المشاهد ، لابد وان يرتكز بعضـــها على بعض ، ويتولد بعضها من بعض ولاينبيب بعضها من البعض .. فهي بناء عضوي واحد ، له حيـــاته الداخلية التي لاتدب فيها (الروح) ولاتحقق سحرها الفني الا اذا اكتملت

ومن ثمة فان اجتزاء مشاهد منها دليل على ان مسرح هذا الكـــاتب او ذاك .. مسرحيات مفككة ، قابلة للحذف والتقديم والتاخير .. وان بعض مشاهد مسرحياته لها اســـتقلال بداتها ، ويمكن ان تنيب عن بقيـــة المسرحية ، او ان الكاتب لتعـــدد مسرحياته ، ولاتتعدد موضـــوعاته ولاتيمانه .. وبالتاكيد .. ليس هذا مسرح صلاح عبد الصبور

فاذا اضفنا ان الاخراج مختـــلف عن الاعداد .. او بمعنى اخر .. ان المخرج قام بحذف مشهدين تمهيدين (لقاء عشرى الســـترة بشخصية المسافر) و (حوار الشبلي مع الحلاج وتحذيره من النزول الى الناس) .. واضاف المخرج مشهدين من مسرحية (بعد ان يموت الملك) وقصـــيدة (بشر الحافي) .. فضلا عن الغائه للشخصيات والحـــوادث التي اراد الاعداد ان تربط بين الرمز والواقع او بين المشاهد المختلفة ووجهة نظر او رؤية المعد .. لادركنـــا .. ان التجربة اضطربت اكثر عند التنفيذ لماذا لم يكن المتفرج على وعي ودراية





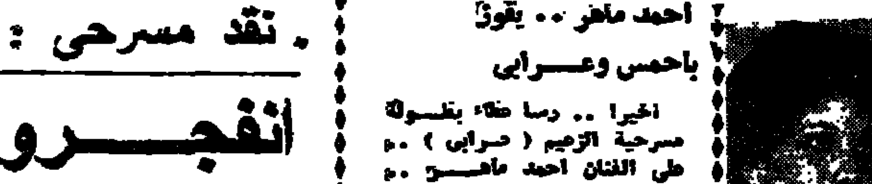
محمد التهامي — ابو بكر شلقاني

بمسرح صلاح عبد الصبور .. لـــم يفهم شيئا مما يجري امامه ، ولـــم يدرك عظمة مسرح عبد الصبور عند على الاطلاق

ولا اريد ان اتحدث عن تفاصـــيل في التنفيذ (حيث ان التجربة مـــن اساسها مرفوضـــه) لكن فقط .. اتوقف عند شكل (حلية الملاكمـــة) التي قيدت حركة الممثلين ولم تخـــرج من شكل حلية السيرك التي لجـــا اليها المخرج من قبل في عرضـــه الرائع السابق لمسرحية ايحدروا وهي عمل متكامل ولذلك نجح بتالق) .. بل اصبحت مثل استخدام (رقصـــة الشطرنج) .. ورمز تقليدي مباشر يمكن ان تستخدمه اي مسرحية .. لان اي مسرحية عبارة عن قطبي صراع ، البطل والخصم .. بلا اي خصوصيه لهذا المسرح الشعري السحري الخاص كذلك استخدام ممثل واحد يلعب مختلف شخصيات مسرحيات صـــلاح عبد الصبور .. فهذا كما له ميـــزة (التناسخ) او (التكرار) فـــانه يتطلب من الممثل اقتدارا حتى يقنعك بكل شخصية .. ولا اظن ان الممثل (سيد خاطر) قد اقتنع احدا بشخصية (الحلاج) .. وان كانت (سلامة) ومصطفى طلبة قد امتعنا اداؤهمـــا الدقيق والصادق

احمد عبد الحميد





السيد خليل — آمال العسكري — فتحية حسن — عزة عشماوي

. مهرجان الـ ١٠٠ ليلة :

«المجاذيب» بين «برج المدابغ» و«الضفدعة»

كتب : حسن سعد

تستمر عروض بيوت الثقافة ضمن مهرجان المائة ليلة الذي تنظمه الثقافة الجماهيرية على مسرح السامر .. حيث تعرض ابتداء من اليوم اربع مسرحيات وهي :

● بيت ثقافة قطور (الغربية) يقدم مسرحية (الضفدعة) تـــاليف مجدي الجلاد وبطولة نشأت توفيق مصباح وسعيد ماجد عبد العزيز وجمال يوسف سلام والسعيد خليل اخراج مصطفى محمود وتصور تمثال قرية ضد احد الاثرياء الذي يحاول تخريب الارض ومنع مياه الري عن الفلاحين

● بيت ثقافة بور فؤاد يقـــدم مسرحية (المجاذيب) تاليف د. محمد عناني وبطولة علي طه وامال العسكري ورجب ذاروق وزكي فواز وعـــزة عشماوي ومنال ابو عبده واشـــعار محمد علي عبد القادر والحان فاروق البولاقي واخراج محمد حسن المسرحية تقدم ايام الاثنين والثلاثاء وتصـــالح الشعوذه والاكاذيب والدجل

● فرقة التزله المسرحية ٧ تقدم مسرحية (الدار) تاليف محمـــد قطب واخراج نصر سلطان وتعـــرض ايام الاربعاء والخميس

● بيت ثقافة كفر سعد (الدقهلية) يقدم مسرحية (برج المدابغ) تاليف نعمان عاشور وبطولة : طلعت ابو النور واحمد ليله وشكري عبده وفاتن وفوقيه ليهان وامل خالد الحـــداد وامل ضيف والحان احمد خفـــاجه

وديكور وفاء حليم واخراج رضا حسن فرقة كفر سعد تاســـست عام (٨٠) وقدمت ثلاث مسرحيات الاولى (نسيون الاحلام) – العش المهجور – – برج المدابغ – بالاضـــافة الى بعض الامسيات الادبية

احمد ماهر .. يفوز باحمس وعـــرابي

اخيرا .. رسا عطاء بطـــولة مسرحية الزعيم (عرابي) .. على الفنان احمد ماهـــر ..

بعد أن تخلى عن (عرابي) .. حمدي غيث واعتذر محمود يسن صراحة ، واشترط عزت العلايلي – لقبول الدور – تقديمه فـــي اكتوبر . المخرج احمـــد زكي قرر ان يعتمد كلية على المواهب .. لا .. على الاسماء .

احمد ماهر .. على مايبدو .. اصبح هو جوكر ادوار الـــزعماء والملوك والقادة .. فقد لعب دور (جمال عبد الناصر) في مسرحية المخططين من اخراج احمـــد زكي

منذ عامين . واسند اليه – هذا الاسبوع – المخرج احمد طنطاوي دور احمس ، طارد الهكسوس

.. في المسلسل الديني الرمضاني الكعبة المشرفة ..

لعب من قبل ايضا ادوار الملك كلوديوس في هملت ، والمـــلك شهريار في مسرحية عزت الامير

.. كما لعب في التليفزيون اداور (ملك البربر) ، وعقبه ابن نافع وخالد بن الوليد ..

مسرحية (عرابي) .. تقرر تقديمها في مايو .. بدلا من ٢٥ ابريل .. حتى يمكن افتتاح مسرح الازبكية بها .. ان لم يتاجـــل الافتتاح مرة ثامنة !

منوعات

●● أزمة جديدة بين محمـــود رضا .. والثقافة فقد فوجيء رئيس قطاع الفنون الشعبية ذات صـــباح منذ ايام بقرارات وزارية بفصـــل نصف اداراته المالية والادارية بـــدون التفاهم معه او الرجوع اليه وتتبيعها لقطاع السيرك !!

— ● —

●● تم اعتماد ٨٠ الف جنيـــه للعمره السنوية لمسرح السلام ولانشاء استراحة لكبار الزوار وتغيير جهاز الاضاءة واعداد للدخل الـــرئيسي الجديد على شارع القصر العيني

— ● —

●● (في الحفظ والصون) .. مسرحية جديدة لعاطف الغمري .. الذي قدم له المسرح القومي الموسم الاسبق .. مسرحيته الاولى .. (بيت الاصول)

— ● —

●● الطيور النادرة .. مسرحية ابو الكوميديا الاغريقية الاشهر .. ارستفانيز .. تقدمها المســـارح البـاريسية من اخراج جان لوي باروك .. بطولة دومنيك ســـانا ريللي وبيرهودن

تعتمد المسرحية على اسطورة قديمة حول طائر يؤخذ برايه في موضوعات هامة عن طريق صوته وتحريك جناحيه

— ● —

●● (كوكب الفيـــران) .. مسرحية محفوظ عبد الـــرحمن .. قدمتها هندسة القاهرة من اخـــراج مجدي مجاهد لعب بطولة المسرحيـــة سامح سر الختم وايمان الحســـيني ومحمود خميس وسامح سعد ومحمدي الشيشيني ومحيي الدين ابراهيـــم ديكور محمود ياسين وموســـيقى والحان سيد عكاشه

— ● —

●● (مأذن المحروســـة) .. مسرحية ابو العلا السلاموني والتي اخرجها في رمضان الســـابق .. سعد أردش للثقافة الجماهيـــرية تستعد فرقة المنصورة القومية لتقديمها في عيد المنصورة القومي في الشهر القادم .. المسرحية بطولة عبـــد الرحمن صبح وعبد العزيز ابراهيم وعبد النبي مصطفى ، وكمال البابلي وفاتن السيد وسمير العـــدل ويخرجها عبد الله عبد العزيز

— ● —

●● الانتظار على مائدة الشمس .. الـــديوان الثالث للشـــاعر احمد الحوتي يضم ٢٤ قصـــيدة تمثل مرحلة جديدة للشاعر في نظرة للواقع الاجتماعي . احمد الحـــوتي .. له عدة تجارب في المسرح الشعري قدمتها الثقافة الجماهيـــرية في المناسبات القومية ، ومنها (سيناء وطني) التي اخرجها عبـــد الرحمن الشافعي على مسرح الجمهـــورية في ابريل الماضي ولعب بطولتهـــا حمدي غيث وفردوس عبد الحميد

— ● —

●● (مشاهد من حكاية مصرية .. مسرحية شعرية من اعداد واخراج مدحت ابو بكر .. المدرس المســـاعد بكلية الخدمة الاجتماعية .. اشتركت بها الكلية في مهرجان الاسر .. الذي تقيمه جامعة حلوان

حـديث المدينـة

أفراح الناس

ايفـون سـعد

مبـروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين س. م. رجل الاعمال وست البيت أ. أ بمناسبة كالهما عن طريق باب الزواج .

اليـوم عيـد زواج

الرائد بدير ـ القصير ـ رئيس مباحث ايتاى البارود ، وايناس احمد تركى

مبروك لعرسان الوادى الجديد

انطلقت الزغاريد فى الاسبوع الماضى بمحافظة الوادى الجديد احتفالا بخطبة وزواج كل من:

- أحمد عبد السلام ـ مدرس ـ وعروسه سوسن مصطفى
- المحاسب عبد العال فتحى ـ وعروسه سمام وكروان
- المهندس مبارك سعيد ـ وعروسه رقيه احمد
- الملازم علاء الدين عزت ـ وعروسه فاطمة على
- فرعلى شفيق ـ أعمال حرة ـ وعروسه مروة محمد
- مجدى حسن ـ شاويش ـ وعروسه الهام عبد الله
- هانى الشربينى ـ تاجر ـ وعروسه وفاء السيد
- محمود نظيم ـ مدرس ـ وعروسه نائلة طلعت

العمـل الشريف لـ ٥٤٠ مطلقة وأرملة

جمعية رعاية الارامل والمطلقات قامت بتوفير العمل الشريف والمساعدات المادية اللازمة لـ ٥٤٠ ارملة ومطلقة من عضوات الجمعية

نمـاذج جـديدة لاثاث العـرايس

لتطوير نماذج جهاز العريس الاقتصادى قررت وزارة التموين اتاحة الفرصة امام ورش الاثاث المختلفة للاشتراك بخبرأتهم فى ذلك للمساهمة فى تقديم اجود الاثاث وارقاها باسعار مناسبة

خطـوبة سـعيدة

فى حفل عائلى بفندق شبرد تمت خطبة الانسة عايسه شـقيقة الزميل سمير فريـد على سامى حسين عبد المجيد مدير فندق انديانا

أريـد عروسـاً

٩٤٤٩
هى /
س٠ا ـ بنها
٢٢ سنة
انسة
ست بيت
قمحية اللون ـ من عائلة محترمة
هو /
سن مناسب
اعزب
موظف ـ اعمال حرة
وسيم ـ على خلق
لديه شقة

٩٤٥٠
هى /
ص٠ع ـ الاسكندرية
٣٠ سنة
انسة
مؤهل متوسط
بيضاء ـ على خلق
من عائلة محافظة
تشارك فى الاثاث
هو /
من ٢٥ ـ ٣٠ سنة
اعزب
مؤهل عال ـ متوسط
لديه شقة

٩٤٥١
هى /
س٠ع ـ طنطا
٣٤ سنة
انسة
مؤهل متوسط
من اسرة طيبة
تشارك فى الاثاث
هو /
لا يزيد عن ٣٥ سنة
اعزب
مركز مرموق
لديه شقة

٩٤٥٢
هى /
م٠م ـ القاهرة
٣٦ سنة
انسة
موظفة
بيضاء ـ على خلق
تشارك فى الاثاث
هو /
سن مناسب
اعزب
مركز مرموق
مقبول الشكل
لديه شقة

أريـد زوجـة

٩٣٥٠
هو /
م٠أ ـ القاهرة
٢٤ سنة
اعزب
موظف
هادىء الطباع ـ على خلق
من عائلة محافظة
هى /
سن مناسبة
انسة
جميلة ـ بيضاء

٩٣٥١
هو /
ل٠ح ـ القاهرة
٣٦ سنة
اعزب
اعمال حرة
على خلق
لديه شقة ويشارك فى تأثيثها
هى /
من ١٨ ـ ٢١ سنة
انسة
جميله ـ ملفوفة القوام
من عائلة محافظة

٩٣٥٢
هو /
ع٠ع ـ القاهرة
٣٣ سنة
اعزب
مؤهل عال
وسيم ـ مرح
لديه جميع الكماليات
هى /
سن مناسبة
انسة
مؤهل عال ـ متوسط
على قدر من الجمال
لديها شقة

نميرى يصـل [بقيـة ص ١]

الخرطوم ـ لندن ـ نيروبى ـ وكالات الانباء :

استمر الاضراب العام فى السودان امس لليوم الثانى على التوالى .. ومازالت الخرطوم معزولة عن العالم الخارجى بسبب انقطاع الاتصالات .

وذكر مصدر دبلوماسى غربى ان السلطات السودانية قررت التراجع عن قرارات الزيادة فى اسعار الخبز والمواد الغذائية .. والتى ادى رفعها بنسبة ٣٣ فى المائة الى اندلاع اضطرابات دامية فى الخرطوم طوال الاسبوع الماضى .

وقالت وكالة رويتر امس ان الاضراب العام اصاب الحياة بالشلل فى السودان .. وتم اغلاق المجال الجوى السودانى امام جميع انواع الطائرات .

واعربت وكالات الانباء امس عن شكوكها حول انقطاع الاتصالات السلكية واللاسلكية بين السودان والعالم الخارجى وقالت انه ليس معروفا ما اذا كان سبب الانقطاع هو اضراب مهندسى الاتصالات ام رغبة السلطات السودانية فى تكميم تقارير المراسلين الاجانب حول الوضع فى السودان .

طرد مراسـل امريكى

وكانت الاوامر قد صدرت امس الاول للصحفى الامريكى (جوناثان راندال) مراسل صحيفة (واشنطن بوست) بمغادرة السودان واصطحبه رجال الامن الى المطار حيث استقل اخر طائرة غادرت مطار الخرطوم الى اثينا .

من ناحيـة اخـرى اكـد الدبلوماسيون الاجانب وجود قلاقل فى صفوف ضباط الجيش السودانى الساخطين على السياسات الاقتصادية للرئيس نميرى . ولكنهم اشاروا الى ان الرئيس السودانى حريص على وضع الضباط الموالين له فى المناصب القيادية للجيش

وذكر مصدر دبلوماسى ان الجيش وقوات الامن السودانية مازالت تطيع اوامر الحكومة . واوضح المصدر انه لم يتم استخدام سوى بوليس مكافحة الشغب وقوات الامن فى تفريق المظاهرات باستخدام القنابل المسيلة للدموع .

واشار الى ان قوات الجيش اكتفت بمراقبة الموقف ولم تتدخل . وكانت قد ترددت انباء عن وجود منشورات يتم توزيعها فى الخرطوم تحمل توقيع (الضباط الاحرار)

اسرائيـل تجتـاح ٣ قـرى [بقيـة ص ١]

واكـدت المصـادر العسكرية الاسرائيلية وقوع ثلاثة هجمات بقذائف الار ـ بى ـ جى وصواريخ كاتيوشا امس على مواقع الجيش الاسرائيلى والقوات اللبنانية الموالية له فى الجنوب ، كما اكدت انفجار لاالغام ضد الدوريات الإسرائيلية .

وذكرت المصادر الاسرائيلية ان عددا من الشاحنات المحملة بصواريخ كاتيوشا قد عادت الى المنطقة الواقعة شمال نهر الليطانى والتى انسحبت منها القوات الاسرائيلية منذ اسابيع

وقد اجتاح عدة مئات من جنود اسرائيل تحملهم ٣٠ ناقلة جنود وتعززهم الدبابات والبولدوزرات ثلاث قرى لبنانية فى الجنوب وحاصروا فى احداها وحدة للجيش اللبنانى التماس بحثهم عن رجال المقاومة

واكد الاسرائيليون النبأ وذكروا انهم قتلوا ثمانية لبنانيين فى كوثرية الصياد بينما ذكر البوليس فى صيدا القرية انهم هدموا بضعة منازل قبل انسحابهم .

اشتباكات فى بيـروت

وعلى صعيد الاشتباكات بين القوى المتصارعة فى لبنان تبادلت ميليشيات الشيعة والكتائب نيران الاسلحة الاوتوماتيكية والقذائف بين الشياح وعين الرمانة عبر الخط الاخضر فى بيروت واستمرت الاشتباكات ثلاثين دقيقة .

وفى الجبـل تبـادل الدروز والمسيحيون نيران المدفعية على مدى ساعتين حول مدن سوق الغرب والشويفات وكفارشيما . ولم ترد انباء عن وقوع ضحايا فى كلا الاشتباكين

وتركزت الخسائر فى صيدا حيث قصفت القوات الموالية لاسرائيل مخيمى مية ميه وعين الحلوة واستمرت طلقات القناصة فى داخل صيدا .

وسقط نتيجة القصف ٨ قتلى وبذلك ترتفع خسائر الاشتباكات التى استمرت ثمانية ايام الى ٤٧ قتيلا و١٨٦ جريحا

واذاع راديو لبنان الحكومى ان الرئيس الجميل يرى فى اشتباكات صيدا جزءا من مخطط اسرائيلى لاعادة توزيع سكان الجنوب كمقدمة لتقسيم لبنان الى دويلات

وقد أرسل الرئيس الجميل تبرقيات شخصيين الى مختلف الزعماء المسيحيين يحثهم على اتخاذ موقف موحد لاجهاض مؤامرة تقسيم البلاد الى كانتونات .

وذكرت صحيفة النهار ان الجميل قد تلقى شبه انذار من سوريا بوضع نهاية عاجلة للنزاع فى صيدا والا تتدخل القوات السورية دون استئذان السلطات اللبنانية

وفى تل ابيب اجتمع مبعوث الامم المتحدة لمدة ساعة مع وزير الدفاع الاسرائيلى اسحق رابين لبحث دور قوة الطوارىء الدولية فى لبنان التى تنتهى مدتها فى ١٩ ابريل الحالى والتى طلب لبنان مدها لستة اشهر اخرى .

وطار المبعوث الى دمشق لبحث نفس الموضوع وكان قد بحثه مع الرئيس جميل ورشيد كرامى يوم الخميس .

استنكار دولى لنقل المعتقلين اللبنانيين

وعلى الصعيد الدولى اعرب بيريز دى كويار عن قلقه ازاء نقل معتقلى انصار الى سجون داخل اسرائيل باعتباره خرقا لاتفاق جنيف وحث السكرتير العام اسرائيل على احترام الاتفاق

واعربت منظمة العفو الدولية عن قلقها على مصير المعتقلين واعلنت معارضتها لاستمرار اعتقالهم وطالبت بأن يسمح لهم باستشارة محاميهم وبالتصريح للجنة الدولية للصليب الاحمر بزيارتهم .

واشارت المنظمة الى ان اسرائيل لم تبلغ المعتقلين بعد بالتهم الموجهة اليهم .

كذلك تبحث فرنسا بنقل المعتقلين واعلنت عزمها على زيادة الجنود الفرنسيين فى قوات حفظ السلام تأكيدا لدورها فى لبنان

تاسع صاروخ [بقيـة ص ١]

قوله ان الانفجار كان عنيفا جدا وانه هز بشدة المنزل الذى يقيم فيه لثوان لدرجة انه تمدد وسقط على الارض حين هرول الى الشرفة ليعرف ماذا يحدث

ويأتى القصف الصاروخى الايرانى الجديد لبغداد بعد وقت قصير من تحذير اعلنه هاشمى رفسنجانى رئيس البرلمان الايرانى اثناء صلاة الجمعة امس اكد فيه ان ايران سوف تطلق صاروخا على بغداد ردا على قصف العراق لطهران والمدن الايرانية بالطائرات والصواريخ

ووجه رفسنجانى نقدا حادا لبيريز دى كويار السكرتير العام للامم المتحدة وقال انه لايبذل اى جهد لتنفيذ البيان الذى اعلنه حول وقف قصف المدن

وكان العراق قد اطلق صواريخ ارض ـ ارض امس الاول على عدد من المدن الايرانية مما ادى الى مصرع ٤٠ شخصا واصابة العشرات بجراح وفقا الى اخر احصاءات الضحايا التى اعلنتها ايران امس

وقد ردت ايران على ذلك بقصف ميناء البصرة العراقى بالمدفعية مع عدد اخر من المدن الواقعة على الحدود .. كما حاولت الطائرات الايرانية الاشتراك فى القصف ولكن وسائل الدفاع الجوى العراقية تصدت لها واسقطت احداها

عبدالحكيم فى المنيا [بقيـة ص ١]

وقال ان اتفاق العرب على رأى واحد هو نقطة البداية لحسم الصراع العربى الاسرائيلى لصالح الدول العربية

واكد ان غياب مصر يزيد من ضعف العرب ووجودها يقويهم ويوحد كلمتهم ، واشار الى ان زيارة الرئيس مبارك لبغداد خطوة موفقة فى سبيل جمع الشمل العربى والوقوف على تطورات الحرب العراقية الايرانية

واوضح ان الخطة الخمسية الجديدة ٨٧ـ١٩٩٢ تركز على تحقيق العدالة الاقليمية فى توزيع استثمارات التنمية ،

وان الحكومة تحرص على القطاع العام وتسعى لتطويره لاداء دوره فى التنمية ، كما تحرص ايضا على تشجيع القطاع الخاص لان الاقتصاد المصرى فى المرحلة القادمة يحتاج الى كل الجهود المخلصة من ابناء الشعب

شهد المؤتمر المستشار أحمد موسى وكيل مجلس الشعب وامين عام الحزب الوطنى بالمنيا ، وصلاح الدين ابراهيم محافظ المنيا والقيادات الشعبية والسياسية بالمحافظة

الطـريق الصـعب

الطريق الى كأس العالم ليس ممهدا كما كنا نظن ولا مفروشا بالورود والامال الكثيرة ولا بالثقة بالنفس ولا بالماضى الطويل العريق ولا بالمكانة الفردية ولا بالنجومية على مستوى افريقيا ولا بالمكافآت الذهبية لاحسن اللاعبين .. فالطريق يحتاج اولا واخيرا الى مجهود اكثر وتعبير مركز وثبات على فريق محسن مثل الرغيف الجديد

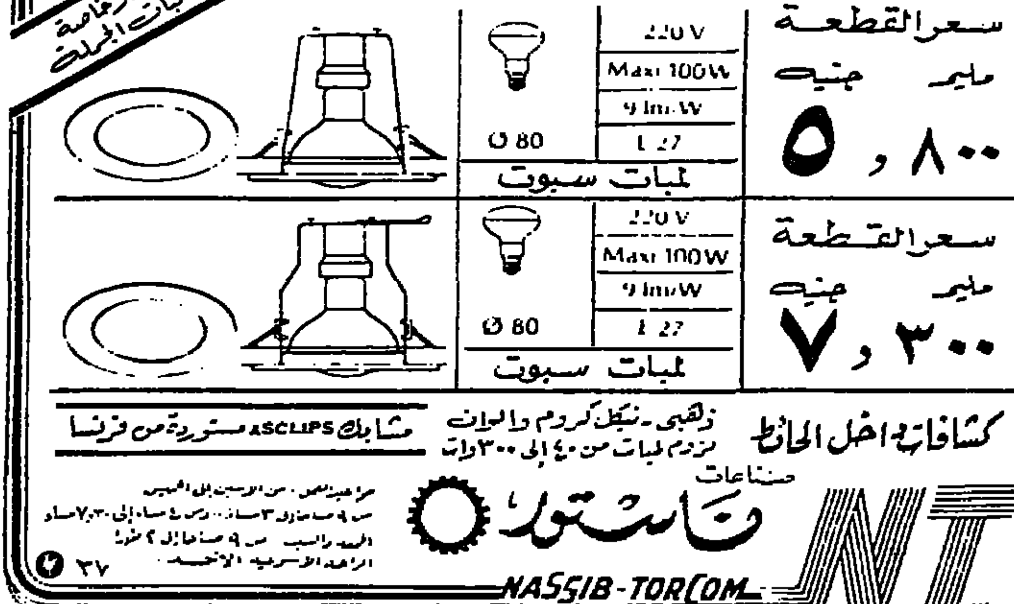
فى اول خطوة امس لنا على هذا الطريق مع دولة سبقتنا بأربعين عاما عالميا واربعين مليونا من البشر لم تستطع ان تتزع مرماهم باكثر من هدف واحد ، والعدل والحقيقة بذلنا كل الجهد ولكن فريق مدغشقر ليس بالفريق السهل كما كنا نظن ، حقيقة قامتهم قصيرة ولكن مكرهم شديد هددوا مرمى مصر فى المرات القليلة التى وصلوا فيها واعتبر مدربهم كان نجم اللعب امس كانت خطته فعالة اذ تثرى المطلوب منها .. كان فريقه ينكمش فى ثلث ملعبه ولا الى النصف بمجرد ان يفقدوا الكرة مع هجمات فردية خطرة سريعة مثل البرق استطاع ان يحتفظ بشبكته نظيفة مدة طويلة فقد لاعبونا الثقة بانفسهم وزادت رعونتهم

لاننسى عامل الحظ فى كرة طاهر ابو زيد التى اصطدمت بالقائم والثانية التى جاءت صدفة فى كتف حارس المرمى ثم كرة ابراهيم يوسف التى وجدها حارسهم البعيد عن مرماه تحته بالصدفة دون اى جهد ثم كرات الخطيب وميهوب التى تنشط لاول مرة ثم اصابة الكراس التى حرمت مصر من تغيير اخر تلعبنا به القوة الضاربة

على العموم التعادل هناك فى (تاناناريف) فى صالحنا ولان كنا يجب ان نتمرن من الان على ضربات الجزاء فهى عادتنا مع مدغشقر منذ سنين طويلة ! وهذه اخر فرصة لنجوم مصر لكى تشترك فى نهائيات كأس العالم عام ١٩٨٦ فى المكسيك بعد غيابنا دام ثلاثة وثلاثين عاما

عبد الرحمن فهمى







نقابة المعلمين بكفر الدوار
تشاطر الزميل محمد مصطفى ناظر مدرسة السعرانية الاحزان لوفاة والدته

نقابة المعلمين بشربين
تشاطر الاستاذ زكريا مصباح راجح وكيل مدرسة كفر شريف الاحـــزان لوفاة والده للفقيد الرحمـــة والرضوان .

مدرسة محطة اشناق ٢
تشاطر الاستاذ فاروق خفاجـــة والاستاذ نبيه رمضان الاحزان لوفاة شقيق الاول وخال الثانى ـ للفقيد الرحمة

الشهيد عودة الثانوية بشربين
اسرة المدرسة تشاطر الاســـتاذ بهجت شفيق مدرس اللغة الانجليزية لوفاة والده وللاسرة الصـــبر وخالص العزاء

نقابة المعلمين بمطروح
تشاطر الزميلة منى على التلبانى المدرسة بمدرسة الحمام الابتدائية الاحزان لوفاة والدتها للفقيـــدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بالمنيا تنعى الزميـــل فاروق صبحى اسماعيل المدرس بالتجارة وكمال صبحى المدرس بالساقات الثانوية لوفاة والدهما للفقيد الرحمة

مدرسة الايوبيه ٢ بالمنصورة
تشاطر الاستاذ اسماعيل عويضـــه الاحزان فى وفاة خاله للفقيـــد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة المنصورة المشتركة
تشاطر الزميلة حبيبة مكى الاحزان لوفاة والدتها والسيدة نادية جلال لوفاة خالتها للفقيدتين الرحمة والمغفرة

الوحدة المحلية بالمصرة بيلقاس رئيس الوحدة والسكرتير والعاملون يواسون الزملاء الشحات راتب صيام لوفاة والده وعبد العزيز الغلمى وحمدى عبد الواحد لوفاة خالهـــم للفقيـــدين الرحمة

كلية التربية بكفر الشيخ
الفرقة الرابعة كيمياء وطبيعة تشارك بوافر الحزن والاسى الزميلة فاتن صادق حامد لوفاة والدها للفقيد الرحمـــة وللاسرة خالص العـــزاء

البقـــاء للـــه

ينعى التعليم الابتدائى بادارة طنطا وقطاع عمر بن الخطاب وموجهــــو الاقسام بالقطاع والدة الاســـتاذ فتحى شبل موجه القسم للفقيـــدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

عزاء من الســـويس
رئيس واعضاء مجلس ادارة نقابة السائقين بالسويس تنعى بمزيد من الحزن والاسى الزميل النقابى

محمد السيد مخيمر
رئيس نقابة السائقين بدمنهور
رئيس الماليـــة
عبد الحميد ابو النجاه

مدرسة المنصورة الميكانيكية
أسرة الرياضيات تشارك الزميـــل نعيم عطا الله احزانه فى ذكرى اربعين المرحوم والده للفقيد الرحمة

ادارة تمـــوين بسيون
رئيس الادارة والعاملون يشاطرون الزميلة شمس الضحى زيادة احزانها لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالـــص العـــزاء

مدرسة العدين الابتدائية
تشارك الاستاذ عنتر الفيل ناظر المدرسة لوفاة المرحومة والدة حرمه

قسم مرور كفر الشيخ
يشارك المهندس زكى بريك لوفـــاة المرحومة شقيقته وللاسرة العزاء

مدرسة الزهراء ببسيون
تشاطر الزميلة شادية محمد نعيـــم لوفاة والدها للفقيد الرحمة

فيشا سليم للبنات
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ فتحى شبل موجه القسم الاحـــزان لوفـــاة والدته للفقيد ةالرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الحجناية الابتدائية
أ ، ب
تشاطر السيدة مارى حنـــا الاحزان لوفاة المرحومة والدتها وللاسرة العزاء

اسرة المواد الاجتماعية بالشـــهيد الصيحى بدسوق تشاطر الاســـتاذ السعيد دردير الاحزان لوفاة شـــقيقه حرمه للفقيدة الرحمة .

عزاء واجب
لاسرة مينا هاوس
ابراهيم الدسوقى مدير عسام فندق مينا هاوس اوبرى وعبد الحميد فتحوة ومحمد رستم ومعروف عبـــد الرحمن والعاملون يتقدمون بخالص العزاء للزميل حسن عبد الرحمن ضابط الامن بالفندق لوفاة المرحومة والدته ـ ـ اسكنها الله فسيح جناته وللاسرة خالص العزاء

اللجنة النقابية للمعلمين بفارسكور
تشـــاطر الزميل عبد الرحيم جودة موجه قسم الروضة التعليمى الاحزان لوفاة والدته وتشاطر الزميل عبدالعزيز عبد الحميد الاحزان لوفاة والدته لهما الرحمة وذويهما خالص العزاء

اسرة تفتيش قسم الروضة
مدرســـة ماهى ١و٢ ومدرسة بشين الروضة ١و٢ ومدرســـة الوحدة ١و٢ والروضة الجديدة وجميع هيئـــات التدريس بهذه المدارس تشاطر الاستاذ عبد الرحيم جودة موجه القسم الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاهـــل العزاء

الصيحى الاعدادية بدسوق
تشارك الاستاذ السعيد دردير وكيل المدير الاحزان لوفاة شـــقيقه السيدة حرمة للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

دسوق الثانوية الزراعية
اسرة المدرسة تشاطر الزميل مصطفى فراج والسيـــدة يسر الخياط الاحزان لوفاة عميـــد عائلة الشـــيتانى للفقيد الرحمة والرضوان وللاسرة الصـــبر والسلـــوان .

شكر وذكرى الاربعين
للفقيد الشباب الطالب
عبد العزيز محمد قاسم

بقلوب خاشـــعة لارادة الله يتقـــدم محمد قاسم واسرته بالشـــكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضـــور والبرق والنشر فى فقيدها الغالى ويخصون بالشكر الاستاذ احمد عاطف ابراهيـــم رئيس مجلس ادارة بنك الدقهليـــة الوطنى والعاملون بالبنك وفروعه وسيحى ذكرى الاربعين مساء الثلاثاء ٩ ابريل الحالى بتلاوة اية الذكر الحكيم بمنزل الاسرة باويش الحجر لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

الذكرى السنوية للحبيب المرحوم

سلامة علاء الدين عبد المنعم
ان القلب ليجـزع والعين لتـــدمع واللسان لاينطق الا بشكر الله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى الاسرة ذكرى فقيدها الغالى سلامة الاحد ٧-٤-١٩٨٥ وسبحان من له الدوام

معهد فتيـــات دسوق
يحتسب عند الله عالما جليلا اضـــاء الارض بعلمه فضيلة الشـــيخ حجاج السيد شـــيخ علماء دسوق للفقيد الرحمة والرضوان ولاله ومحبيه الصبر

للذكـــرى

لم يكن مصرع مارتن لوثر كنج أول جريمة من نوعها ترتكب ضـــد زعماء السود فى مجتمع يتمتـــع فيه البيض بكل مزايا الحضـــارة والثراء العريض الذى تغرق فيه الولايات المتحدة الامريكية ، فمازال الزنوج يعيشون حياة اقـــرب الى حياة اى كائن حى بخلاف الانـــسان أنهم يقيمون فى احياء محرومة من كل وسائل الحياة الكريمة تحيط بهم اسوار من الحقد والكراهيـــة التى تعزلهم عن بقيـــة الشعب الابيض ، الامر الذى ترتب عليه اغتيال زعمـــائهم تباعا بداية من الزعيم الزنجى (مدجار أيفـــرز) سكرتير الاتحاد الوطنى لتقـــدم الملونين فى عام ١٩٦٣ ، ومن بعده

مالكولم اكس .. بل ان لوثر كنج نفسه كان يعيش وفوق قلبه اتى طعنه من خنجر صوبها اليـــه متعصب اعمـــى من البيض ذوى القلوب السوداء ، ولن يكون هؤلاء الزعماء هم اخر من يستشهد من الزنوج فى سبيل قضية الحرية والمساواة فقد استيقظ العمـــلاق الاسود وهب مطـــالبا بحقـــوقه المشروعـــة على الرغم من الدور الخطير الذى يقـــوم به مكتب الباحث الفيدرالية الامـــريكى ، الذى يطلق عليه احيـــانا اسم

وكالة التحقيقات والـــذى كان الغرض منه ان يكافح الجـــريمة المنظمة وغير المنظمة على المستوى الفيدرالى داخل الولايات المتحدة الامريكيـــة المترامية الاطـــراف المتباينة الاجنـــاس والعـــادات والتقاليد والذى تحول على مر السنين الى شـــبكة من العملاء وعددا كبـــيرا من الضـــباط والمتخصصين فى جوانب كثـــيرة المهن لمساعدة هـــذا المكتب على الوصول الى بؤر الجـــريمة والسيطرة على اخبـــارها حتى يسهل عليه تتبع مركبيهـــا ، ومن الخبرات التى تجمعت لهـــذا

المكتب وامتداد سطوته تحول الى مركز من مراكز القوى مد عيونه وأسلاكه ومعداته الى كل مكان وارتكب عددا من الجـــرائم ذات الصبغة السياسية وهى جـــرائم وصلت الى حد القتـــل او دفعت اليه وغداة اغتيال كنج حـــاولوا مرة اخرى القاء لوم العار الكبير الذى لطخ الولايات المتحدة باسرها

على فرد واحد كما فعلـــوا يوم اطاحت رصاصات غادرة بالرئيس جون كنيدى ، وانطلقت ابواقهم من جديد تحاول تشـــويه ثورة الزنوج الغاضبة على الجـــريمة البشعة ، وتصورها بانها شغب يســـتهدف السلب والنهب وهم يدركون أنها جريمة مجتمع باسره فقد كل القيم والمعانى الخلقيـــة والادبية والانسانية بعد ان لطخة العار من قمة رأسه الى اســـفل قدميه غير ان اغتيال كنج كشف القناع عن الوجه الحقيقى لامريكا ليدخل كنج التاريخ من اوســـع أبوابه وتصبح سيرته الذاتيـــة جديرة باهتمام العالم الحر منـــذ

مولده فى اتلانتا عام ١٩٢٩ وتلقى تعليمه فى احدى كليات اللاهوت بمدينة شستر فى ولاية بنسلفانيا واسرته مبادىء عاندى فصمم على الكفاح السلمى من اجل اتاحـــة الحقوق المدنية للزنوج خاصة فى الولايات الجنوبية حيث تشـــتد التفرقة ، وبدأ اولى حملاته عام ١٩٥٥ بمدينة مونتجمرى ليدخل بعدها السجن ١٢ مرة ويصـــبح رائدا من رواد حركة عدم العنف حتى نال جائزة نوبل للسلام عام ١٩٦٤ ليكون ثالث زنجى يفـــوز بهذه الجائزة بعد الدكتور رالف بانشى فى عام ١٩٥٠ ، بعدها سعى كنج الى تعزيز حركته بالدعـــوة

الى العصيان المدنى ومعارضـــته حرب فيتنام والعمل علنا على وقفها وحث الزنوج على مقاطعتها الامر الذى ادى الى اغتياله فى مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٦٨ .



طبقا للقانون رقم ٤٠ لسنة ١٩٧٧ بنظام الاحزاب السياســـية والقـــوانين المعدلة وايماء الى لائحة النظام الداخلى للحزب الناصرى ـ تقرر عقـــد اجتماع لمؤسسى الحزب الناصرى بمقـــر وكيـــل المؤسسين ٣٠ شارع صـــلاح ســـالم بالاسكندرية وذلك تمام الساعة الثالثة بعد ظهر يوم الاحد الموافق ٥-٥-١٩٨٥ هذا وفى حالة عدم اكتمال النصـــاب القانونى تعقد جلسة ثانية بعد ســـاعة من الموعد المنوه عاليه وفى نفس المكان وذلك للنظر فى جدول الاعمـــال المعلن بمقر وكيل المؤسسين

اعلانات صغيرة

مـــزادات

صيباع بالمزاد العلنى بمحكمة الدرب الاحمر بمجمع المحاكم بالجـــلاء الاحد ٢٨-٤-٨٥ العقارين ٤٠-٤٢ حارة حوش قدم شياخة الغورية بمبلغين اساسيين ٢٧٩١٤ جنيها ٧٨٤٠ جنيها

شركة النيل للزيوت والصـــابون جلســـة السبت ١٣ ابريل ١١ ص البيع والمعاينة بمصنع بهتيم بمسطرد سيارات والنيوم وخشب وبطـــاريات ٥٠٠ طن بودرة وكاوتش واخرى الخبير سيد وسيد الحبشى

محافظة الدقهلية
الوحدة المحلية لمدينة المطرية دقهلية
تعلن عن اجراء مزاد علنى بديوان الوحدة الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٧ ـ ٥ ـ ١٩٨٥

وذلك لبيع عدد ٦ قطع ارض مبانى بالربعين ١٢٠بشارعى الجيش وفردوس و ١٨٦ بشارعى السلطان مرادوالشرقية ومساحة القطعة ٨٥ م ٢ وتامين دخول المزاد ٢٠٠ جنيه

ويمكن الاطلاع على الشـــروط والرسومات بقسم الاملاك بالوحدة

مزد علنى
تعلن شركة النصر للغزل والنسيج والصباغة بمصنع كفر الشيخ
عن بيع ٣٠٥ طن عوادم القطن شفط كرد دنلره ـ عادم تنظيف اسطبه ـ ٢ كنسة ـ وذلك يوم الاربعـــاء الموافق ١٧-٤-٨٥ الساعة ١١ صباحا بمصنع كفر الشيخ

للاستعلام
مكتب الخبير المثمن
حسن محمد كراوية
ت ٣٨٧٧٨ اسكندرية

مزاد علنى كبير
تعلن شركة مصر للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى
عن بيع اوناش شوكة بلقارى سيارة هوندا ـ ادوات نسيج كابلات واســـلاك كهربائية ـ خيش انواع دبارة سخشب صناديق واجناب وخشب شـــجر ـ مواسير حديد صاج انواع براميل صاج وبلاستيك انواع ـ كمر وزوى وحديد تسليح زهر ـ الومنيوم ـ فضلات جلد وكاوتشوك سفير ـبطاريات اجزاء ماكينات ماكينات حياكة ـ ادوات صحية ـ لمبات موتورات كهربائية وخلافه وذلك يوم الاثنين الموافق ٢٢-٤-١٩٨٥ والمعاينة يوم الجلسة

للاستعلام مكتب الخبير المثمن
حسن محمد كراوية
ت ٣٨٧٧٨ اسكندرية

تنـــويـــه

شركة الكراكـــات المصرية
٨٨ شارع القصر العينى ـ القاهرة
ورد خطأ بالمناقصة العامة ٩٥-٨٤-٨٥ عن توريد مواسير لن المقاس ١٠بوصة وصحته ٨ بوصة وباقى الشروط كماهى وموجودة بالشركة

تقيب علاء السيد احمد منذ ٢١-٥-١٩٨٤ اسرتك تناشدك العودة للمنزل من يجده يتصل بالتليفون ٧٥٤١٨٤ او بالعنوان التالى ٥ حارة مهنى ـ المنيرة ـ شيابة

مـــزادات

بيع بالمزاد العلنى
تعلن الجمعية المشتركة بابو حمـــاد عن بيع الاصناف الاتية

جمعية الحلمية جرار نصر ٥٠ وملحقاته
جمعية عليم جرار نصر ٦٠ وملحقاته
جمعية عمريض جرار رومانى٦٥وملحقاته

والمعاينة بمقر الجمعيات والمزاد بمقر الجمعية المشتركة يوم الثلاثاء ٣٠ ابريل ١٩٨٥ تمام الساعة ١١ صباح تاريخه

ســـيارات

تعلن جمعية قباتى الغربية عن بيـــع سيارة نصر ١٣١ مستعملة بالمزاد يوم ١١-٤-١٩٨٥ بمقر الجمعية بطنطا طبقا للشروط الموجودة بالجمعية

إخطارات

مديرية المساحة بطنطا

تعلن هيئة المساحة بانه قد صـــدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشـــروع انشاء ورصف طريق المحلة الكبرى ـ دمرو ـ ابشان رقم ٩٣ طرق للمنافـــع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ٢٢ بتاريخ ٢٨-٥-٨١ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشـــان نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعـــة العامة تعلن هيئة المساحة بانهـــا ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالمتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ٦-٤-٨٥ الى مده ـ١٩٨٥ وذلك فى الاماكن الاتية

١ ـ ادارة نزع الملكية والقضايابهيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بالجيزه دقى
٢ ـ مكتب مديرية المساحة بطنطا
٣ ـ مقر العمودية بنواحى ابو النجاة ـ سنبارة ـ شيراشات ـ كفر دمرو ـ دمرو خباره
٣ ـ مقر العمودية بنواحى محلةحسن منشية الامراء ـ خميس للبت هاشم ـ كفر الحسينية القبل ديرب هاشم وهذه القرى مركز المحلة الكبرى محافظة الغربية

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم مع العلم بانه اذا انقضت المـــدة القانونية دون تقديم اى اعتراضـــات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقـــا للقانون

٨٥-٢٧٨٣

مزايدات

شركة التمساح لبناء السفن
احدى شركات هيئة قنـــاة السويس
مزايدة عامة للقطاعين العـــام والخاص
تعلن الشركة عن بيع ٥٠٠ طن حديد فضلات خارج التصنيـــع تحت الزيادة والعجز بمنطقة انتاجها بالاســـكندرية ـ ابو قير ـ البحر الميت وتقـــدم العطاءات داخل مظاريف مقلقة تســـلم باليد او بالبريد المسجل باسم السيد المهندس ـ مدير عام ورش ابو قيـــر ـ مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٠٠٠ (الف جنيه مصرى) تدفع نقدا او بشيك مقبول الدفع باسم ـ شـــركة التمساح لبناء السفن ـ على ان تزاد الى ٢٠٠٠ (الفين جنيه مصريا) عند رسو العطاء .

والمعاينة يوميا من الساعة ٨ صـــباحا حتى الساعة ١٢ ظهرا وقد تحـــدد جلسة يوم ٢٧-٤-٨٥ الســـاعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف وللشـــركة الحق فى قبول او رفض العطاء بدون ابداء الاسباب

أحكام قضـــائيـــة

حكمت محكمة المنيا الكلية بجلسة ٢٨ ـ ٣ ـ ١٩٨٥ فى القضية رقم ٨٧٤ سنة ١٩٨٤ على المتهم ـ طلعت محمد شلقامى من المنيا بالغرامة ١٠٠ جنيه بتهمة غش اغذية

شـــركـــات

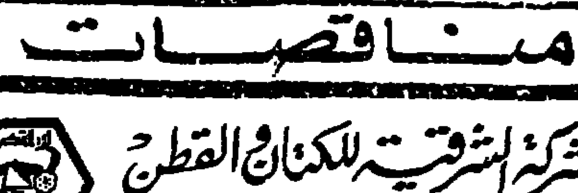
حلت شركة نيلوبلانا امال المليســـان وشركاها والمقيدة بالسجل التجارى برقم ١٦٨٩٦٤ القاهرة وتسجل عقـــد الحل برقم ٦٥-٨٥ شركات جنوب القاهرة

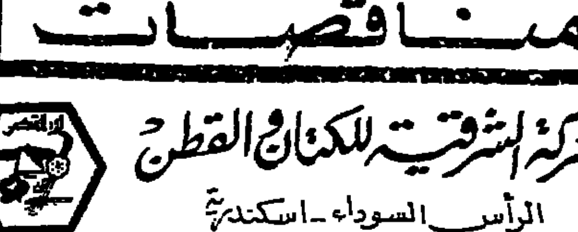
تكونت شركة فودية باسم محمد عبد المنعم سليمان براسمال اثنى عشـــرة الف جنيه ومقرها المدلية والغرض منها مقاولات وقد سجلت تحت رقم ٥١٠٦١ شرقية

احـــكام قضائيـــة

حكمت محكمة المنيا الكلية بجلسة ٢٨ ـ ٣ ـ ١٩٨٥ فى القضية رقم ٨٧٤ سنة ١٩٨٤ على المتهم ـ حسن امين يوسف من المنيا بالغرامة ١٠ ج بتهمة غش اغذية

حكمت محكمة المنيا الكلية بجلسة ٢٨ ـ ٣ ـ ١٩٨٥ فى القضية رقم ٩٨٦ سنة ١٩٨٥ على المتهمة ـ نادية عبدالحميد احمد منطوه بالغرامة ١ج جنيه واحد بتهمة غش اغذية





مناقصات

الشركة الشرقية للكتان والقطن
الرأس السوداء ـ اسكندرية

كيس بريد ـ سيدى جابر
مناقصة عامة رقم ١٣-٨٥
جلسة فتح المظاريف ٢١-٤-٨٥

تعلن الشـــركة بين موردى القطاعين العام والخاص عن حاجتهـــا للاتى لزوم قسم الفيزانات

عدد
٢ مبادل حرارى لتسخين المـــازوت بالبخار والكهرباء كامل بجميع ملحقاته

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن مجانا بمقر الشركة

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد ـ رئيس قطـــاع الشئون التجارية مرفق بها تامين قـــدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم بيانات البطاقة الضريبية للقطاع الخاص

الشركة الشرقية للكتان والقطن
الراس السوداء ـ اسكندرية

كيس بريد ـ سيدى جابر

تعلن الشركة عن مزايدة اســـتغلال كتاتين وبوفيهات مصانعها بالاسكندرية وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد ـ رئيس القطـــاع التجارى فى موعد غايته ظهر يوم الاحد الموافق ١٤-٤-١٩٨٥ مصحوبا بتـــامين ابتدائى قدره ٢٠٠ جنيها يزاد الى ٥٠٠ جنيهـــا عند الرسو وتسحب كراســـة الشروط العامة من ادارة المشتريات بمقر الشركة ويكتب على العطاء (مزاد استغلال كتاتين جلسة ١٤-٤-١٩٨٥) قيمة النسخة ٥ جنيهات تسدد لخزينة الشركة مـــع تقديم بيانات البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص

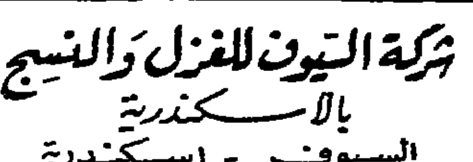
الشركة الشرقية للكتان والقطن
الراس السوداء الاسكندرية
كيس بريد ـ سيدى جابر

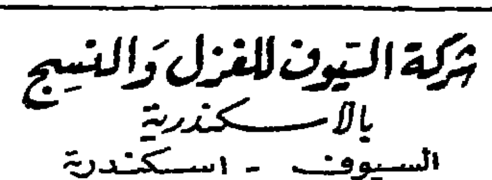
تعلن الشركة بين موردى القطاعين العام والخاص عن المناقصات العامة التالية

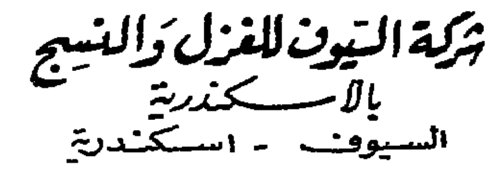
رقم المناقصة	البيان	تاريخ فتح المظاريف
١٠-٨٥	توريد رولمان بلى اصناف مختلفة	٢١-٤-١٩٨٥
١٢-٨٥	توريد وتركيب خطوط الانارة والقوة الكهربائية لمبنى التفصيل الجديد	٢٤-٤-١٩٨٥

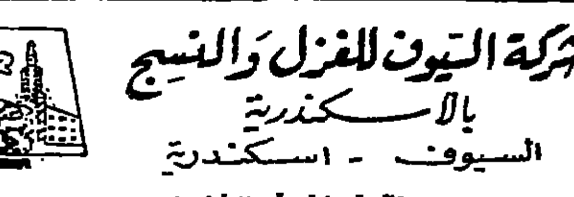
تطلب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بمقـــر الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد خمسة جنيهات للنسخة بالنسبة للمناقصة رقم ١٢-٨٥ ومجانا للمناقصة رقم ١٠-٨٥

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد ـ رئيس قطـــاع الشئون التجارية مصحوبا بتامين ابتدائى وقدره٢٪ يزاد الى٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم بيانات البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص









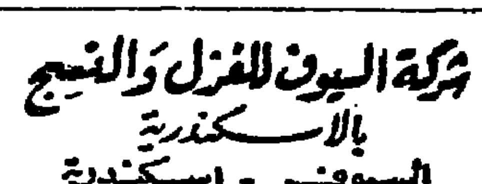
شركة السيوف للغزل والنسيج بالاسكندرية
السيوف ـ اسكندرية

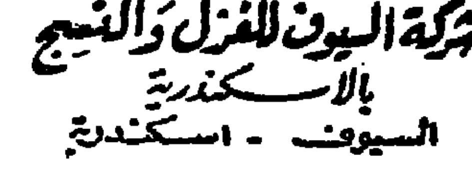
مناقصة عامة رقم ٧ لعام ٨٤-٨٥

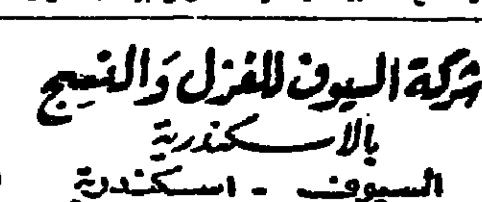
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامةرقم ٧ لعام٨٤-٨٥ بين موردى القطاعين العام والخاص وذلك للاصلاحات واعمال الصيانة السنوية لعدد ٧ مصعدكهربائى بمصانع الشركة

وتطلب بيان الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية مقابل ســـداد مبلغ ٥ (خمسة جنيهات) للنســـخة الواحدة وتقدم العطاءات باســـم السيد الاستاذ ـ مدير عام ادارة المشتريات والمخازن مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٥٪ ويزاد الى ١٠٪ فى حالة رســـو العطاء

وقد تحدد جلسة يوم السبت الموافق ٢٠-٤-١٩٨٥ الساعة الثانية عشـــرة ظهرا لفتح المظاريف وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب







شركة السيوف للغزل والنسيج بالاسكندرية
السيوف ـ اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨ لعام ١٩٨٥ بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد

٥٠٠٠ لفة لصق بالستيك عرض ٥٧مم طول اللفة ٦٦ مترا والمحدد لها فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٢١-٤-٨٥ وتقدم العطاءات باسم السيد ـ مدير عام ادارة المشتريات والمخازن مصحوبة بعينة وتامين قدره ٢٪ ويزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء

ولن يلتفت الى اى عطاء يصل بعد الميعاد المحدد وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يـــوم السبت ٢٧ ـ ٤ ـ ٨٥ عن عمليـــة انشـــاء دور اول علوى بجنـــاح مستشفى الحميات باسيوط .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمســـة فى المائة عند رسو العطاء مرفقـــا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٥-٢٩١١

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبـــل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٢٠-٤-١٩٨٥ عـــن عملية انشاء محطة العقال البحرى التابعة لمشروع الثروة الحيوانية بالبداوى

ويمكن الحصول على عقـــد العمليـــة بتقديم طلب مدمغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجـــرة البريد ويقدم العطاء مصحـــوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائـــة عند رسو العطاء ومرفقا به صـــورة كل البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غيـــر قانونى ولا يلتفت اليه

٨٥-٢٩٠٨

مديرية الاسكان والتعمير بالســـويس
تطرح فى المناقصة العـــامة عمليـــة استكمال باقى الاعمال المتبقية فى عملية انشاء المدرسة الاعـــدادية بتل القلزم بالسويس وذلك بجلســـة ظهـــر يوم الاربعاء الموافق ٢٣-٤-١٩٨٥ ويمكـــن للسادة راغبى الدخول فى هذه المناقصة التقدم لصرف مستنداتهـــا من ادارة العقود بالمديرية مقابل ســـداد مبلغ خمسة وعشرون جنيها لاغير مع شرط سداد تامين ابتدائى بواقع ١٪ يستكمل الى ٥٪ فى حالة الترسية والعطاء الغير مقدم عنه هذا التامين يعتبر لاغيـــا ولن يلتفت له وبا نسبة لمقاولى القطاع الخاص ارفاق شـــهادة ســـابقة اعمال مماثلة مع ارفاق صورة من بطاقةمقاولى القطاع الخاص مجددة وسارية التاريخ والمديرية تحتفظ بحقها فى قبول العطاء الذى تراه مناسب لصالح العمل والاطلاع على الرســـومات بادارة المشروعات بالمديرية

حى شمـــال القـــاهـــرة
يعلن عن طرح المناقصات الاتية بين مقاولى القطاعين العام والخاص

١ ـ انشاء دورة مياه عـــدد ٨ وحدة مدرسة سعد بن ابى وقاص
٢ ـ انشاء دورة مياه عـــدد ٢٠ وحدة مدرسة محمود سامى البارودى
٣ ـ انشاء دورة مياه عـــدد ٢٠ وحدة مدرسة الجهاد الابتدائية
٤ انشاء دورة مياه عدد ٨ وحدة مدرسة ابو الفرج الابتدائية

وذلك يوم السبت الموافق ٢٠-٤-٨٥ الساعة ١٢ ظهرا وتطلب كراســـة الشروط من الشئون المالية (عقـــود ومشتريات) الدور الثـــامن ٤٠ ش شبرا نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيـــه ويشترط سداد تامين ابتدائى قـــدره ٢٪ من قيمة العطاء وتقديم صـــورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمـــال فى نفس المجال وبطاقة مقاولى القطاع الخاص

٨٥-٢٩٢٤

إعتـــذار
نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها تباعا

مناقصات

الهيئة العامة للجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى
٨ شارع الجامعة ـ جيزة

تعلن للقطـــاعين العام والخـــاص عن طرح مناقصتين عامتين لتجهيـــز معملين اقليمين بمحافظتى المنيا والفيوم تحدد لفتح مظاريفهما الساعة ١٢ ظهـــر يوم الاثنين الموافق ٢٢-٤-١٩٨٥ على اتباع العطاءات بادارة المخازن والمشـــتريات بمقر الهيئة بطلب مدموغ مقـــابل مبلغ ٥٠ ج خمسون جنيه للنسخة الواحـــدة من كل عملية على حدة على ان يضـــاف ٣٥٠ مليما اجرة البريد واخـــر ميعاد لسحب وتقديم العطـــاءات هـــو الميعاد المحدد لفتح المظاريف ويشترط تقديم البطاقة الضريبية والقيد بمكتب المقاولين وسابقة اعمال مماثلة ومعتمدة من جهات التنفيذ قبل سحب كراســـة الشروط وتكون العطاءات مصحوبة بتـــامين مؤقت قدره ١٪ ويستكمل الى ٥٪ عند رســـو العطاء ولا يلتفت للعطاءات التى يطلب اصحابها خصم التامين من مستحقاتهـــم بالهيئة .

٨٥-٢٩٠٠

مديرية الاســـكان باسيـــوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشـــر ظهر يوم السبت الموافق ٢٧-٤-١٩٨٥ عن عملية استكمال عمارة سكنية نموذج ٧ معـــدل بناحية الحواتكة مركز منفلوط

ويمكن الحصول على عقد العمليةبتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرةجنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجـــرة البـــريد ويقدم العطاء مصحوبا بتـــامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطـــاقة الضريبية وسجل القطاع الخـــاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصـــورة البطاقات المطلوبة يعتبـــر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٥-٢٩٠٩

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاســـكان باســـيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهـــر يوم الاحد الموافق ٢٨-٤-١٩٨٥ عن انشاء العمليات الاتية

١ ـ عملية انشاء دورة مياه بمســـجد الشيخ محمد ابو القاسم بناحية منشاة خشبة مركز القوصية
٢ ـ عملية انشاء دورة مياه بمسجد الكلابات مركز الفتح

ويمكن الحصول على عقد كل عمليـــة على حدة بتقديم طلب مدموغ وســـداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائـــة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره واحد فى المائـــة من قيمة العملية ويستكمل الى خمســـة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا بـــه صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٥-٢٩١٠

هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء
مناقصة عامة رقم ٥ لسنة ٨٤-١٩٨٥ جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعـــاء الموافق ٢٤-٤-٨٥

شراء المعدات الاتية

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لشراء

عـــدد
٢ جرار زراعى
٢ خزان لمياه الشرب سعة ٣ مكعب على مقطورة
١ مقطورة حمولة ٤ طـــن على اربع عجلات
١ ونش شوكة حمولة ٣ طن

ويمكن الحصول على كراسة الشـــروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن ٤ طريق النصر ـ مدينة نصر (بجوار جامع رابعـــة العدوية) مقابل سداد ٢٠ جنيه (عشرون جنيها)مصريا بطلب مدموغ وتقدم العطاءات فى مظروف مغلق برسم السيد المحـــاسب ـ مدير عام المشتريات والمخازن على ان يرفق به تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء نقدا او بخطاب ضمان مصرفى او بشيك مقبول الدفع وللهيئة الحـــق فى تجزئة العطاءات

محافظة الغربية
ادارة العقود والمشتريات
تعلن محافظة الغربيـــة عن مناقصـــة توريد ٣٠ الف كتكوت تسمين امهات عمر يوم وتطلب كراســـة الشـــروط والمواصفات نظير مبلغ خمسة جنيهـــات ويضاف ٢٥٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد ويرفق مع العطاء تامين ابتدائى ٢٪ واخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانيـــة عشر ظهـــر يوم السبت ٢٧-٤-١٩٨٥ ولن يلتفت الى اية عطاءات غير مصحوبة بالتامين

٨٥-٢٩١٣

محافظة الغربية
ادارة العقود والمشتريات
تعلن المحافظة عن حاجتهـــا الى توريد وتركيب لوحة توزيع كهرباء عموميـــة للضغط المنخفض بمحطة دواجن صبرباى وتطلب كراسة الشـــروط والمواصفات من الادارة بالمحافظة نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات ويضـــاف ٢٥٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد واخـــر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت ١١ مايو سنة ١٩٨٥

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ١٪ من اجمـــالى قيمـــة العطاء

٨٥-٢٩٠٤

وزارة الرى
الادارة العامة لمشروعات الصرف لمحافظـــة اســـوان بكـــوم امبو
تقبل العطاءات من مقاولى القطـــاعين العام والخاص لغايةالساعة الثانية عشر ظهرا بالادارة العامة لمشـــروعات الصرف لمحافظة اسوان بكوم امبو عن المناقصـــة العامة لعملية انشاء شبكات المصـــارف المغطاه لمنطقة سلوى قبل وسلوى بحرى زمام ٢٤٠٠ فدان جلسة السبت ٤-٥-١٩٨٥ وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بكـــوم امبو نظيـــر مبلغ (خمسة جنيهات) خلاف اجرة البـــريد (ثلاثمائة مليم) وتقدم الطلبـــات على عرضحال دمغة فئة (٢٠٠ مليم) ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره (١٪) من قيمته ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليـــه وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية او صورة منها

٨٥-٢٨٨٧

محافظة مطروح
الشئون المالية
ادارة المشتريات
اعلان

تعلن محافظـــــه مطروح عن طرح المناقصين الاتيين بين القطاعين

المناقصه العامه رقم ٢٤ ـ ٨٣ ـ ٨٤ المعاد عن توريد عدد ٢٧ بطـــارية دجاج بياض هرمية التشكل ســـعة ٨٠ الى ١٠٠ دجاجه

وقد تحدد لها جلسه فض المظاريف الساعه الثانيه عشره ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٧ ـ ٤ ـ ١٩٨٥ التـــامين الابتدائى ٢ فى المائة يزاد الى ١٠ فى المائه فى حاله الرسو

٢ ـ المناقصة العامة رقم ٢٤ ـ ٨٤ ـ ٨٥ لتوريد وتركيب عدد ٥ سلالم ميكانيكية معدنية تركيب على سيارات المحافظة ويسمح بالعمل عليه بارتفاع ١٠ متر عن سطح الارض

وقد تحدد لها جلسه فض المظاريف الساعة الثانية عشره ظهر يوم الخميس الموافق ١٨ ـ ٤ ـ ١٩٨٥ والتامين الابتدائى ١ فى المائه يزاد الى ٥ فى المائة فى حالة الرسو

فعلى من يرغب الدخول فى اى من هاتين المناقصتين التقدم بطلب مدموغ برسم السيد المهندس السكرتير العام للحصول على كراســـة الشـــروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه يضاف اليها ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد لكل منهما

على أن يرافق كل عطـــاء التامين كلا منهما وصورة البطاقة الضريبيـــة والكتالوجات والرســـوم التوضيحية بالاضافة الى سابقة الاعمال التاليـــة ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعـــد تاريخ فض المظـــاريف وغير مستوفى الشروط

هزمنا مدغشقر ١/صفر .. بالعافية !

٤ غرز فى وجه اكرامى و٤ أهداف مؤكدة ضاعت

لست خائفا على فريقنا القومى لكرة القدم فى مباراته الثانية مع مدغشقر بعد اسبوعين فى تاناناريف برغم فوزه الهزيل بهدف يتيم امس فى اللقاء الاول بينهما فى دور الـ ١٦ لتصفيات كاس العالم عن قارة افريقيا .. وهو الهدف الوحيد الذى سجله عماد سليمان فى الدقيقة ٦٢ من ضربة ركنية رفعها محمد صلاح واعاد ابراهيم يوسف الكرة برأسه للخلف الى عماد سليمان فاسكنها الشباك لتنفس الجماهير الصعداء بعد ان كادت تختنق غيظا من كثرة ما ضاع من فرص سهلة لو سجلت لكانت اكثر من عشرة اهداف .

لا اخشى على فريقنا فى المباراة الثانية لاننا لن نلعب فى جميع الاحوال اسوأ مما لعبنا امس ولن تلعب مدغشقر احسن مما لعبت امس ولا ادرى سببا واحدا للحالة المقيتة التى كان عليها لاعبونا جميعا دون استثناء .. ولم يكن هناك نجما بارزا واحدا يستحق الاشادة ولم نر لمحة فنيه واحدة تتعالى من اجلها اهات الاعجاب او تنال الاستحسان .. بل لم تكن تسمع فى المدرجات او المنازل سوى سخط وعتاب ودهشة لما يروه فلم نرى فريقنا لسنوات بعيدة بهذه الحالة ..

معنى هذا ان فريق الكاميرون كان شراك خداعى وقعنا فيه وتصورنا اننا هزمنا بطل قارة افريقيا مرتين انتهى سوف (تكنس) اى فريق يواجهنا او على طريقة الوزير يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة تزيل المواتق وتمهد الطرق وتزرع الزهور على الجانبين فى طريق كاس العالم .

وفاء الجمهور

كانت كل الظروف مهيأة بالامس لفريقنا لتحقيق فوز كبير وعزيز .. فالجمهور المصرى الوفى الذى يعشق مصر ويموت فى اسمها زحف باكثر من خمسين الفا برغم الحر والامتحانات والاذاعتها تليفزيونيا والمشير محمد عبد الحليم ابو غزالة

محمود معروف

بعث باكثر من عشرين الفا من ابناء جيش مصر لتشجيع قوات مصر الرياضية وحرص ان يحضر هو الاخر بنفسه ومعه من قادة الجيش الفريق السيد حمدى واللواءات تحسين شنن وفريد متولى وفاروق ابو العز وغيرهم .. كما حضر عدد من الوزراء فى مقدمتهم الدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط والدكتور عبد الاحد جمال الدين والمحافظ يوسف صبرى ابو طالب ويوسف زين نائب الوزير وسفير مدغشقر بالقاهرة

خطأ فى التشكيل

لا الوم الوحش على التشكيل الذى لعب به .. وبرغم ان خط الهجوم كان هو نقطة الضعف الكبرى الا اننى التمس له العذر فقد اختار ثلاثة يجيد كل منهم اللعب فى اكثر من مركز وهم جمال عبد الحميد وطاهر ابو زيد وعماد سليمان .. والثلاثة قادرون على التسجيل لكنهم خذلوه وكانوا فى حال غريبة .. اهدروا اكثر من ستة اهداف وحدهم

وربما الخطأ الذى وقع فيه الوحش ومساعداه هو عدم اشراك علاء نبيل كجناح ايمن وهو افضل من شغل هذا المركز فى المنتخب بعد مصطفى عبده الذى اصيب ولو لعب علاء نبيل فى اليمين وعماد سليمان فى اليسار لامكنهما فك الحصار الدفاعى المتكتل امام مرمى مدغشقر والذى صعب من مهمة مهاجمينا الذين كانوا مصرين على الاختراق من الوسط والدخول من (بطن) الدفاع .. مع ان معظم انتصاراتنا الاخيرة .. ومعظم انتصارات الفرق العالمية تأتى من فتح اللعب على الجناحين واستخدام مهارات ضاربى الرأس فى التسجيل

هذا هو خطأ الوحش الاوحد .. لكنه غير مسئول عن الحالة السيئة التى كان عليها علاء ميهوب والذى مردنا ان يقنن من نتيجة المباريات التى يلعبها ويبدو انه لم يتم فترة كافية ليلة المباراة

اثنان فقط بذلا جهدا كبيرا فى خط الوسط هما مجدى عبد الغنى وايمن يونس ولكن جهدهما ذهب مع الريح لسوء حالة المهاجمين الذين لم تحسن اداؤهم بعض الشيء بعد نزول الخطيب بعد ربع ساعة من الشوط الثانى لكنه ايضا لم يكن خطيب المرمى التونسى ولا خطيب القادسية الكويتى حتى ان المشير ابو غزالة داعب اللواء

فريد متولى صهر الخطيب بقوله .. وبعدين يتى . احنا منتظرين الخطيب عشان نكسب اربعة .. ده كلام !!

اصابة اكرامى سبب الارتباك

لا الوم الوحش ايضا لان حادثا لم يكن فى الحسبان وقع قبل نهاية الشوط الاول فقد اصطدم محمد صلاح بزميله اكرامى عن غير قصد فاصابه فى حاجبه الايمن اصابة خطيرة استلزمت نقله فورا للمركز الطبى للمقاولون العرب حيث اجريت له اربع غرز فى حاجبه واستقل عينه اليمنى .

كان مفروضا قبل الحادث ان يلعب الخطيب ثم ينزل علاء نبيل فى بداية الشوط الثانى ولما اصيب اكرامى فى الشوط الاول ولعب مكانه احمد شوبير الفى التغيير وجلس الخطيب واستبعدت فكرة اشراك علاء نبيل تماما واصبح التغيير واحدا واضطراريا ايضا حيث لعب الخطيب مكان طاهر ابو زيد الذى خرج يشكو من الالم فى كتفه .

والحقيقة تقال ان طاهر كان ينوى أن يفعل شيئا يعيد به اسمه لدى الجماهير لكنه كان سيىء الحظ .. فمن ناحية اصيب بخلع فى كتفه ومن ناحية اخرى كانت حالة الفريق يرثى لها .

ربيع لا يلعب فى الربيع

ما قلناه عن الهجوم لا يختلف عنه مع المدافعين .. فقد وضعنا ايدينا على قلوبنا كلما جاءت هجمة مرتدة على مرمانا لكثرة تقدم محمد صلاح وربيع ياسين للامام وارسال الكرات خلفهما وكان ربيع امس فى حالة انعدام وزن غير عادية مع اننا فى بداية موسم الربيع .. لكن يبدو انه لايجيد الا فى (الخريف)

ابراهيم يوسف ايضا بعيد تماما عن مستواه ولا ادرى سببا لاخفاقه دائما فى مباريات مدغشقر بالذات .. اما حمادة صدقى فقد كشفته سرعة لاعبى مدغشقر عند الارتداد السريع وهو يندفع ايضا ويجد نفسه براءه .. هو فى اتجاه والكرة فى اتجاه اخر لكن لا انكر انه لاعب مجتهد

مدغشقر والسرعة

مازلت مصمما على ان فريق مدغشقر فريق عادى واضعف الفرق التى لعبت امامنا فى بطولات من قبل .. حارسهم رشيق لكنه يهوى حركات حسن على .. واحسن لاعبيهم كليمان وريتيه قلبا الدفاع وريبى لاعب الوسط وستيا الجناح الايسر الخطير لكنهم لايشكلون خطورة على المرمى والا ماهزمتهم زيمبابوى الضعيفة مرتين ٥-٢ و ١-صفر على ارضهم

المستوى العام

منتخب مصر : الشوط الاول – جيد
الشوط الثانى – مقبول
مدغشقر – الشوطان – مقبول
المستوى العام – مقبول

التقديرات

امتياز – لا احد
جيد جدا – لا احد
جيد – اكرامى – محمد صلاح – مجدى عبد الغنى – ايمن يونس – الخطيب – عماد سليمان
التحكيم جيد جدا
الحكام – لاكارن بلعيد ومساعداه حنصل وعبد النور كوزاد من الجزائر

د. عبد الاحد جمال الدين يحيى اكرامى قبل المباراة .. انقذ اكرامى هدفين مؤكدين وخرج مصابا فى عينه اليمنى (تصوير : محمود عبد الفتاح)

من القلب

اصبح الاقتصاد حديث مصر كلها . وتحول الناس جميعا الى خبراء يحاولون حل المشكلة المصرية

ولا اعتراض على ذلك ابدا بشرط ان يكون الحديث فى وقت الفراغ ، والا يعطلنا عن العمل وان يسأل كل مواطن نفسه قبل النوم هل ادى واجبه المكلف به الذى يتقاضى عنه اجرا ام انه اهتم بمعالجة مشكلة الاقتصاد المصرى .

وقد يقال اتركوا الاقتصاد للاقتصاديين .. وهذا صحيح .

ولكننا عندما تركنا الاقتصاديين يبحثون ويناقشون وعقد مؤتمر لهم .. قال اليساريون ان الحل الاشتراكى هو الامثل .

والمتطرف بعضهم الى الحل الشيوعى .

وقال اهل اليمين بحرية الاقتصاد وعدم تدخل الدولة .

ولايصلح الحل الاول فى بلد اسلامى وايضا لانه حتى الشيوعيين بدأوا يطبقون سياسة الانفتاح .

ولايصلح الحل الثانى فى الدول النامية وخاصة بعد تجربة اشتراكية ، لم تحقق العدالة الاجتماعية بل كانت تجربة قال عنها اليساريون انفسهم انها عبارة عن رأسمالية الدولة .. اى الدولة تملك كل شيء ، وتتحكم فى ارزاق العباد ، ومن لايؤيدها فليس منها وتصادر امواله ولا يجد القوت ويمنع من الهجرة باسم الشعب !

وقيل للاحزاب ان تبحث وتدرس وتنقب وتجد الحلول فاذا بعض الاحزاب تلتزم الصمت واحزاب اخرى تردد شعارات لايمكن تطبيقها عمليا فى مصر بالذات .

وعادت الاحزاب تكرر نفسها اليمين مصمم على موقفه واليسار يقول : – ولا مجيب الا موسكو الآن ..

البنك المركزى يتبع رئيس الوزراء ، وله استقلال كبير ، ومن واجبه ان يذيع باستمرار الارقام والاحصاءات والبيانات التى لاتضر امن البلاد ليعرف كل مواطن على اى ارض يقف اقتصادنا .

وهيئة الاستثمار مطالبة بان تقدم للناس ، بين الحين والحين كشفا تبين المشروعات التى تمت وما لم يتم ، حتى يستطيع الشعب نفسه ان يقيم تجربة الانفتاح بعد ١١ سنة من قيامها .

وجهاز التعبئة والاحصاء وهو هيئة مستقلة مطالب بان يقدم لمجلس الشعب – وللشعب نفسه الاحصاءات الحقيقية عن كل شيء ، حتى لاتضللنا ارقام دعائية .

والازمة الاقتصادية ليست مقصورة على مصر وحدها .

امريكا تعانى مشكلة عجز الميزانية ، والدول الشيوعية مدينة لبنوك الغرب ، وفرنسا تعانى من السياسة الاشتراكية وبريطانيا تقاسى البطالة وحدتها التى تضاعفت بعد تولى المحافظين الحكم .

ولكن شعوب هذه الدول جميعا لاتعرف اليأس ، وتبحث عن الحلول وتمارسها ولا تعنيها التجربة والخطأ .

وتعالوا ننظر الى المستقبل ؟

●□●

● يتوقف العقل عن النمو عندما تنتفخ الرأس غرورا .

●□●

● الضمير يوقظك اكثر من القهوة والشاى .

●□●

● تريد القناعة ، او الواجب ولا تفعل مايسعدك فحسب .

محسن محمد

طائرة الزمالك فى الدورة العربية بالاردن

وافق مجلس ادارة نادى الزمالك على تلبية الدعوة التى وجهها نادى الحسين الاردنى للاشتراك فى الدورة العربية للكرة الطائرة والتى تقام فى الفترة من ١٥ الى ٢٠ ابريل الحالى بعمان احتفالا بمرور ٣٠ سنة على تأسيس نادى الحسين

ويشترك فى الدورة اندية الجيش العراقى والبوشرية اللبنانى ومركز الحسين وتقام مبارياتها على ملاعب قصر الرياضة بعمان

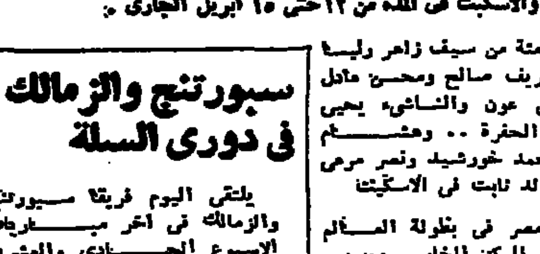
فالكاو يعود للملاعب قريبا

فالكاو اللاعب الدولى البرازيلى قرنسا للكرة الطائرة مع ناشيء ونادى روما الايطالى بدأ التدريب بالكرة استعدادا للاشتراك فى مباراة فريقه ضد اسكولى فى الدورى الايطالى يوم ١٤ ابريل الجارى

غاب فالكاو عن الملاعب لمدة ثلاثة شهور لاجراء عملية الكارتلدج باحد مستشفيات الولايات المتحدة



بعثة مصر للرماية فى ايطاليا



تغادر القاهرة اليوم بعثة منتخب الرماية فى طريقها الى ايطاليا للاشتراك فى بطولة الجائزة الكبرى والتى تقام بمدينة مونت كاتينى فى اطباق الحفرة والاسكيت فى المدة من ١٢ حتى ١٥ ابريل الجارى .

تتكون البعثة من سيف زاهر رئيسا واللاعبون شريف صالح ومحسن عادل وابو المعاطى عون والناشيء يحيى الطويل فى الحفرة .. وهشام مصطفى ومحمد خورشيد ونصر مرعى والناشيء خالد ثابت فى الاسكيت

حصلت مصر فى بطولة العالم الماضية على المركز الخامس من بين ٢٤ دولة .

هشام صالح — سيف زاهر

سبورتنج والزمالك فى دورى السلة

يلتقى اليوم فريقا سبورتنج والزمالك فى اخر مباريات الاسبوع الحادى والعشرين للدورى الممتاز (ا) لكرة السلة

القناة وطنطا فى الدورى اليوم

يلعب اليوم القناة مع طنطا فى المباراة المؤجلة بينهما من الاسبوع ١٩ للدورى الدرجة الاولى (ب)

تبدأ المباراة فى الثالثة بعد الظهر بالاسماعيلية ويديرها الحكم الدولى ماجد مرسى .

تصفيات الصعود للدرجة الاولى لليد

تقام اليوم بنادى التوفيقية ٣ مباريات فى الدور النهائى لتصفيات بطولة الدرجة الثانية لكرة اليد فى اطار الصعود لدورى الدرجة الاولى فيلتقى

تركز شباب زفتة مع سواحل سليم .. ومسلمين اسوان مع المصرى .. وكفر الشيخ مع باكوس .

برشلونة بطل دورى اسبانيا

فاز نادى برشلونة الاسبانى ببطولة الدورى العام قبل نهايتها باربعة اسابيع حيث يحتل الان صدارة البطولة برصيد ٤٨ نقطة ويفارق ثمان نقاط بينه وبين اتليتكو مدريد ثان المسابقة .

نتائج تصفيات اوربا لكاس العالم

اسفرت المباريات الاخيرة فى تصفيات قارة اوروبا لكاس العالم لكرة القدم عن النتائج التالية:

المجموعة الاولى : فازت بلجيكا على اليونان ٢–صفر باستاد بروكسل

المجموعة الثانية : فازت المانيا الغربية على مالطة ٦–صفر باستاد هانوفر

المجموعة الرابعة : فازت يوغسلافيا على لوكسمبورج ١ – صفر باستاد جينيكا بلكسمبورج

المجموعة السابعة : فاز منتخب ويلز على اسكتلندا ١ – صفر باستاد هامدن بارك بجلاسجو وتعادلت اسبانيا مع ايرلندا الشمالية بدون اهداف باستاد بالمادى مايوركا

بطولة افريقيا لليد بانجولا

قرر الاتحاد الافريقى لكرة اليد اقامة بطولة كاس الامم الافريقية السابعة للرجال والسيدات بانجولا فى الفترة من ٢٠ يوليو الى ٢ اغسطس القادم .

صرح الدكتور طه الشافعى وكيل الاتحاد بان الفريق القومى يجرى استعدادة من الان للبطولة تحت اشراف الخبير البولندى بوجدان فولارا وقد تم اختيار ٢٩ لاعبا للمنتخب من الزمالك مبدئيا

٤ مباريات اليوم فى بطولة ٢١ سنة

تقام اليوم اخر المباريات التمهيدية لبطولة الجمهورية للشباب تحت ٢١ سنة لكرة القدم فيلعب الاهلى مع الاتحاد باستاد طنطا والمصرى مع طلائع حرب باستاد الزقازيق والزمالك مع بلبيس باستاد بنها والاسماعيلى مع الاوليمبى باستاد دمنهور .. تبدأ المباريات فى الثالثة من بعد الظهر .

يتصدر الاهلى المجموعة الاولى والزمالك المجموعة الثانية .

تمت انتخابات نادى سموحة

بدأت فى السادسة من مساء امس عملية فرز اصوات الناخبين فى انتخابات نادى سموحة الرياضى وحتى مثول الجريدة للطبع لم تتضح المؤشرات الاولية للاصوات .

اكتملت الجمعية العمومية فى اجتماعها الثانى بحضور ٣٤٥١ عضوا .. ولم يحضر الاجتماع الاول سوى ٣٧ عضوا فقط .

مصر وفرنسا للمرة الخامسة

يلتقى اليوم منتخب ناشئى مصر فى المباراة الودية الخامسة بين الفريقين .

فاز ناشئو فرنسا بالمباراتين الاولى والثانية ٣ – صفر و ٣–١ ثم فاز ناشئو مصر بالمباراة الثالثة ٣ – صفر .